

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
“САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ КАДЕТСКИЙ ВОЕННЫЙ КОРПУС
ИМЕНИ КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ”



Мой край родной - Отечество моё

МАТЕРИАЛЫ

V Краеведческих чтений
воспитанников общеобразовательных учреждений
Министерства обороны Российской Федерации

г. Санкт-Петербург
2023г.

Федеральное государственное казённое общеобразовательное
учреждение «Санкт-Петербургский кадетский военный корпус
имени князя Александра Невского»

МОЙ КРАЙ РОДНОЙ — ОТЕЧЕСТВО МОЁ

*Материалы V Краеведческих чтений
воспитанников довузовских образовательных учреждений
Министерства обороны Российской Федерации*

Санкт-Петербург
2023

Редколлегия:

Главный редактор:

Царёв Иван Николаевич, начальник Санкт-Петербургского кадетского военного корпуса имени князя Александра Невского, кандидат педагогических наук, Заслуженный военный специалист.

Заместители главного редактора:

Матюк Сергей Борисович, заместитель начальника по учебной работе, эксперт КО СПб по государственному контролю и надзору в сфере образования;

Марковская Елена Александровна, заместитель начальника по инновационным образовательным технологиям, кандидат педагогических наук.

Ответственный секретарь:

Новоселова Лариса Сергеевна, Заслуженный учитель РФ.

Редакторы:

Лисафин Александр Владимирович, заведующий телестудией;

Лопоткова Ирина Владимировна, радиомеханик.

Мой край родной — Отечество моё: материалы V Краеведческих чтений воспитанников довузовских общеобразовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации / под общ. ред. И.Н. Царёва. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский кадетский военный корпус имени князя Александра Невского, 2023. — 125 с.

В сборнике представлены тезисы учебно-исследовательских работ воспитанников довузовских общеобразовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации, представленных на конкурс по следующим номинациям Краеведческих чтений: историческое, естественно-научное, этнокультурное краеведение.

Сборник печатается без литературного редактирования, ответственность за содержание материалов, достоверность информации, точность изложенных фактов и цитат несут авторы.

ОБРАЩЕНИЕ К УЧАСТНИКАМ

Царёв И.Н.

*Начальник ФГКОУ «Санкт-Петербургский кадетский военный корпус имени князя Александра Невского»
председатель оргкомитета Краеведческих чтений,
заслуженный военный специалист Российской Федерации,
кандидат педагогических наук*

*Везде исследуйте всечасно,
Что есть велико и прекрасно.*

М.В. Ломоносов

Уважаемые участники V краеведческих чтений!

Конкурс учебно-исследовательских работ воспитанников довузовских образовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации, организованный Санкт-Петербургским кадетским военным корпусом имени князя Александра Невского, занял прочное и достойное место в конкурсных мероприятиях Министерства обороны Российской Федерации.

Поиск, исследования, стремление к познанию, теория и практика различных процессов и явлений, история и настоящее время, вопросы культуры и искусства - всё это нашло яркое отражение в работах конкурсантов, умеющих увидеть и определить научную проблему, сформулировать исследовательскую задачу и попытаться найти её решение.

Работы, представленные на конкурс, посвящены одной общей теме – теме любви к Родине. С чего начинается эта любовь?

С любви к родителям, к родному дому, к своей школе, к родному краю, его истории, его судьбе. Эти чувства формируют настоящего человека, настоящего защитника Отечества.

Достижения юных исследователей в изучении родного края были высоко оценены жюри, в составе которого доктора и кандидаты наук в различных областях знаний.

Выражаю признательность всем участникам Краеведческих чтений за активную жизненную позицию, стремление учиться, познавать новое.

Поздравляю участников и их руководителей с заслуженными победами и приглашаю и далее участвовать в Краеведческих чтениях, конкурсе, в котором есть победители, но нет побеждённых.

ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

РОЛЬ Г.И. ГЛАЗЕНАПА В СТАНОВЛЕНИИ ОМСКОГО КАДЕТСКОГО ВОЕННОГО КОРПУСА

Бородин Григорий,

Забудских Иван,

кадеты 8 класса,

Денисова Мария Александровна,

Янцен Алла Владимировна,

руководители – преподаватели иностранного языка

ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус»

Аннотация. *Творческая исследовательская работа посвящена основателю Омского кадетского военного корпуса Г.И. Глазенапу и его роли в развитии и становлении данного учебного заведения.*

Ключевые слова: *Г.И. Глазенап, Омский кадетский военный корпус, становление корпуса.*

В 2023 году Омский кадетский военный корпус отмечает 210-летие. Его история берет начало от 1813 года, когда по инициативе начальника Сибирской пограничной линии и командира Отдельного Сибирского корпуса генерал-лейтенанта Григория Ивановича Глазенапа в Омске открывается Войсковое казачье училище [1]. Каждый наш кадет знает, что Григорий Иванович Глазенап – основатель Омского кадетского военного корпуса. Именно с него начинается знакомство с историей корпуса. Нам захотелось поподробнее узнать о его биографии и о его роли в становлении кадетского корпуса. **Актуальность** вопроса обусловила выбор темы творческой исследовательской работы: «Роль Г.И. Глазенапа в становлении Омского кадетского военного корпуса».

Гипотеза: мы предполагаем, что ценность заслуг Г.И. Глазенапа не только в идее открытия Войскового казачьего училища, ставшего с течением времени Омским кадетским военным корпусом, но и в его вкладе в становление учебного заведения. Целью данной работы является проследить, насколько значительна роль Г.И. Глазенапа в истории и становлении нашего учебного заведения. При выполнении исследовательской работы использовались следующие методы: изучение литературы и других источников информации, систематизация материала и оформление информационного буклета, создание настольной игры.

Генерал-лейтенант Г.И. Глазенап, приехавший в Сибирь в 1807 году, был поражен отсутствием образования среди казачьего населения. Поэтому он создает полковые и станичные школы, а при центральном учреждении Войсковой канцелярии в г. Омске – Войсковое казачье училище для подготовки в нем образованных офицеров, чиновников и учителей школ [3]. Первый комплект училища составил 40 человек: от каждого полка по три мальчика (всего 30), а также из Омской крепостной школы 10 учащихся [1].

Согласно распоряжению Г.И. Глазенапа, в училище был организован четкий учебный процесс, ученики распределялись на 3 класса, объем предметов определялся в

зависимости от состава учеников и степени их подготовленности. Им был введен метод взаимного обучения Беля и Ланкастера, который он применял ещё в подведомственных ему гарнизонах с 1810 года, когда в остальной России об этом и понятия не имели [4]. В самый ранний период существования заведения было положено основание библиотеки. Генерал Г.И. Глазенап придавал ей большое значение. Так, с его помощью в библиотеке училища появляются произведения литературы, математические инструменты, чертежи и рисунки, издания религиозного, нравоучительного и исторического содержания. На сегодняшний день корпус имеет очень богатую библиотеку.

Воспитанники заведения отличались трудолюбием и дисциплинированностью, училище быстро разрасталось и сделалось универсальным заведением для казачьего населения. Оно готовило не только офицеров, были и особые классы для подготовки учителей поселковых школ, чертежников и топографов, писарей, и мастеров различных специальностей.

Таким образом, войсковое училище, основанное и развивающееся благодаря вниманию и стараниям генерала Глазенапа, имело для края громадное значение. Вплоть до открытия в Томске первого сибирского университета именно Сибирский кадетский корпус являлся главным и лучшим учебным заведением Азиатской России [2].

На основании проведенного исследования можно сделать вывод, что Г.И. Глазенап не только создал учебное заведение, в котором мы проходим обучение, но и радел за репутацию училища, отслеживал качество преподавания и воспитания, применял метод взаимного обучения, делал особый акцент на строевой подготовке и обращении с оружием, заботился о воспитанниках и штате, стремился к пополнению библиотечного фонда учебного заведения. Все вышесказанное убеждает нас в том, что роль Г.И. Глазенапа в становлении корпуса очень значима, поскольку его деятельность была направлена на развитие нашего учебного заведения и в целом позволила заложить основу для формирования и пополнения офицерского корпуса Сибири.

Систематизируя биографические данные Г.И. Глазенапа и информацию о его вкладе в становление Корпуса, мы создали буклет и придумали настольную игру, прохождение которой позволит участникам детальнее узнать о биографии и деятельности Г.И. Глазенапа.

Список литературы:

1. Омский Кадетский Корпус. 200 лет на службе Отечеству. – Омск: Из-во "Русь", 2013.
2. Шихатов И.П. На государственной службе. – Омск: Издательство «ЛЕО», 2002.
3. Эйхвальд В. Омские немцы. Исторический путеводитель. – Омск: Типография "Золотой тираж" (ООО "Омскбланкиздат"), 2018.
4. Биография Г.И. Глазенапа: [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Глазенап,_Григорий_Иванович (дата обращения 27.02.2023).

СМОЛЕНСКИЙ КРАЙ – КОЛЫБЕЛЬ БУДУЩИХ АДМИРАЛОВ

Георгий Жуков,

суворовец 8 класса,

Анна Александровна Ганжа,

педагог дополнительного образования,

Софья Вячеславовна Комарова,

педагог дополнительного образования ФГКОУ «Московское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации»

Смоленская область расположена к западу от Москвы и граничит с Белоруссией. Большая часть ее территории покрыта лесом, по которому текут многочисленные реки и ручьи. Здесь протекает Днепр, здесь берет свое начало Вазуза. И здесь, на берегах Днепра и Вазузы с XVIII века поселился многочисленный род Нахимовых, посвятивший себя служению России. Здесь, в небольшом имении Городок Вяземского уезда родился великий русский флотоводец – Павел Степанович Нахимов, герой Севастополя. Как и его братья, он отдал всю свою жизнь морю, Военно-морскому флоту Российской Империи. Но его характер, его личность сформировались именно здесь, в Смоленской глуши, у истоков Вазузы. Что же повлияло на выбор будущего флотоводца, какое окружение помогло ему стать смелым и отважным мореходом? На чьих примерах он учился в детстве и юности? Эти знания особенно актуальны для воспитанников суворовских и нахимовских училищ, так как биографии наших знаменитых полководцев и флотоводцев – это лучший пример для воспитания характера настоящего офицера, патриота своей Родины.

Целью данного исследования является изучение истории смоленской ветви рода Нахимовых, и в частности истории формирования личности адмирала Нахимова в юношеские годы, приведших его к служению Флота и России, так как, согласно моей гипотезе, именно окружение Павла Степановича Нахимова в детские и юношеские годы, его семья сыграли определяющую роль в формировании его характера. Чтобы прояснить этот вопрос, необходимо было решить следующие задачи: найти материалы по генеалогии рода Нахимовых, а также изучить соответствующую научную и мемуарную литературу; найти картографические материалы, уточняющие расположение родового дома П.С. Нахимова, усадеб его ближайших родственников и иллюстративные материалы по ним; на основе найденных материалов составить генеалогическое древо смоленской ветви рода Нахимовых. В работе использовался метод сравнительного анализа, в частности, при рассмотрении картографического материала XIX и XX вв. В результате изучения «Русской родословной книги» [1, с. 464] было составлено генеалогическое древо, а на основе изучения мемуарной литературы [2] – восстановлены дружеские отношения в семье Нахимовых, в том числе прослежена особая связь между будущим флотоводцем и его крестным, которая несомненно сыграла особую роль в формировании личности Павла Степановича.

Смоленский род Нахимовых, судя по воспоминаниям потомков [2], был очень дружен. Этому способствовала и близость имений членов рода, таких как Городок, Воскресенское – Шербатовщина, Телябукино, Введенское к главному родовому «гнезду»

- усадьбе Волочек. П.С. Нахимов часто бывал в Волочке, пользовался обширной библиотекой, посвященной Военно-морскому флоту, общался со своим крестным – героем войны 1812 г. Родной отец П.С. Нахимова также был участником этой войны. Они и послужили примером для будущего офицера. Моя гипотеза – подтверждена. Именно окружение П.С. Нахимова в детские и юношеские годы сформировало личность будущего адмирала.

Список литературы:

1. Кн. Лобанов – Ростовский. Русская родословная книга. Т, II. Издательство "Русская старина", СПб, 1876 г.
https://runivers.ru/upload/iblock/81e/Lobanov-Rostovski-Russkaia%20rodoslovnaia%20kniga_2%20tom.pdf
2. Нахимов А.П. О российских дворянах Нахимовых.
<https://voenflot.ru/wp-content/uploads/2018/11/Нахимову-2.pdf>

БОТАШЕВ КАНАМАТ ХУСЕЕВИЧ. ГЕРОЙ РОССИИ ПОСМЕРТНО.

Кумуков Аслан,
кадет 9 класса,
Оксана Сергеевна Романова,
руководитель-педагог-организатор
ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище»

Аннотация: *Каждая историческая эпоха рождает своих героев. Ратный подвиг во все времена стоял на высоком нравственном пьедестале. Мы знаем много славных имён героев различных времён.*

Ключевые слова: *Герой России, специально военная операция (СВО), Боташев Канамат, подвиг.*

Актуальность данной научно-исследовательской работы продиктована стремлением сохранить память об участниках специальной военной операции, необходимостью формирования у подростков чувства патриотизма, гордости за свою Родину.

Моя цель рассказать о Герое России Канамате Хусеевиче Боташеве, о человеке долга и чести, до конца верному присяге, которую дал Родине, став на путь служения Отечеству, выбрав для себя самую мужскую в мире профессию – Родину защищать! Была собрана информация о Герое России, обобщена для её последующего распространения и сделаны выводы. Предполагаю, что раскрытие образа современного Героя Российской Федерации, любящего свою Родину, готового трудиться на благо её развития и процветания, поднимает престиж профессии военнослужащего. Методами исследования стали анализ источников информации и обработка полученных результатов.

22 мая 2022 года, выполняя боевую задачу на СУ-25 по поражению назначенных целей, Канамат Боташев получил информацию, что штурмовая группа наших войск попала в окружении в ЛНР и запросила поддержку. Поразив назначенные цели, летчик принял личное решение, основанное на преданности воинскому братству - помочь бойцам

несмотря на то, что он точно знал о наличии мощного ПВО у противника. Под шквальным огнем на сверхмалой высоте он нанес удар по неонацистам. Окруженная группа смогла вырваться из огневого мешка. Когда самолет выходил из атаки, в него попала зенитная ракета. Генерал-майор Канамат Боташев погиб, но выполнил долг и сохранил жизни российских бойцов. Удостоен звания Героя России. Посмертно.

Список литературы:

1. <https://dzen.ru/a/Yqrm6WbCcz8PZIUb> Канамат Боташев: Герой, патриот, человек чести
2. https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=32448 международный патриотический интернет-проект «Герои страны»
3. <https://agv.mirtesen.ru/blog/43018982976/Ot-prestupnika-ugrobivshego-istrebitel-do-Geroya-Rossii-istoriya> От преступника, угробившего истребитель, до Героя России: история жизни и подвига генерал-майора Канамата Боташева
4. <https://www.riakchr.ru/segodnya-imya-geroia-rossii-kanamata-botasheva-prisvoili-dvortsu-sporta-v-sele-uchkeken-karachaevu-ch/> СМИ Новости Статья: Сегодня имя Героя России Канамата Боташева присвоили Дворцу спорта в селе Учкёкен Карачаево-Черкесии
5. <https://xn--80afcdbalict6afooklqi5o.xn--p1ai/public/application/item?id=434e082c-6a7a-4f7f-b536-afec7f64db05> Мир президентских грантов
6. <https://yandex.ru/turbo/zvezdaweekly.ru/s/news/20222281236-6y70o.html> СМИ Еженедельник «Звезда»
7. <https://news-front.info/2023/02/24/god-svo-zadachi-specoperacii-budut-vypolneny/> СМИ «Новости фронта»

ПИСЬМА С ФРОНТА МИХАИЛА БУХТУЕВА КАК ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК

Найыр Даржаа,

кадет 9 класса,

Ольга Оюнзаевна Монгуш,

руководитель - заведующий музеем училища

заслуженный работник Республики Тыва

ФГКОУ «Кызылское президентское кадетское училище»

Аннотация: В работе рассмотрены фронтовые письма Героя Советского Союза Михаила Артемьевича Бухтуева периода Великой Отечественной войны. Письма с фронта на настоящий момент не имеют отдельного исследования в научных публикациях. В процессе работы исследованы фронтовые письма Бухтуева, написанные семье, проживавшую в Тувинской Народной Республике. Актуальность работы заключается в том, что мы обращаемся к героическому прошлому нашего народа и учимся на подлинных источниках изучать историю своей страны. Фронтовые письма участников Великой Отечественной войны из массовых источников стали редкими и уникальными.

Цель исследования: информационно-поисковое исследование фронтовых писем Михаила Бухтуева как исторического источника. **Задачи:** показать участие советских жителей ТНР в Великой Отечественной войне, рассмотреть часть первого этапа Бобруйской наступательной операции – сражение за станцию Черные

Броды в Белоруссии, проанализировать фронтовые письма Михаила Бухтуева. **Гипотеза:** личные письма с фронта являются историческим источником по изучению Великой Отечественной войны. **Методы исследования:** анализ писем, описательный метод, включающий прием сопоставления и обобщения, количественный метод. Были рассмотрены шесть писем, хранящихся в архиве фонда «Документально-письменные источники» Национального музея Республики Тыва. Ценные для истории оригиналы - письма Михаила Бухтуева стали уже очень ветхими и хрупкими, со следами заломов по сгибам, с выцветшим текстом, выполненным карандашом. На всех письмах можно видеть пятна от времени и возможно от слез. Письма датируются периодом со 2 ноября 1943 года до 23 апреля 1944 года. Во всех письмах М.А. Бухтуев присутствует фраза: «Добрый день, веселый час...», таким образом, он пытался успокоить свою семью, поддержать свою маму и родных, а также возможно это была одна из форм обращения в период войны. Из писем мы узнали, где он учился на танкиста, как зовут его братьев и сестер, какие экзамены ему предстоит сдать, чтобы стать механиком-водителем, то, что он отправил справку маме по письму от 2 ноября 1943 года: «Я посылаю, мам, тебе справку на получение пособий». Все письма очень информативные и позволяют увидеть повседневность военного быта, события из личной жизни Михаила Бухтуева и его переживания за оставшуюся семью.

Изучив письма Михаила Артемьевича Бухтуева, мы можем сделать некоторые выводы. Они написаны на ученических листках, листах из канцелярских книг, сложенных в треугольник. Некоторые написаны в спешку, неразборчивым почерком, простым карандашом и иногда даже чернильным карандашом. Письма могут рассказать о характере, мыслях и переживаниях человека. Прочитав все письма у нас сложилось мнение, что Михаил Бухтуев был заботливым, общительным и ответственным человеком. Через письма мы узнаем о военных повседневных буднях. Его письма проливают свет и на его семью, раскрывают поступки младших членов его семьи и его наказах. Письма раскрыли картину подготовки танкистов, показали, насколько сложное было обучение, продолжавшееся не один месяц и прохождение в конце серьезного экзамена и практики. Фронтовые письма Михаила Бухтуева – это действительно исторический источник по Великой Отечественной войне, т.к. через военные будни мы видим действительность того времени.

Список литературы:

1. Аранчын Юрий. К 60-летию Великой Победы. Вклад Тувы /Ю.Аранчын, Н.Моллеров. – URL: <https://www.tuva.asia/news/tuva/1262-tuv-vklad-v-pobedu.html> (дата обращения: 12.02.2023).
2. Аранчын Юрий. Подвиги наших земляков /Ю.Аранчын, Н.Моллеров //Книга Памяти Республики Тыва. – Кызыл: Тувинское книжное издательство, 2020. – С.9.
3. Аранчын Юрий. Поименный список воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны / Ю.Аранчын, Н.Моллеров. //Книга Памяти Республики Тыва. – Кызыл: Тувинское книжное издательство, 2020. – С. 57.
4. Бухтуев Михаил Артемьевич // Дивизии РККА в годы Великой Отечественной войны: [сайт].– URL: <http://divizia-rkka.ru> (дата обращения: 20.02.2023).
5. Бухтуев Михаил Артемьевич: [о Герое Сов. Союза] // XX чүс чылда Тываның алдарлыг кижилери = Заслуженные люди Тувы XX века: гос. кн. Респ. Тыва. – Кызыл, Тувинское книжное издательство, 2004. – С. 29.
6. Горсть тувинской земли развеяна в Белоруссии над захоронением уроженца Тувы Героя Советского Союза Михаила Бухтуева // Тува-онлайн: [сайт]. – URL:

- <https://www.tuvaonline.ru/2017/05/29/gorst-tuvinskoy-zemli-razveyana-v-belorussii-nad-zahoroneniem-urozhenca-tuvy-geroya-sovetskogo-soyuza-mihaila-buhtueva.html> (дата обращения: 18.02.2023).
7. История Тувы. В 3 т. Т.2. /под общ. ред. В.А. Ламина. - Новосибирск: Наука, 2007. - С. 80-82.
 8. Мандан-Хорлу М.М. Михаил Артемьевич Бухтуев // Тува в годы Великой Отечественной войны. Боевое содружество Тувинской Народной Республики с Советским Союзом 1941-1945гг. (в документах Центрального архива Министерства Обороны Российской Федерации и Национального музея имени Алдан-Маадыр Республики Тыва). - Москва, 2017. – С. 196-197.
 9. Михаил Артемьевич Бухтуев //Фронтовые письма – Кызыл: Тувинское книжное издательство, 2003. – С. 34-38.
 10. Операция «Багратион» / авт.-сост. В.Л. Гончаров. – М.: Вече, 2011. – С. 413.
 11. Первой школе Кызыла - 95 лет /И. Принцева //Тува-онлайн: [сайт]. – URL: <https://www.tuvaonline.ru/2011/10/23/pervoy-shkole-kyzyla-95-let.html> (дата обращения: 15.02.2023).
 12. Тува в годы Великой Отечественной войны. Боевое содружество Тувинской Народной Республики с Советским Союзом 1941-1945гг. (в документах Центрального архива Министерства Обороны Российской Федерации и Национального музея имени Алдан-Маадыр Республики Тыва). - Москва, 2017. - 279 с.
 13. Фонды НМРТ, фонд «Документально-письменные источники». НМРТ КП 4715-4720.
 14. Шойгу С.К. В боях – советские граждане из Тувы и тувинские добровольцы / под ред. С.К. Шойгу // Тува - фронту. Вклад Тувы в борьбу с фашистскими захватчиками в период Великой Отечественной войны. - Москва, 2014. – С. 16.

МАЛАЯ РОДИНА: МОЙ ДЕД В ИСТОРИИ МОЕГО КРАЯ

Лев Рудометов,

кадет 8 класса,

Светлана Владимировна Никонова,

руководитель - преподаватель ОД (история, обществознание)

ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище»

Аннотация: Данное исследование посвящено изучению истории малой Родины и моему деду – Рудометову Н.С., жизнь и судьба которого на всю жизнь связана с Карелией, с Кемским районом. Непростой путь труженика прошел мой дед, оставив свой след в истории нашего края.

Ключевые слова: Малая Родина, «сплавщик», «лесничий», «трелевать» лес

Изучая историю своей семьи и своего края ты узнаешь историю своей большой страны, чувствуешь сопричастность к судьбам своих соотечественников. Сегодня это звучит еще более актуально. Интерес к данной теме исследования появился неслучайно. В моей семье собран большой семейный архив фотографий, наград за труд моего деда, Рудометова Николая Савельевича.

Цель моего исследования: изучить историю жизни своего деда, его личный вклад в развитие нашего края. **Проблема исследования:** какой вклад в историю моего края внес мой дедушка – Рудометов Николай Савельевич. **Гипотеза исследования:** мой дед – внес большой вклад в развитие малой Родины и нашей страны в целом. **Задачи,** которые необходимо решить: а) изучить фото–материалы и печатные статьи о жизненном пути и заслугах моего деда б) познакомиться с личными воспоминаниями Рудометова Н.С. в ходе личной беседы в) провести анкетирование среди кадет своего класса на знание о профессии «лесоруба», «сплавщика». **Методы исследования:** анализ литературы, фото-материалов; метод анкетирования и проведения интервью. История края началась еще в 19 веке, с распиловки бревен на семирамном лесопильном заводе купцов А. Сурикова и Е. Шергольда [2, С.132]. Постепенно лесопиление, лесозаготовки и сплав леса по реке Кемь стали ведущими отраслями в Кемском уезде[1, С.74]. В 1929 году в Карелии было организовано 18 леспромхозов. В одном из леспромхозов работал мой дед – Рудометов Н.С. Просматривая подшивки газеты «Советского Беломорья» 70-х г. И газетные вырезки из личного архива моего деда я убедился, что лесная промышленность была одной из главных отраслей промышленности нашего района [3]. 18 лет дед проработал «сплавщиком» леса. Позднее 35 лет Рудометов Н.С. был в Охтинском лесничестве лесничим. Работа непростая: отводили делянки под вырубку лесозаготовителям, охраняли лес от незаконных вырубок; разработали питомник, выращивали саженцы; охраняли лес от пожаров; участвовали в тушении пожаров на территории Кемского и Беломорского лесничеств.

Всю жизнь дед самоотверженно трудился в лесах Карелии; развивал наш край; лес трелевал (свозил) с делянки на погрузочную площадку; работал машинистом самоходного лесопогрузчика ПЛ-1. За свой труд был награжден двумя орденами Трудовой Славы III и II степени, грамотами, занесен в Галерею передовиков лесной и деревообрабатывающей промышленности Карельской АССР. Сегодня Рудометов Н.С. еще и создатель музея «Дом лесника». Первоначально собирал предметы, агрегаты, которые использовались лесозаготовителями. Позднее стали появляться и другие вещи: домашняя утварь, инструменты. На данный момент более тысячи экспонатов в музее. За каждым экспонатом своя история, история семьи, поселка и рабочего коллектива. Дедушкиному музею уже десять лет. Я считаю, что моя гипотеза: мой дед – внес большой вклад в развитие малой Родины и нашей страны в целом, подтвердилась.

Список использованных источников:

1. В. Баркина У моря студеного. Очерки по истории Кемского района. Петрозаводск/Издательство ПетрГУ, 2021г.- С.74-75
2. Кутьков, Н. П. Вячеслав Петрович Орфинский: (к 75-летию со дня рождения) / Н. П. Кутьков // Календарь знаменательных дат Карелии, 2004 год / Нац. б-ка Респ. Карелия. – Петрозаводск, 2003. –146с.
3. «Советское Беломорье», 7.08.1975 г.

«МОРСКОЙ СОБОР, ПЯТЬ ЖИЗНЕЙ ВЕЛИКОГО ХРАМА»

Алексеев Тимур,

кадет 9 класса,

Полещук Анна Александровна,

Елизаренко Анастасия Александровна,

преподаватели ОД (иностранный язык)

ФГКОУ «Кронштадтский морской кадетский военный корпус МО РФ»

Аннотация: *Кронштадтский Морской собор, является одной из самых посещаемых достопримечательностей города. История собора состоит из периодов, каждый из которых привносил свои коррективы. Смогут ли будущие поколения сохранить потаенные страницы истории собора за сегодняшним внешним богатством и убранством?*

Ключевые слова: *Ставропигиальный Никольский Морской собор г. Кронштадта, культурное наследие, Военно-морской флот, история, Международный Благотворительный фонд, памятник архитектуры.*

Актуальность данной работы заключается в том, что на сегодняшний день, Кронштадтский Морской собор, является одной из самых посещаемых достопримечательностей города. Многие видят мощь, красоту и величие собора, но мало кто знает подлинную историю великого храма. История собора состоит из периодов, каждый из которых привносил свои коррективы. Морской собор пережил немало за свою 100-летнюю историю: от деревянной церквушки, до всемирно известного Ставропигиального Никольского Морского собора г. Кронштадта. Смогут ли будущие поколения сохранить потаенные страницы истории собора за сегодняшним внешним богатством и убранством?

Область исследования: история и современное состояние Кронштадтского Морского собора.

Предмет исследования: Ставропигиальный Никольский Морской собор г. Кронштадта.

Цель работы: изучить историю развития и становления собора как главного храма Военно-морского флота России, рассмотреть способы актуализации знаний и повышения интереса воспитанников к изучению значимых объектов исторического и культурного наследия.

Задачи исследования: изучить историю строительства собора, собрать материалы о жизни собора в различные периоды времени, проанализировать и систематизировать собранные материалы, провести анкетирование обучающихся 9-х классов КМКВК, рассмотреть становление Морского собора как главного храма Военно-морского флота России.

Гипотеза: предполагается, что «следующие жизни» Морского собора смогут сохранить весь его исторический путь.

При работе над темой были изучены информационные ресурсы об истории строительства собора и его особенностях, изучены нормативно-правовые акты (Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. № 527), документы фонда

президентских грантов. В процессе исследования выявлены интересные факты, о прошлых жизнях Морского собора, о существовании «Международного Благотворительного фонда Кронштадтского Морского собора и его деятельности в реальных условиях СВО.

Список литературы:

1. Исакова Е. В., Шкаровский М. В. Морской собор в Кронштадте Исторический очерк. СПб, 2012 [с. 31, с. 33]
2. Крестьянников В.Я., Завьялова А.Е., Гамлицкий А.В. Кронштадтский Морской собор во имя святителя Николая Чудотворца. СПб, 2013 [с. 157]
3. <https://posmotrim.by/article/istoriya-nikolskogo-sobora-kronshtadta.html>
4. <http://aquaviva.ru/journal/sobor-kotoryu-my-ne-poteryali>
5. <https://fund-morskoy-sobor.ru/2022/06/23/fond-kronshtadtskij-morskoy-sobor-prisoedinilsya-k-marafonu-vsyo-dlya-pobedy/>

ЗАБЫТЫЙ АДМИРАЛ

(ПАМЯТИ ВИЦЕ - АДМИРАЛА А. Б. АСЛАНБЕКОВА)

Харитонов Григорий,

нахимовец 9 класса,

Светлана Станиславовна Александрова,

руководитель - преподаватель истории и обществознания

кандидат философских наук

филиал ФГКОУ НВМУ (Севастопольское президентское

кадетское училище)

Аннотация: Данное исследование представляет личность и деятельность вице - адмирала Авраамия Богдановича Асланбекова, флотоводца, ученого, писателя, героя Крымской войны.

Ключевые слова: Первая оборона Севастополя, оборонительные линии, историк флота, Тихоокеанская эскадра, пролив Асланбекова.

Проблема исследования: в литературе, так или иначе затрагивающей историю российского флота, адмирала Асланбекова называют забытым адмиралом.

Цель: рассмотреть основные этапы жизни и деятельности адмирала А.Б. Асланбекова, его роль в защите Севастополя в гг. Крымской войны, вклад в развитие русского флота в послевоенный период, в изучение истории флота, поскольку примеры честного служения Отечеству выдающихся государственных и военных деятелей имеют большое значение для патриотического воспитания.

Задачи. Определить основные этапы становления личности А.Б. Асланбекова; изучить его роль в обороне Севастополя в годы Крымской войны; его вклад в развитие флота, военно - исторической науки.

Гипотеза исследования основана на предположении, что имя адмирала А.Б. Асланбекова не забыто и оно навсегда вписано в историю русского флота. **Методы исследования:** анализ источников, обобщение материала, обработка результатов.

Краткое содержание исследования: автор работы, изучив и обобщив данные научной литературы, проведя исследование архивных материалов, представляет вице – адмирала Авраамия Богдановича Асланбекова как флотоводца, путешественника, учёного,

патриота, поэта. Его отличали: преданность своему делу, своей Родине, товарищам и командирам, верность своим убеждениям. Его деятельность внесла существенный вклад в защиту Севастополя в период Крымской войны, усовершенствования кораблей, обустройство портов в Севастополе и Николаеве, на Тихом океане, организацию военного образования, в развитие географической науки, истории флота.

Проведенное исследование позволило нам сделать следующие **выводы** и подтвердить выдвинутую гипотезу.

1. Основа воспитания будущего адмирала была заложена в семье. Начало карьеры А. Асланбекова продемонстрировало его командирские качества, преданность делу.

2. Адмирал Асланбеков внёс существенный вклад в оборону Севастополя в период Крымской войны, проявив себя как храбрый воин и организатор.

3. В послевоенный период развивается деятельность А.Б. Асланбекова как флотоводца, учёного, историка флота.

4. Проблема исследования решена: деятельность адмирала не забыта современниками и потомками, она отмечена многочисленными орденами и медалями, его имя носит пролив на Сахалине, его исторические и научные труды в области военного дела опубликованы.

Список литературы:

1. Асланбегов. Адмирал Павел Степанович Нахимов. Биографический очерк [Текст] / Асланбегов. – СПб: Типография Морского ведомства, 1898. - 40 с.
2. Асланбегов. Адмирал Александр Иванович Панфилов. Биографический очерк [Текст]
3. / Асланбегов. – СПб: тип. Деп. уделов, 1872. - 8 с.
4. Дневник капитан-лейтенанта Асланбекова А.Б., командира парохода «Эльбрус»
5. за май-август 1855г. [Текст] // Российский государственный архив Военно-Морского флота. - фонд 41 Ед. Хр.№ 32.
6. Общий морской список [Текст]. - Санкт-Петербург: Тип. В. Демакова, 1885-. - 25 см. Ч. 12. А-Ж. Ч. 12. - 1900. - 512 с.

КРЕПОСТНАЯ ГОРА – ИСТОРИЧЕСКИЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ СТАВРОПОЛЯ

Зуев Владимир,

кадет 8 класса,

Савченко Лариса Анатольевна,

воспитатель

ФГКОУ «Ставропольское президентское военное училище»

Ставрополь – особенный город. Образованный во второй половине XVIII века, он хранит в себе множество тайн и загадок. Ученых до сих пор волнуют вопросы, связанные с именем основателя Ставрополя, происхождением названия города, наличием или отсутствием подземных ходов в исторической части Ставрополя. Особую значимость имеют работы И.В. Бентковского, Г.Н. Прозрителева, Г.А. Беликова, В.В. Госданкера, К.Э. Штайн, Д.И. Петренко, Н.А. Охонько, однако в них не представлено однозначного мнения по ряду вопросов.

Крепостная гора, будучи местом создания крепости, всегда имела особое значение для Ставрополя, ведь вся жизнь города долгое время протекала на Крепостной горе и в районах, непосредственно примыкавших к ней. «Здесь, на этой горе, все прошлое Ставрополя, его колыбель, вся его история... Каждый шаг на этой горе связан с воспоминаниями о далеком прошлом» [3, с. 376]. Главной достопримечательностью Крепостной горы является Кафедральный собор во имя Казанской Божией Матери, который по-настоящему стал символом Ставрополя. «Данный собор не просто храм. Он символизировал становление здесь российской духовности и государственности» [1, с. 917]. Собор был воздвигнут как благодарность Богу после того как Ставрополь оправился от чумы, унесшей жизни многих горожан. В 1943 году Казанский собор был разрушен и только в 2004-2012 годах воссоздан на старом фундаменте. Крест на Крепостной горе – еще одна достопримечательность Ставрополя. Он стоит на пьедестале, на котором имеется надпись: «Крест по преданию поставлен Суворовым в 1780 году». Однако краевед Г.Н. Прозрителев в 1921 году опровергает достоверность этих сведений: «Надпись эта не соответствует действительности, так как Суворов в этом году в Ставропольской крепости и не был» [3, с. 378]. Н.А. Охонько отмечает, что так называемый «Суворовский крест», по одной из версий, поставлен в начале XIX века в честь одного из начальников Кавказской области» [2, с. 915]. Памятник красноармейцу, установленный в ознаменование пятидесятилетия освобождения Ставрополя от белогвардейцев, мемориал «Вечная Слава», панно «Бессмертный полк» – все это говорит о том, что Крепостная гора – это архитектурный ансамбль, имеющий памятники со времен основания города и современной нам истории.

Таким образом, историческая память делает Ставрополь по-настоящему особенным. Крепостная гора, являясь в настоящее время излюбленным местом отдыха горожан, является действительно уникальным историческим местом, своеобразным источником изучения истории города от времени основания до наших дней. Однако несмотря на то, что Крепостная гора была предметом изучения на протяжении практически всей истории города Ставрополя, она до сих пор хранит в себе немало тайн.

Список литературы:

1. Охонько Н.А. Покаяние требует дел // Ставрополь в описаниях, очерках, исследованиях за 230 лет / Под ред. проф. В.А.Шаповалова, проф. К.Э.Штайн. – Ставрополь, 2007. – С. 917.
2. Охонько Н.А. Справка по истории крестов на ставропольской Крепостной горе // Ставрополь в описаниях, очерках, исследованиях за 230 лет / Под ред. проф. В.А.Шаповалова, проф. К.Э.Штайн. – Ставрополь, 2007. – С. 915.
3. Прозрителев Г.Н. Историко-археологический путеводитель по городу Ставрополю-на-Кавказе и его окрестностям // Ставропольский текст: Описания, очерки, исследования. Хрестоматия. – Ставрополь, 2005. – С. 369-440.

КРЕПОСТЬ ВЛАДИКАВКАЗ – ФОРТИФИКАЦИОННОЕ СООРУЖЕНИЕ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ НА ЮГЕ СТАРАНЫ

Тедеев Тамерлан,
суворовец 9 класса,
Алан Юрьевич Кибизов,
преподаватель ОД (иностраннный язык)
ФГКОУ «Северо-Кавказское суворовское военное училище»

Аннотация: Данная исследовательская работа посвящена истории происхождения Владикавказской крепости и её военно-стратегической роли для России.

Ключевые слова: город Владикавказ, Владикавказская крепость, основатель крепости, военно-стратегическое значение.

Проблема: в Северной Осетии основателем города Владикавказ считают Дзауага Бугулова. В то время как город Владикавказ возник в результате основания одноимённой крепости, которую основал генерал-поручик Павел Сергеевич Потёмкин. Проведённая исследовательская работа позволит исправить историческую неточность в отношении основателя города. Актуальность: наша работа позволит больше узнать о истории Владикавказа и Владикавказской крепости.

Целью исследования является создание экскурсионного гис-проекта для изучения истории Владикавказской крепости. **Методы исследования:** поиск и сбор информации, анализ исторических событий, обобщение. В ходе данной исследовательской работы мы узнали, что крепость Владикавказ была заложена в 1784 году командующим Кавказской линией генерал-поручиком Павлом Сергеевичем Потемкиным. Крепость обеспечивала сообщение с Закавказьем по Военно-Грузинской дороге и до 1863 г. была важнейшим звеном в системе пограничных укреплений Кавказской линии. С возведением Владикавказской крепости осетины получили возможность переселения на равнину. Переселение на равнину в конце XVIII — начале XIX в. стало «новым возрождением» (прежде всего демографическим) для осетинского народа. К середине XIX века крепость Владикавказ стала приобретать торговое и промышленное значение и 31 марта 1860 года, когда был ясен исход Кавказской войны, получила статус города и стал административным центром Терской области.

Владикавказская крепость имела большое военно-стратегическое значение для Российской империи на юге страны. В течение войны с горцами крепость несколько раз перестраивалась, увеличиваясь в размерах.

Список литературы:

1. Берозов Б. П. Переселение осетин с гор на плоскость. Орджоникидзе, 1980
2. Блиев М.М., Бзаров Р.С. История Осетии с древнейших времен до конца XIX в. Владикавказ, 2000.
3. Потто В А. Два века Терского Казачества. 1577 - 1801. — отдельное издание. — Мир русского слова, 2018.
4. Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА), ф. 52, оп.1/194, л. 331, ч. 4, л. 21

5. Старый Владикавказ: Историко-этнологическое исследование Канукова З.В. "Терские ведомости", №75, 1911 год.

6. Биография Фелькерзам Г.Е. - https://viupetra2.3dn.ru/publ/felkerzam_g_e/13-1-0-1199 (дата обращения 15.01.2023)

ПОЛКОВНИК, НАВЕКИ ВПИСАВШИЙ СВОЁ ИМЯ В ИСТОРИЮ 58 АРМИИ» (ПАМЯТИ С. В. МАРЗОЕВА)

Владимир Галаванов,

суворовец 9 класса,

Виктория Азаматовна Цаголова,

преподаватель ОД (иностраннй язык), кандидат филологических наук

Мурад Гасанович Гаджимагомедов,

классный руководитель 8Г класса 7 учебной роты,

ФГКОУ «Северо-Кавказское суворовское военное училище»

Аннотация: *Данная исследовательская работа посвящена легендарному полковнику, заместителю командующего 58-й Армией, погибшему при исполнении служебного долга 3 ноября 2002 г.*

Ключевые слова: *РСО-Алания, 58-я Армия, геральдика, возрождение СК СВУ, подвиг, патриотическое воспитание, сохранение мира.*

На долю почти каждого поколения выпала война. История войны - это не только история сражений, но история побед и героизма. Защита страны и народа издавна определяла высокое понятие воинского долга. Возросшая роль патриотического воспитания в российском обществе в XXI веке; острая необходимость изучения подвигов представителей военной и других профессий, чья самоотверженность может служить наглядным примером для подрастающего поколения, обуславливают **актуальность исследования.**

Цель исследования – познакомить своих сверстников с жизнью и деятельностью полковника С.В. Марзоева.

Гипотезы исследования: 1. Героями не рождаются. 2. Подвиг – обдуманый поступок.

Для реализации поставленной цели и проверки гипотезы определены следующие **задачи:** 1. Изучить биографию и боевой путь полковника С.В. Марзоева; 2. Описать деятельность С.В. Марзоева в должности заместителя военкома Республики Северная Осетия-Алания и заместителя командующего по воспитательной работе 58-й Армии; 3. Оценить вклад С.В. Марзоева в военно-патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи нашей Республики; 4. Исследовать обстоятельства гибели полковника С.В. Марзоева.

Методы исследования: анализ газетных и журнальных статей, архивных источников, воспоминания близких родственников, сослуживцев и друзей Станислава Васильевича Марзоева.

В ходе данной исследовательской работы мы описали боевой путь С.В. Марзоева от курсанта до полковника. Он сражался в Афганистане, Азербайджане, Армении, Нагорном Карабахе, Южной Осетии, в Чеченской республике, защищал родную Осетию

от ингушских бандформирований в октябре-ноябре 1992 г. В РСО-Алания он занимал должность заместителя военкома Республики, а затем – заместителя командующего самой крупной, боевой и практически непрерывно воюющей армии нашей страны.

С.В. Марзоев стал одним из тех, благодаря кому сегодня 560 воспитанников 22 национальностей из 20 субъектов РФ получают возможность обучаться в лучшем учебном заведении на Северном Кавказе - в СК СВУ. Он является автором уникального герба, эмблемы 58 Армии и штандарта командующего. Жизнь С. Марзоева трагически оборвалась 3 ноября 2002 г. при исполнении служебного долга в небе над Ханкалой. Даже в последние минуты своей жизни он думал не о себе, а пытался спасти сидящего рядом солдата.

В его личном дневнике, обнаруженном после трагедии, была запись, ярко характеризующая бесстрашного патриота: «Пусть и впредь святой Георгий покровительствует солдатам России. Буду всё делать для мира, добра и счастья в России. Клянусь...». От этой клятвы офицер не отступал никогда. Энергичный, смелый, высокообразованный, уверенный в себе, обладающий невероятным обаянием и тонким чувством юмора, пример воинской доблести и человек чести. Таким знали и запомнили заместителя командующего 58-й Армией полковника С.В. Марзоева.

Список литературы:

1. Бетоева М.Д. Дорогами мужества: в 2-х кн. Владикавказ, 2005.
2. Бородин Ю. Третий тост за российского офицера/Красная звезда 02.11.2012 г.
3. Веклич А. Трагедия в небе над Грозным / Красная звезда 5 ноября 2002 г.
4. Книга памяти выпускников Новосибирского высшего военно-политического общевойскового училища. Марзоев Станислав Васильевич URL: http://manvrou.ru/?page_id=248 (дата обращения 15.01.2023)
5. Ковалёв А. Смерть друга, полковника Станислава Марзоева URL: <https://stihi.ru/2015/08/02/7874?ysclid=lejuz7bzy1587549273> (дата обращения 13.02.2023)
6. Марзоев С.В. URL: <https://osetinn.livejournal.com/39379.html?ysclid=lejue6ikhk728002608> (дата обращения 20.02.2023)
7. Накусова Б. Настоящий полковник URL: <https://gradus.pro/nastoyashhiy-polkovnik/?ysclid=leju9qke9z886211744> (дата обращения 22.02.2023)
8. Небесный полк. Сайт-мемориал защитников Отечества. Марзоев Станислав Васильевич – ветеран боевых действий URL: <https://www.predpolk.ru/2020/08/26/марзоев-станислав-васильевич-ветера/> (дата обращения 25.02.2023)
9. Один из лучших командиров. Образец мужества URL: https://vk.com/wall12914093_4686?ysclid=lejv3xr6bp385593241 (дата обращения 23.02.2023)
10. Офицер спецназа ГРУ / Газета «Терские ведомости» 18.04.2018 г.
11. Последний вызов смерти / Газета «Северная Осетия» 02.11.2017 г.

ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ: ЖИВУЧЕСТЬ МИФОВ ПРИ НАЛИЧИИ ФАКТОВ

Артемов Максим, Дунаев Матвей

кадеты 7 класса,

Мышкин Дмитрий Юрьевич,

преподаватель истории и обществознания

ФГКОУ «Санкт-Петербургский кадетский

военный корпус имени князя Александра Невского»

Каждый человек, приезжающий в Санкт-Петербург, обязательно хотя бы один раз побывает в Петропавловской крепости – на месте основания нашего города. Мы не раз бывали в крепости и с родителями, и с друзьями. Мы обратили внимание, что информацию о рождении крепости и города экскурсоводы преподносят посетителям по-разному. Нас это заинтересовало: почему вокруг этого исторического события столько домыслов (часто их мягко маскируют и называют легендами и мифами)? Этот вопрос и привел нас к данной работе.

Целью нашей работы является определение причин многолетнего существования недостоверных сведений (мы для простоты изложения далее будем их называть мифами) о рождении Петропавловской крепости и города Санкт-Петербурга. Для решения поставленной цели нами были определены и выполнены следующие **задачи**: во-первых, осуществлен подбор самых популярных интернет-ресурсов по нашей теме и сделаны обобщенные выводы; во-вторых, проведено исследование работ известных краеведов и историков и в-третьих, рассмотрены исторические источники с различной степенью доверия к ним. В ходе работы нами были подтверждены гипотезы о том, что мифы имеют как разные причины живучести, так и разное время их появления. Мы рассмотрели некоторые из мифов о Петропавловке. Первый миф: Захваченная 1 мая 1703 года шведская крепость Ниеншанц была расположена далеко от моря и была непригодна для роли защитницы северных рубежей России. Это миф самый распространенный. Его принято считать официальной исторической позицией. Второй миф: Якобы царь Петр лично выбирал место в дельте Невы для своей новой крепости. Третий миф: Петр Первый сам разработал проект строительства Петропавловской крепости и лично заложил в её основу первые опоры. Мифов о рождении Петропавловской крепости еще много. Но объем данной работы не дает возможности разобраться в них всех. Поэтому нам пора сделать выводы.

Во-первых, мы считаем главной причиной живучести мифов особенности общественного мнения. Простые обыватели, а уж особенно приезжие, во все времена стремились идеализировать, приукрасить то место, где они проживают или куда они приехали. Ведь куда приятнее считать, что крепость построена в самом удобном месте, которое выбрал лично Великий император Петр Первый, к тому же сам её основал и спроектировал! Во-вторых, работая с историческими источниками мы неоднократно встречали мнения краеведов, что записи по истории Петропавловки и Санкт-Петербурга, сделанные в императорский период, грешат «украшательствами и восхвалениями». То есть мы имеем дело с недостоверной информацией. Вероятно это все из-за чинопочитания, свойственного тогдашним столичным жителям. В-третьих, мы знаем, что

в общественных науках допускается так называемая «авторская точка зрения». Поэтому историки сами выбирают по их мнению первоисточники, заслуживающие доверие, или наоборот, недостоверные. Даже знаменитые историки 19-20 веков не могут уверенно ответить на вопрос «Петропавловка хоть раз сражалась или нет?». А это уже повод начать новую исследовательскую работу.

«БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ»: ДЕРЕВНЯ КОЛОДЕЗНОЕ, ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ

Михаил Аксёнов,

суворовец 9 класса,

Шамина Елена Сергеевна,

руководитель - преподаватель истории

ФГКОУ «Тульское суворовское военное училище»

Аннотация: Работа имеет цель засвидетельствовать факты геноцида мирных граждан на территории Тульской области и рассказать об итогах реализации проекта «Без срока давности», призванного увековечить имена наших земляков, пострадавших от насилия и жестокости фашистских оккупантов.

Ключевые слова: трагедия в деревне Колодезное, геноцид, поисковая работа, поисковый отряд, проект «Без срока давности», мемориализация памяти.

Для всех россиян Великая Отечественная война имеет особое значение, память о подвиге воинов и тружеников тыла свято хранится в сердцах их потомков. Однако есть тема, которая отзывается огромной болью. Зверства фашистов по отношению к мирному населению – детям, старикам, женщинам — квалифицировались Международным трибуналом в Нюрнберге как преступления против человечества и срока давности не имеют.

Наша работа имеет цель засвидетельствовать факты геноцида мирных граждан на территории Тульской области и рассказать об итогах реализации проекта «Без срока давности», призванного увековечить имена наших земляков, пострадавших от насилия и жестокости фашистских оккупантов.

В рамках проекта активисты поискового отряда ГЛСВУ «Молодая Гвардия» и молодежного поискового центра Тульской области «Искатель» совместно с сотрудниками следственного управления СК РФ на протяжении 2021 года вели поисково-исследовательские работы в деревне Колодезное Тульской области.

Актуальность темы исследования заключается в том, сегодняшняя геополитическая ситуация вновь возвращает нас к теме преступлений против человечества. Теме геноцида русского и украинского народа.

Предметом исследования являются преступления геноцида, совершённые немецкой армией во время Великой Отечественной войны на территории Тульской области в деревне Колодезное.

Одна из главных задач которую мы ставили перед собой - сохранение исторической памяти о трагедии мирного населения на оккупированной территории СССР в годы Великой Отечественной войны. С этой целью по материалам нашей работы была оформлена стендовая выставка, проведены тематические мероприятия для суворовцев нашего училища.

В годы Великой Отечественной войны на территории Тульской области шли

жестокие бои с немецко-фашистскими захватчиками. Здесь проходила одна из оборонительных линий. По документам, составленным в 1942 году, в оккупированных районах Тульской области, было учтено 2698 жертв из числа мирного населения, среди которых: расстрелянных - 1362 человека, повешенных - 62, убитых - 227, раненых - 119, сожженных - 79, казненных - 15, уведенных в плен 843 человека.

Бои за деревню Колодезное, расположенную совсем недалеко от Тулы, в Щегловской засеке, велись в самом конце Тульской оборонительной операции. Известно, что деревня 4 раза переходила из рук в руки. Жители деревни прятались в подвалах. Согласно материалам, Государственного архива Тульской области на территории колхоза «1 Мая» Тульского района Тульской области был совершен массовый расстрел немецко-фашистскими оккупантами жителей д. Колодезное. Погибло 24 человека. Трагедия в деревне Колодезное упомянута в Нюрнбергском процессе. [1,с.52]

В марте 2021г. в д. Колодезное состоялось выездное совещание, в котором была разработана «Дорожная карта» для работы по проекту «Без срока давности». Согласно утвержденному плану и проводились работы по уточнению списка имен, подъему и эксгумации остатков погибших жителей д. Колодезное. В работе экспедиции принимали участие учащиеся 10-11 кл – члены поискового отряда ТЛСВУ «Молодая Гвардия». В ходе проведенных в 2021 г. поисковых работ были обнаружены останки 11 местных жителей, расстрелянных гитлеровцами. Перезахоронение красноармейцев, погибших в годы Великой Отечественной войны в районе д. Колодезное состоялось 29 октября 2021г. на Воинском кладбище № 5 г. Тулы. Церемония перезахоронения останков жителей, расстрелянных в годы Великой Отечественной войны в Колодезном состоялась 2 сентября 2022г.

В результате экспертизы удалось установить личность одного погибшего жителя деревни Колодезное - Сергея Яковлевича Тюняева.

Александр Сергеевич - сын Сергея Яковлевича Тюняева присутствовал на церемонии перезахоронения погибших жителей деревни и поблагодарил поисковиков за восстановление исторической справедливости и сохранение памяти его семьи. Факты злодеяний, подтвержденные в ходе работы поисковой экспедиции дают понимание, что пережили мирные люди, и осознание цены, заплаченной за великую Победу нашей страной не только на полях сражений, но и в такой невероятно сложной экстремальной жизненной ситуации, как в нахождение в оккупации.

Свидетельства того, как, туляки пожертвовали своими жизнями, места их гибели и захоронений, помогут в дальнейшей благородной работе поисковиков, мемориализации памяти павших в неравной борьбе с захватчиками мирных жителей.

Список литературы:

1. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Тульская область: Сборник документов / отв. ред. и сост. Д.Н. Антонов; авт. науч. ст. Е. В. Симонова, И. А. Антонова; авт. археогр. предисл. И. А. Антонова. — М. : Фонд «Связь Эпох», Кучково поле Музеон, 2020. — 568 с. : ил.

2. Свидетельства колхозников колхоза «1 Мая» Тульского района Тульской области о массовом расстреле немецко-фашистскими оккупантами жителей д. Колодезное [1941–1942 гг.] // Государственный архив Тульской области, Ф. Р-2515. Оп. 1. Д. 19. Л. 76–76об.

3. Свидетельства колхозников колхоза «1 Мая» Тульского района Тульской области о массовом расстреле немецко-фашистскими оккупантами жителей д. Колодезное [1941–1942 гг.] // Государственный архив Тульской области, Ф. Р-2515. Оп. 1. Д. 19. Л. 76–76об.

4. Свидетельства колхозников колхоза «1 Мая» Тульского района Тульской области о массовом расстреле немецко-фашистскими оккупантами жителей д. Колодезное [1941–1942 гг.] // Государственный архив Тульской области, Ф. Р-2515. Оп. 1. Д. 19. Л. 76–

76об.

5. Безсрокадавности.рф [Электронный ресурс]: [сайт]. – Режим доступа: <http://безсрокадавности.рф/pdf>

ОБРАЗ ПЕТРА I В ПАМЯТНИКАХ СКУЛЬПТУРЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Абаскулиев Суад

кадет 9 класса,

Михидо Вероника Игоревна,

руководитель - преподаватель истории

ФГКОУ «Санкт-Петербургский кадетский

военный корпус имени князя Александра Невского»

Аннотация: *В данной работе рассматривается проблема отражения личности Петра I в памятниках скульптуры Петербурга. Образ Петра в разных памятниках отражает противоречивое и неоднозначное отношение к реформам и методам проведения реформ Петром I.*

Споры о личности Петра не утихают третье столетие, историография этого вопроса очень обширна. С давних пор исследователи разделились на «западников» и «славянофилов», западники доказывали прогрессивность реформ и говорили о том, что «цель оправдывает средства», а славянофилы говорили о тех потерях, что понесла русская культура в результате внедрения в нее чуждых ей западных элементов. Сегодня имя Петра Великого вызывает в большей степени восхищение, благодарность потомков, особенно среди жителей Петербурга, основателем которого он был. Вокруг имени Петра сложилось немало мифов и легенд, прочно вошедших в массовое сознание. Вечный вопрос о соотношении результатов и средств достижения целей на новом уровне пытаются найти историки и сегодня.

Целью данной работы является раскрыть личность и значение деятельности Петра I через художественные образы, созданные скульпторами Э.-М. Фальконе, К. Растрелли, Д. Шемякиным. С этой целью необходимо решить следующие задачи: изучить историю создания памятников Петру I в Петербурге, проанализировать художественные образы, созданные скульпторами, сравнить и сделать выводы, какие характерные черты и особенности личности Петра Великого нашли отражение в каждом из памятников.

В своей работе я рассмотрел три памятника Петру I. Безусловно, все эти памятники занимают свое особое место в «каменной летописи» Петербурга и взаимно дополняют друг друга, они доносят до нас неоднозначный, противоречивый образ царя, с одной стороны – реформатора и полководца-победителя, с другой – тирана на троне. Воздвигнутые разными скульпторами в разное время, они стали отражением разного отношения к личности Петра в обществе - от идеализации и поклонения гению Петра I до развенчания мифа и показа сущности деспотического правления методами репрессий и насилия. На мой взгляд, эти полярные точки зрения наиболее хорошо раскрывают памятники Медный всадник и памятник Петру I Д. Шемякина. Мое отношение к Петру как великой личности в русской истории полностью соответствует образу, созданному Фальконе. Именно Фальконе удалось в скульптурном образе отразить весь гений личности Петра. Это не просто памятник Петру, а образ-символ, воплотивший в себе историческое значение деятельности Петра Великого как реформатора.

Список использованной литературы:

1. Анисимов Е.В. Время петровских реформ. Ленинград, Лениздат, 1989. 496 с.
2. Боженкова М.И. Кумир на бронзовом коне. СПб. Пальмира, 1997. 160 с.
3. Кирцидели Ю.И., Левина Н.Р. Мой город Санкт-Петербург. СПб, 1998. 296 с.
4. Раков Ю.А. Петербург – город литературных героев. СПб, 2000. 136 с.
5. Пукинский Б.К. Санкт-Петербург: 1000 вопросов и ответов. СПб, 1998,
6. Синдаловский Н.А. Легенды и мифы Санкт-Петербурга. СПб, 2002, 224 с.
7. Соловьев С.М. Публичные чтения о Петре Великом. М., 1984, 232 с.

«ПАМЯТИ ПОГИБШИХ ЗЕМЛЯКОВ В АФГАНИСТАНЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ... (СОЗДАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО ПЛАКАТА ПАМЯТНЫХ МЕСТ КАРЕЛИИ НА ПЛАТФОРМЕ THINGLINK)»

Кравчук Сергей,

кадет 8 класса,

Карпычева Мария Олеговна,

руководитель - преподаватель отдельной дисциплины
(история, обществознание, география)

ФГКОУ «Петрозаводское ПКУ»

Власкова Полина Андреевна,

руководитель - преподаватель отдельной дисциплины
(математика, информатика и ИКТ)

ФГКОУ «Петрозаводское ПКУ»

Аннотация: Исследовательская работа представляет собой поиск и систематизацию информации о всех памятниках, мемориальных досках, установленных в Республике Карелия в память о погибших в Афганской войне воинах-интернационалистах из Карелии.

Ключевые слова: Афганистан, воины-интернационалисты, историческая память.

Война в Афганистане длилась 10 лет (1979—1989 гг.) при поддержке Ограниченного контингента советских войск. По официальным данным за это время на фронт были призваны около полумиллиона советских солдат и офицеров. Из них 1798 человек из Карелии, 56 из них не вернулись домой. Вокруг войны ведутся постоянные дискуссии, сегодня они вспыхивают с новой силой, что делает работу еще более актуальной.

Цель работы была определена как исследование того, как память погибших воинов-интернационалистов из Карелии увековечена в городах и населенных пунктах нашей Республики. Для проверки гипотезы была проделана большая работа. Изучение книги памяти, систематизация информации в табличную форму, обращение к знакомым и друзьям из районов Карелии помогли оформить интерактивный плакат на платформе ThingLink (режим доступа: <https://www.thinglink.com/scene/1686728207669133313>).

Результатом исследовательской работы стал интерактивный плакат. В одном месте удалось собрать наиболее полную информацию о всех памятных местах в районах Карелии. Каждый тег плаката включает в себя информацию об одном памятном месте Республики Карелия, где увековечена память героев.

Помощь в работе над исследованием оказал Н.Г. Голованов, председатель Карельской республиканской общественной организации ветеранов десантных войск «Союз десантников Карелии», а также учителя школ, где установлены мемориальные доски.

Список литературы:

Литература:

1. Встречи у «Черного тюльпана». Книга памяти воинов-интернационалистов Карелии, погибших в Афганистане. Петрозаводск: издательство «Острова», 2019. 240 с.
2. Книга Памяти о советских воинах, погибших в Афганистане. М.: Военное издательство, 1999. 711 с.

Интернет-ресурсы:

1. В беломорской школе появилась парта героя — Текст: электронный // ГТРК Карелия: [сайт]. — URL: <https://tv-karelia.ru/v-belomorskoj-shkole-poyavilas-parta-geroia/> (дата обращения: 25.02.2023).
2. Памяти павших в афганской войне... — Текст: электронный // Мы ушли 20 лет назад: [сайт]. — URL: <http://afgan.ru> (дата обращения: 25.02.2023).
3. «Парта Героя» появилась в школе Чалны в честь погибшего в Афганистане выпускника — Текст: электронный // Республика: [сайт]. — URL: <https://rk.karelia.ru/social/parta-geroia-poyavilas-v-shkole-chalny-v-chest-pogibshego-v-afganistane-vypusnika/> (дата обращения: 25.02.2023).
4. Шипицин Александр Геннадьевич. — Текст: электронный // Ломоносовская гимназия: [сайт]. — URL: <https://ломоносовскаягимназия.рф/7949/> (дата обращения: 25.02.2023).

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ СОВЕТСКИХ ЖЕНЩИН-ТРУЖЕНИЦ ТЫЛА ПЕРИОДА 1941-1945 (НА ПРИМЕРЕ ОРСКИХ ЖЕНСКИХ ПАРОВОЗНЫХ БРИГАД)

Игорь Коконин,

кадет 8 класса,

Левина Татьяна Александровна,

руководитель - преподаватель истории

Родякина Наталья Александровна,

руководитель – воспитатель

ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище»

Аннотация: Работа посвящена исследованию опыта применения труда женщин в тылу, анализ факторов морально-психологического характера, изучению системы духовно-нравственных ценностей и поведенческих особенностей женщин в экстремальных условиях жизни в тылу.

Ключевые слова: сверх тотальная мобилизация, труд, социальная солидарность, самоотверженность, самопожертвование, аскетизм, преемственность, сохранение традиций.

Большое внимание в работе уделяется анализу трудового героизма женщин в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. На данный момент в отечественной историографии нет специального исследования, в котором была бы комплексно рассмотрена данная проблема, особенности повседневной жизни женщин в тылу и их вклада в Победу над гитлеровской Германией. Тема освещена фрагментарно, в связи с другими проблемами. В работе раскрываются стратегическая роль железной дороги Орска, наиболее яркие страницы повседневной жизни женщин в тылу и их вклада в Победу над гитлеровской Германией.

Ретроспективный анализ, работа с архивными материалами, синтез и обобщение, интервьюирование помогли автору воссоздать и детально рассмотреть историю создания и существования женских паровозных бригад депо Орска; выявить особенности духовно–нравственных ценностей российских женщин тыла на примере трудовой биографии Кокониной (Исаковой) Евдокии Георгиевны. Методы исследования: изучение и анализ исторической литературы.

На основе ретро-интервью составлена модель «Духовно–нравственные ценности советских женщин – тружениц тыла периода 1941–1945 гг.» Женщины в годы Великой Отечественной не просто выдержали все трудности тяжелой работы, но и создали много нового: освоили новые для себя профессии, воспитали поколения последователей, своих сыновей и дочерей.

Выводы исследования, а также архивные материалы могут быть использованы при разработке учебных курсов по истории изучения Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Список литературы:

1. Альтов В. Г. «Города Оренбургской области». Челябинск, Южно-Уральское кн. изд-во, 1974.- 254 с.
2. Астафьев В. «Последний поклон».- Эксмо,2010.-234 с.
3. Быков А.А. Тихий подвиг женщин тыла. - [Электронный ресурс]: Текст научной статьи – Режим доступа: <https://ist-konkurs.ru/raboty/2011/1339-tikhij-podvig-zhenshchin-tyla> 25.02.2020
4. Вдовенко А. История Орского отделения Южно-Уральской железной дороги. Челябинск. Южно-Уральское книжное издательство, 2000. – 20с.
5. Колесникова Г.Ю. Подготовка железнодорожных кадров в годы Великой Отечественной войны. Изд-во Оренб.гос.пед.ун-та, 2006.Т.2.- 217-226 с.
6. Лукерченко М. «Орск». Челябинск. Южно-Уральское книжное издательство, 1968.- 161 с.
7. Мурманцева В.С. Советские женщины в Великой Отечественной войне// М. – 2004. – 236 с

МОРАЛЬНАЯ ОЦЕНКА КАДЕТАМИ СПБКВК СОЦИАЛЬНОЙ ПОЗИЦИИ УЧЕНЫХ

Щербань Виталий

кадет 7 класса,

Мышкин Дмитрий Юрьевич,

преподаватель истории и обществознания

ФГКОУ «Санкт-Петербургский кадетский

военный корпус имени князя Александра Невского»

Подростковый возраст всегда характеризуется особо критическим отношением ко всему окружающему – «юношеский максимализм». Проявляется он и в таком практически незыблемом, устоявшемся регуляторе общественного поведения как мораль, в её категориях и нормах. Автор работы смоделировал ситуацию, при рассмотрении которой кадеты вынуждены делать выбор, дать моральную оценку позиции ученых. Помимо этого автор связывает социальную позицию ученых с современностью, с российским обществом, с нашим менталитетом.

Целью работы является определение причины различия в оценках одного и того же общественного явления, высказанные кадетами нашего корпуса. Для решения поставленной цели автором были определены и выполнены следующие задачи: во-первых, на основе реальных фактов была смоделирована ситуация для сравнения – научная и жизненная позиция двух известных ученых из нашей страны; во-вторых, проведено социологическое исследование путем анкетирования среди кадет 7 и 10 класса. В ходе работы была опровергнута гипотеза о том, что одна малая социальная группа будет одинаково оценивать с позиции морали поступки известных личностей. Изучив биографии ученых можно, по мнению автора, сделать их объектами социологического исследования. Точнее не их самих, а их профессиональный подход к науке. Очевидно, что их подход прямо противоположный. Один из них (Яков Перельман) считал, что его профессиональное предназначение в популяризации науки, в приобщении возможно большего числа людей к научной деятельности. Второй (Григорий Перельман) убежден, что отгородившись от мира, он сможет больше времени уделять научным размышлениям и исследованиям. А новое открытие принесет пользу всему человечеству! Анкетирование проведено среди кадет из седьмого класса и среди десятиклассников нашего корпуса (с помощью преподавателя).

Ответ кадет седьмых классов можно обобщить: главное, что польза от трудов Якова Исидоровича Перельмана ощутима сразу и именно школьниками среднего звена. Интерес к науке, простота и увлекательность подачи материал – это характерно для сверстников автора работы. Можно так же предположить, что семиклассники не очень четко представляют деятельность ученого, а научно-популярные и просветительские книги им хорошо знакомы. Старшеклассники уже мыслят более научными категориями и поэтому у заметной их части (34%) складывается мнение о глобальной пользе от научной деятельности. Они уже четче представляют труд ученых и не столь заинтересованы в популяризации научных знаний в своем кругу. Выводы, которые автор делает из анкеты и всей своей работы, в некоторой мере, опровергают его же раннее предположение, что кадеты (то есть одна малая социальная группа) будут одинаково оценивать с моральной

категории справедливости и полезности общественную позицию ученых. Личная позиция автора такова, что более полезным для нас всех является пример Якова Перельмана – популяризатора науки: молодежь должна активнее интересоваться и серьезно заниматься разнообразной научной деятельностью. Тогда будет больше полезных изобретений и важных открытий для нашей страны и для всего человечества.

ДОСУГ ДЕТЕЙ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА: БОРЬБА ЗА ЖИЗНЬ

Проскуряков Матвей,

суворовец 8 класса,

Панаев Роман Анатольевич,

руководитель - воспитатель

ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Аннотация: В январе 2024 года жители России будут отмечать победную дату – 80-летие полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Блокада коснулась почти каждой ленинградской семьи и была одной из самых длительных в истории. В январе 2023 года состоялась встреча с участником блокады Ленинграда. Он рассказал нам о бомбежках, обстрелах, разбомбленных домах, тяготах и невзгодах, которые выпали на долю детей войны, а также и о том, как подростки наравне со взрослыми работали на заводах, дежурили на чердаках, о детях полка и детях-партизанах. Мы суворовцы слушали гостя с большим интересом и долго не отпускали Сергея Александровича, задавали вопросы, делились впечатлениями.

Блокадная трагедия оказала влияния не только на граждан эпохи ВОВ, но и на последующие поколения, так как воспоминания детей совершенно не похожи на воспоминания взрослых.

Ключевые слова: Досуг, блокада Ленинграда, патриотизм, война.

Предметом исследования является повседневная жизнь юных горожан блокадного Ленинграда: система способов организации детской жизни, восприятия экстремальных условий блокады, страхи, взаимоотношения.

Цель работы: на основе изученного материала продемонстрировать факты повседневной жизни и быта детей блокадного Ленинграда.

Задачи работы:

1. Ознакомиться с архивными документами, воспоминаниями жителей Ленинграда в музее Великой Отечественной войны г.Казани, и на просторах интернета.
2. Рассмотреть повседневную жизнь детей блокадного Ленинграда, их быт и досуг.

Дети блокады – это особая категория жителей Ленинграда, которых обстоятельства лишили детства, заставили повзрослеть намного раньше и бороться за выживание на уровне взрослых и умудренных опытом людей. Каждый ребёнок блокадного Ленинграда воспринимал войну и голод по-разному. Но одно их объединяло – это героизм.

Детские дневники сохранили память о пережитых днях, в них можно определить какого же было моральное состояние младшего поколения, каких аспектов затрагивали их переживания. Каждый ребёнок, прошедший блокаду и павший по вине жестокости фашистов, достоин звания героя. Восприятие детей поменялось, многие дети не знали, как выглядят животные (собаки, кошки, белки и т. д.), пугались первого салюта, в еде пропали капризы, хлеб стал самым главным продуктом для всех блокадников. Таким образом, пережитое в раннем возрасте оставило на всех детях блокадного Ленинграда неизгладимый след в сознании.

Считаю, что цель, которую я себе поставил достигнута. В ходе исследовательской работы было изучено много литературных источников, я виртуально просмотрел копии-подлинники дневников и воспоминаний детей-блокадников. Бывшие блокадные дети были серьёзнее, отзывчивее, более терпимы к различным неудобствам. Именно с них и стоит брать пример!

Литература:

1. Адамович А.М. Блокадная книга-СПб, 2017г.
2. Архангельский И.В. Детство во время войны-СПб., 2015-с 283.
3. Акинъхов Г.А. «Воспоминания жителей блокадного Ленинграда»-Москва, 1983г.
4. Бенцианов А.Я. «Своею жизнью я обязан матери»// Блокада глазами очевидцев: Дневники и воспоминания-СПб., 2015-с 87-103

ГЕРОИ «ЗАБЫТОЙ» ВОЙНЫ. ПРОБЛЕМА СОХРАНЕНИЯ ПАМЯТИ О РАТНОМ ПОДВИГЕ РУССКИХ СОЛДАТ ВО ВРЕМЯ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Толмачев Ян,

Томилов Никита,

суворовцы 9 класса,

Борисова М.В.,

преподаватель ОД «Иностранный язык»

Киселёва Г.И.,

преподаватель ОД «Иностранный язык»

ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское военное училище МО РФ»

Аннотация: В работе затрагивается проблема сохранения памяти героев Первой мировой войны, в частности информации о подвигах георгиевских кавалеров, выпускников Константиновского артиллерийского училища.

Ключевые слова: Первая мировая война, «Забывтая война», орден Святого Георгия, георгиевский кавалер, Константиновское училище

В 2024 году исполнится 110 лет с начала Первой мировой войны, одного из самых крупных военных конфликтов в истории человечества. Современники называли Первую мировую войну «Великой войной», а мы называем ее сегодня «Забывтой». Для России это была тяжелая и противоречивая война. Русские солдаты и

офицеры героически выполняли свой долг, который остался недооцененным и практически забытым. Этому способствовали такие мощные события, как революция, гражданская война, Великая Отечественная война, другие военные конфликты [5].

К 100- летию начала Первой мировой войны В.В. Путин сказал: «...их подвиги, их жертвенность во имя России на долгие годы оказались в забвении, а сама Первая мировая, которую весь мир именует Великой, была вычеркнута из отечественной истории. Сейчас мы возрождаем историческую правду о Первой мировой. И нам открываются несчетные примеры личного мужества и воинского искусства, истинного патриотизма российских солдат и офицеров, всего российского общества"[3].

Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации находится сегодня на территории бывшего Константиновского училища, выпускники которого героически сражались на полях Первой мировой войны. Среди достаточно большого количества книг, архивных материалов, находящихся в открытом доступе, почти полностью отсутствует информация о «константиновцах»-участниках тех сражений. Даже имена кавалеров ордена Святого Георгия, высшей военной награды дореволюционной России, остаются забытыми. В результате исследовательской работы были найдены документы, свидетельствующие о ратных подвигах «константиновцев»-георгиевских кавалерах: В.Ф. Фадееве, В.В. Туркан-Суриновиче, К.Т. Петровском, В.В. Соболеве, В.М. Ткачеве [2,4].

В настоящее время возрастает интерес к более глубокому исследованию событий Первой мировой войны, судеб людей-свидетелей тех дней [1]. Все суворовцы единодушны в том, что геройские поступки солдат и офицеров российской армии в любых вооруженных конфликтах, в т.ч. и в Первой мировой войне, должны всегда оставаться в памяти потомков и служить примером храбрости, доблести, отваги, верности Отчизне. Данная исследовательская работа может послужить толчком к более основательному поиску и сбору данных о героях «Забытой» войны.

Список использованной литературы:

1. Живое наследие памяти: коллективная монография / науч. ред. Д. Я. Романова, отв. ред. Ю. А. Закунов. — М.: Институт Наследия, 2020
2. Ильина Т.Н. Герои Великой войны. 1914–1918: материалы Трофейной комиссии в собрании Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи: [альбом] / Т. Н. Ильина; Рос. ист. о-во, Упр. культуры М-ва обороны Рос. Федерации, Воен.-ист. музей артиллерии, инж. войск и войск связи. - Москва: Кучково поле, 2014
3. Кудин В.А. К 100-летию начала Первой мировой войны 1914–1918 гг., Вестник Санкт-Петербургского МВД России, №2 (62), 2014
4. Махалин А. В. М. Ткачев — участник и историк воздушных сражений Великой войны // [Сб.] Первая мировая война и участие в ней России. Ч. II. — М., 1994
5. Проблемы сохранения памяти и мемориализации наследия Первой мировой войны. Материалы научно-практического круглого стола 12 октября 2017 г. / Мин-во культуры РФ; ред.-сост. – С. А. Мозговой. – М.: Институт Наследия, 2019

КУБАНЦЫ В «СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЕ» КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ. УВЕКОВЕЧИВАНИЕ ПАМЯТИ ГЕРОЕВ

Роман Ткаченко,
суворовец 8 класса,
Олеся Михайловна Шоколова,
преподаватель географии
ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское военное училище»

Ключевые слова: «Сталинградская» битва Краснодарского края, Туапсинская оборонительная операция, хутор Маратуки..

Исследование проведено в области военного исторического краеведения. Автор работы является земляком героев, защищавших Краснодарский край от фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны. В работе рассказано о Туапсинской оборонительной операции, которая сравнивается со Сталинградской битвой. Автор считает, что роль Туапсинской оборонительной операции до сих пор недооценена историками. Действительно, наши войска не дали возможности гитлеровцам прорваться к Черноморскому побережью, уничтожить базы Черноморского флота, и выйдя по дороге Новороссийск – Батуми, не получили возможность выйти к «Бакинской нефти».

Объект исследования - Туапсинская оборонительная операция, действия подразделений группы генерала Гайдукера в обороне и наступлении в период август 1942 – январь 1943 года. **Предметом исследования** являются боевые действия подразделений. **Цель работы** - показать мужество и героизм бойцов Красной армии в боях на Лазаревском направлении, у хутора Маратуки, систематизировать материал, узнать, как увековечена память о героях. **Гипотеза исследования** – если кубанцы в ходе Туапсинской операции удержали врага, совершили подвиг, то как увековечена память о них. **Задачи:** изучить журналы боевых действий подразделений, участвующих в битве; проанализировать условия, в которых велись боевые действия; обозначить личностные качества бойцов, отличившихся при боях в районе хутора Маратуки; узнать, как увековечена память о героях Туапсинской оборонительной операции. В основе данного исследования лежат пять принципов: историзма, анализа и синтеза, системности и объективности. В качестве источников анализируются журналы боевых действий дивизий и полков, принимаемых участие в обороне хутора, и в дальнейшем освобождении Кубани.

Автор доказал, что хутор Маратуки стал «Сталинградской битвой» Краснодарского края. Бои у хутора Маратуки решали многое, здесь противник был остановлен. Описанные в работе бои были неотъемлемой частью Туапсинской оборонительной операции, поскольку сыграли важную роль в недопущении осуществления снабжения войск неприятеля на его передовых позициях в направлении Туапсе. Гипотеза исследования доказана – кубанцы совершали героические подвиги и память о них бережно храниться не только в Краснодарском крае, но и в других субъектах России.

Список литературы:

1. Битва за Кавказ (1942-1943). Москва-Владикавказ: Триада-ф, 2002.
2. Гречко А. А. Битва за Кавказ. М.: Военное издательство МО СССР, 1969.
3. Пятигорский Э. И. История - это то, что было... 1942. Туапсинская оборонительная операция. Хроника. Факты. Размышления, комментарии и версии краеведа. Туапсе: Туапсинская типография, 1992.
4. Гуцалов, А. А. Бои за Оплепен и их значение в битве за Кавказ (1942-1943)

[Электронный ресурс] / А. А. Гуцалов // Наследие веков. 2015. – № 1. – С. 49-62. URL: http://heritage-magazine.com/wp-content/uploads/2015/07/2015_1_Gutsalov.pdf

5. Сайт «Подвиг Народа». Туапсинская оборонительная операция. <https://pamyat-naroda.ru/ops/tuapsinskaya-oboronitelnaya-operatsiya/>

6. <https://tuapsepobeda.ru>

7. www.rus-towns.ru

«ЧЕСТЬ И ДОБЛЕСТЬ ТУВИНЦЕВ – СОЛДАТ»

Хитяев Григорий,

кадет 9 класса,

Кучумова Ирина Алексеевна,

руководитель - преподаватель географии

ФГКОУ «Кызылское ПКУ»

Аннотация: *Информация об участии тувинцев в специальной военной операции, на сегодняшний момент, довольно скудная и носит отрывочный характер, происходящие события еще мало изучены историками. С уверенностью можно сказать, что обобщение информации о военных из республики Тыва в выполнении боевых задач на территории новых субъектов Российской Федерации, изучение архивных источников об участии воинов-тувинцев на территории Украины в годы Великой отечественной войны, поможет нам лучше понять ситуацию, происходящую в стране и в Мире, а также поможет сформировать образ солдата-тувинца при выполнении патриотического долга.*

Ключевые слова: *тувинец, СВО, Амир Ний, Герой России, Хомушку Чургуй-оол, Тюлюш Кечил-оол, Николай Чамьян.*

3 октября Государственная дума ратифицировала договоры о принятии в состав РФ Донецкой и Луганской народных республик, Запорожской и Херсонской областей. Сегодня специальная военная операция продолжается, боевики СБУ продолжают совершать террористические акты по отношению к мирным жителям России и мировой инфраструктуре в целом. **Актуальность** изучения истории и географии специальной военной операции безусловна: происходящие события еще мало изучены историками, недостаточно широко освещены в исторической и художественной литературе. Сейчас более 1000 тувинцев участвуют в СВО. Войны – тувинцы всегда славились особой доблестью и честью.

Объект исследования – военные события, происходящие на территории Донецкой и Луганской народных республик, Запорожской и Херсонской областей. **Предмет исследования** – воины-тувинцы, участники боевых действий на территории Донецкой и Луганской народных республик, Запорожской и Херсонской областей. **Цель исследования** – изучение информации о солдатах-тувинцах при выполнении ими патриотического долга в выполнении боевых задач на территории Украины. **Задачи:** ознакомиться с интернет-источниками по теме; проанализировать полученные данные, обобщить материал и сделать выводы. Методы исследования: теоретические (изучение литературы); социометрические (беседы, интервью); аналитические (проведение и обработка данных анкетирования); работа с архивами в музее училища.

Изучив множество литературных и интернет-источников, побеседовав с участниками СВО, мы обнаружили, что в них раскрыты только позитивные моменты, и не отражены различные проблемы возникающие и возникавшие у воинов-тувинцев при выполнении боевых задач, и это тоже может стать темой дальнейшего исследования. Важной задачей является сбор информации и, по возможности, личные беседы с нашими земляками - участниками СВО.

Список литературы:

- [1] РИА новости: [Электронный ресурс]. URL:<https://ria.ru/20220414/voyna1783525675.html> (Дата обращения: 21.11.2022).
- [2] Аранчин Ю.Л. ТНР в годы Великой Отечественной войны: дис.канд. ист. наук. Иркутск. 1958. 170 с.
- [3] Славные дочери Тувы. Кызыл, 1967.
- [4] Пивоваров В.П. Добровольцы: докум. повесть: [О подвиге тувинцев по освобождению Ровенщины в годы Великой Отечественной войны]. Кызыл, 1990.
- [5] Честь и доблесть солдат из Тувы. Кызыл: Тувинское книжное издательство, 2013. 167с.
- [6] История.рф. Главный исторический портал страны: [Электронный ресурс]. URL:<https://histrf.ru/read/articles/chiest-i-dobliest-tuvintsiev-soldat-po-prozvizhchu-chiernaia-smiert> (Дата обращения: 18.10.2022).
- [7] Министерство обороны Российской Федерации : [Электронный ресурс]. URL: https://z.mil.ru/spec_mil_oper/news/more.htm?id=12430272@egNews (Дата обращения: 20.10.2022).
- [8] Сетевое информационное агентство «Тува-онлайн» : [Электронный ресурс]. URL: <https://www.tuvaonline.ru/2022/05/09/v-tuve-poyavyatsya-ulicy-i-shkola-imeni-geroev-osvoboditeley-donbassa.html> (Дата обращения: 21.11.2022).

ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СИМБИРСКОГО ПОМЕЩИКА Д.В. ДАВИДОВА В 30-Е ГОДЫ XIX ВЕКА

Василий Тимофеев,

суворовец 8 класса,

Татьяна Викторовна Гуцина,

руководитель - преподаватель истории

ФГКОУ «Ульяновское гвардейское суворовское военное училище»

Аннотация: Данная работа представляет собой исследование по изучению и созданию исторического портрета Дениса Васильевича Давыдова с точки зрения гражданина, видного общественного деятеля своей эпохи.

Ключевые слова: гражданин, патриот, общественная деятельность.

В своей работе я хотел рассмотреть проблему выявления возможностей офицеров, вышедших в отставку, активно участвовать в общественной жизни своей страны на примере общественной деятельности Д.В. Давыдова - поэта, гусара, партизана и военного теоретика, одной из романтических фигур славного 1812 года. Я хотел доказать, что Давыдов был патриотом, беззаветно служил своему Отечеству, даже став обычным помещиком, сменив военный мундир на гражданский сюртук. Эти качества являются ценными, актуальными и востребованными и в современной России.

Симбирский период жизни героя Отечественной войны 1812 года мало известен.

Таким образом, **объектом исследования** является симбирский период жизни поэта, гусара, гражданина Д. В. Давыдова. Предмет исследования: общественная деятельность Дениса Васильевича Давыдова в 30-е годы XIX века. **Цель исследования** – проанализировать роль Д.В. Давыдова в жизни российского общества после выхода в отставку. **Задачи исследования:** изучить, проанализировать и обобщить информацию, посвящённую общественной деятельности Д.В. Давыдова в 30-е годы XIX века. Для решения поставленных целей и задач я работал с различными источниками информации: литературой по теме исследования, Интернет-ресурсами, анализировал и обобщал полученную информацию.

Выдвинутая мной гипотеза нашла своё подтверждение в ходе исследования. Я считаю, что общественная деятельность Д.В. Давыдова в 30-е годы XIX века – прекрасный пример того, как вышедший в отставку боевой офицер может реализовать себя в различных сферах общественной жизни, быть полезным и нужным своей стране. Изучив и обобщив информацию об общественной деятельности Давыдова в 30-е годы XIX века, можно сделать вывод, что он всегда занимал активную жизненную позицию. Славный сын своей страны, герой Отечественной войны 1812 года, основатель партизанского движения, Давыдов и в мирной жизни проявил себя как достойный гражданин, которому небезразлична судьба Отечества, о чём говорят его дела.

Список литературы:

1. Давыдов, Д.В. Сочинения [Текст] /Москва: издательский дом «Городец», 2012. - 815 с. - Текст непосредственный.
2. Трофимов, Ж.Н. Мой Денис Давыдов [Текст]□□Ульяновский дом печати, 2008. - 191с. – Текст непосредственный.
3. Узбекова С. О Денисе Давыдове и его последнем приюте «вольных муз» [Текст]/ Офицерское собрание, 2010. - № 7 URL: <http://www.gusa.ru/sofiya10.html> (дата обращения 20.01.2023)
4. Челноков, Г. Канат спасения Дениса Давыдова [Текст] / Мономах. - Ульяновск, 2008. - №1 (52). <https://monomax.sisadminov.net/main/view/article/648> (дата обращения 21.01.2023)
5. Чибова, О. Последний приют [Текст] / Мономах. – Ульяновск, 2008. - №1 URL: <https://monomax.sisadminov.net/main/view/article/297> (дата обращения 13.12.2022)

ИСТОРИЯ КАЗАНСКОГО ПОРОХОВОГО ЗАВОДА: ОТ ОСНОВАНИЯ И ПЕРВЫЕ 100 ЛЕТ

Тимур Асьмаев,

суворовец 9 класса,

Максим Фердинандович Музафаров,

руководитель – отдельной дисциплины (немецкий язык)

ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище МО РФ»

Аннотация. В данной работе рассматривается история Казанского Порохового Завода на протяжении первых ста лет. При этом исследованы причины основания Завода и выделены внешние и внутренние факторы преобразований на заводе, начиная с его учреждения 1788 года до конца XIX века. Автор выявил взаимосвязь преобразований на заводе с историческим развитием России.

Ключевые слова: Казанский Пороховой Завод, история России, войны XIX века, административные реформы, производство пороха, промышленная революция.

На сегодняшний день актуальной становится тема военной истории России. Мы изучили историю Казанского Порохового Завода от предпосылок его основания в 1788 году до столетнего юбилея в 1888, потому что на протяжении своего существования он играл важную роль в истории России и армии, оставаясь при этом в тени.

Наша цель: исследовать первые сто лет существования Казанского Порохового Завода в сравнении с историей России. Гипотеза: Развитие порохового завода тесно связано с историческим развитием страны. **Задачи:** 1. анализ исторической и специальной литературы о Пороховом Заводе, 2. сбор информации в “Музее боевой и трудовой славы “Заречье” Казанского порохового завода”, 3. выявление причин появления Завода, 4. выявление факторов, влиявших на развитие завода, 5. публикация статьи об истории Казанского Порохового Завода. Методы исследования: анализ, сравнение и обобщение материала. В ходе проекта мы изучили историческую литературу [1, с. XV-XIX], [2, с.337-339], [6, с.516], [7, с.801-810] и ознакомились с производством черного (дымного) пороха [3, эл.ресурс], [9, с.481], [12, с.65-66], [13, с. 131].

Выводы: В результате нашей работы мы выявили 5 причин основания Порохового Завода именно в Казани: 1) экономически более выгодное производство и транспортировка пороха [1, с.1], 2) напряженная внешнеполитическая ситуация в стране [7, с. 801–810], 3) опыт производства пороха и сохранившаяся инфраструктура [11 эл. ресурс], [10, с. IX, 36, 49], [2, с. 337–339], 4) выгодное географическое положение и 5) представление о Казани, как о «городке Азии» [5, с. 20], [6, с. 8, 516]. Факторы, влиявшие на развитие порохового завода: 1. Войны и военные конфликты [1 с. 131–134]. 2. Реформы и преобразования в государстве, например, введение должности Инспектора пороховых заводов [1 с. 31–32] или введение вольнонаемного труда после отмены крепостного права [7 с. 1084], [1 с. 88] и др. 3. промышленная революция на Западе и в России с 30-40-х годов XIX века [7 с. 1031–1036] требовала модернизации производства пороха [8, с. 75] [3 эл. ресурс], сокращения ручного труда [1. с. 65], введения новых технологий [9, с. 509] [12, с. 65–66] [13, с. 131] и новых подходов к контролю качества пороха [1. с. 64], а также учреждения лаборатории [1, с. 69] и библиотеки [1, с. 81]. 4. Местные рационализаторы совершенствовали производство [1, с. 33–34, 59, 75–76]. 5. Взрывы и несчастные случаи влекли за собой разработку новых мер безопасности [1. с.15, 38–39, 42]. 6. Развитие социального общества требовало удовлетворения потребностей работников: учреждение госпиталя [1. с. 28], заводской школы кантонистов с 1821 по 1863 [1. с. 29, 78], расширение слободы [1, с. 21, 29], строительство религиозных зданий [1. с. 22, 60], казенной бани [1. с. 9, 81] и т. д.

Итак, выдвинутая нами гипотеза о взаимосвязи развития Казанского Порохового Завода с изменениями в истории России, подтверждается.

Список литературы:

1. 100 лет Казанского порохового завода, Глинский Аркадий Сергеевич, 1888 https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003652855/
2. Белов С. Г., Коршунова О. Н., Пороховое производство в Казанском крае: к истории формирования химической промышленности на территории Татарстана (вторая половина XVI — первая половина XVIII вв.) - Вестник Казанского Технологического Университета, 2014 - стр. 337-339
3. Большая Советская Энциклопедия, <https://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/131256/Селитры>
4. Большой Энциклопедический Словарь, <https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc3p/147310>

5. Европейские писатели и мыслители IV // Вольтер и Екатерина II, издание В. В. Чуйко; С.-Петербург - 1882; стр. 20
6. Загоскин, Николай Павлович. История Императорского казанского университета за первые сто лет его существования, 1804-1904/ [соч.] Н. П. Загоскина, заслуженного ординарного проф. - Казань : Типо-литограф. Имп. казанского ун-та , 1902-1904 . // Т. 1: Введение и ч. 1: (1804-1814) .- 1902 .- XLV, 567, [24] с., [15] л. ил., портр. : ил. .- Указ. Библиогр. в введ. ; Список трудов штаб-лекаря Протасова: с. 520 . стр. 516
7. История России с древнейших времен до наших дней / А. Н. Боханов, Л. Е. Морозова, М. А. Рахматуллин, А. Н. Сахаров, В. А. Шестаков: под ред. А. Н. Сахарова. - Москва: Издательство АСТ, 2016. - 1744 с.
8. Лосик А. В., Щерба А. Н., Производство пороха в России от его возникновения до XX века // Промышленность и народное хозяйство в научном дискурсе // Вестник Санкт-Петербургского университета. - Сер. 2. 2008. Вып. 4. Ч. II
9. Лукьянов П. М. История химических промыслов и химической промышленности России до конца XIX века: В 6-ти т./Под ред. С. И. Вольфкоича.— М.— Л.: Изд-во АН СССР, Т. 5. 1961. 704 с.
10. Список с писцовой и межевой книги города Свияжска и уезда письма и межевания Никиты Васильевича Борисова и Дмитрия Андреевича Кикина (1565—1567 гг.). — Казань: Тип. Имп. Ун-та, 1909 — XIII. — 143 с.
11. Список с писцовых книг по г. Казани с уездом. 1877г. Источник: <http://zz-project.ru/1566-1568-kazanskij-uezd-perepis-borisova-i-kikina>
12. Шиллинг Н. А., Курс дымных порохов – Рекомендовано ГУУЗ НКБ в качестве учебного пособия для вузов. – Государственное изд-во оборонной промышленности. – М. 1940.
13. Энциклопедия военных и морских наук / сост. под гл. ред. генерал-лейтенанта Г. А. Леера, заслуженного проф. Николаевской акад. Генерального штаба. - Санкт-Петербург : Тип. В. Безобразова и К°, т. 6, 1892, стр. 131

БОЕВЫЕ ПОДВИГИ СЫНОВ ПОЛКА – МАЛЕНЬКИХ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА

Губиев Эрик,

суворовец 7 класса,

Юлия Александровна Рыжикова,

руководитель научного общества

суворовцев, методист ИОТ и ТСО

ФГКОУ «Северо-Кавказское суворовское военное училище»,

Аннотация: В исследовательской работе поднят вопрос сохранения памяти о сынах полка Великой Отечественной войны, чья судьба неразрывными нитями связана с десантными операциями на Черноморского флота

Ключевые слова: дети города-героя, потомок декабристов, сын полка, подвиг, десантные операции на Черноморском флоте.

В Центральном архиве Министерства обороны Российской Федерации (далее – ЦАМО РФ) находятся на хранении 20 244 243 архивных дела и 60 477 024 единицы хранения военно-медицинских документов, из них 10 951 948 архивных дел периода Великой Отечественной войны, документальной памяти о подвиге нашего народа в величайшей из войн. Данные Центрального архива Министерства

обороны России хранят свидетельства о роли сыновей полка в годы войны.

Традиция «сынов полка» берет свое начало еще в XVIII веке, когда в каждой воинской части в России были юные барабанщики или гардемарины на флоте. Военная хроника времен Первой мировой войны пестрит сообщениями и рассказами о юных добровольцах, их подвигах на полях сражений, ранениях и боевых наградах [7]. В журнале Искры за 1915, № 40, мы нашли фотографии, на одной из которых директор Владикавказского кадетского корпуса полковник Троцкий-Синютович прикалывает на грудь кадета 6-го класса Федора Потто, пожалованный ему георгиевский крест. Преемником Владикавказского кадетского корпуса стало Северо-Кавказское Суворовское военное училище (СК СВУ). В первом наборе Северо-Кавказского суворовского военного училища, было более 45-ти сынов полка. Таким образом, нам стало интересно узнать, а были ли в Северо-Кавказском суворовском военном училище сыны полка, чья судьба неразрывными нитями судьбы связана с десантными операциями на Черноморском флоте.

Объект исследования- сыны полка, обучавшиеся в Северо-Кавказском суворовском военном училище.

Предмет исследования- сын полка, участник десантных операций на Черноморском флоте в период Великой Отечественной войны.

Цель работы – исследование боевых подвигов сынов полка на Черноморском флоте в период Великой Отечественной войны.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи**:

1. Познакомиться с литературой и информационными источниками по теме исследования.

2. Изучить исторические материалы, отражающие участие сынов полка обучавшихся в Северо-Кавказском суворовском военном училище, в военных действиях 1941-1945 гг.

3. Найти имена суворовцев Северо-Кавказского суворовского военного училища - сынов полка Великой Отечественной войны, чья судьба неразрывными нитями связана с десантными операциями на Черноморского флота.

4. Выявить подлинные документы и фотографии, отражающие участие сынов полка обучавшихся в десантных операциях на Черноморском флоте.

5. Проанализировать и собрать полученную информацию для фонда музея Северо-Кавказского суворовского военного училища.

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы: анализ научной литературы и архивных источников, беседы и переписка с родственниками, сотрудником музея штаба 58 Армии.

Список литературы:

1. Белякова А. Потомок декабристов //Искорка. – 1971. – № 12. – С. 7 –
2. Виртуальная энциклопедия «Дети-герои» <https://www.deti-geroi.ru/alfavit-bob.php?page=bobrichchev-pushkin-vladimir>
3. Выпуски ЛНВМУ 1951 года: адмиралы, генералы, их однокашники, командиры и преподаватели. Часть 2. (flot.com) <https://flot.com/blog/historyofNVMU/1137.php>
4. Государственный архив Тульской области Ф. Р-2640 Оп. 23 Д. 28
5. Дети города-героя: [сборник] / сост. А. Л. Мойжес. - Ленинград : Лениздат, 1974. — страница 335.
6. Журнал «Петербургский Коллекционер» <https://vk.com/club26040911>
7. Журнала «Досуг Владикавказца» № 9 за 1919 год
8. Макарычев Н.В. Записки памяти. Записки для сборника "Ленинградские нахимовцы – четвертый выпуск. 1944 – 1951." СПб 2001.
9. Межирицкий П. Я. Товарищ майор. О герое Советского Союза Ц. Л. Куникове). — М.: Политиздат, 1975. — 127 с.
10. Честь имею. Часть 32. Суворовцы (Александр Ковалёв 7) / Проза.ру (proza.ru)
11. Школой стали военные предметы <https://novorab.ru/2020/03/14/shkoloj-stali-voennye-predmety/>

«РЫБИНСКОЕ ВОДОХРАНИЛИЩЕ – ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ПОДЪЁМ ИЛИ КУЛЬТУРНЫЙ УПАДОК?»

Бурцев Константин,
суворовец 10 класса,
Климкин Александр Анатольевич,
старший воспитатель (начальник) курса,
Воронин Виктор Анатольевич,
воспитатель учебного курса
ФГКПОУ «Московское военно-музыкальное училище
имени генерал – лейтенанта В.М.Халилова»
Министерства обороны Российской Федерации

Аннотация: *В 20 веке, общество гналось за подъёмом экономического достатка, развитием промышленности, забывая о сохранении памятников культуры и истории. Один из примеров возведение Рыбинского водохранилища. Так ли необходимо было возведение столь крупного водного сооружения, затопление огромных территорий для нужд экономического подъёма государства. Целью проекта является сравнение всех потерь и приобретений в ходе строительства и эксплуатации Рыбинского водохранилища. Задачи: проанализировать положительные и отрицательные моменты создания Рыбинского водохранилища, произвести сравнительный анализ полученной в первом пункте информации. Методы исследования были выбраны теоретический и аналитический.*

В ходе строительства Рыбинской ГЭС жителям, проживавшим на территории подлежащей затоплению, был нанесен огромный ущерб. Им пришлось бросать привычные «обжитые» места, где до этого времени жили и были похоронены не одно поколение их предков, лишиться большей части имущества, ведь при переезде к новому месту, как показало исследование, их материальные издержки не были возмещены полностью. В военные годы Рыбинская ГЭС обеспечивала электроэнергией не только свой регион, но и всю европейскую часть не занятую противником. В наше время водохранилище продолжает приносить пользу для жизни и деятельности людей, для промышленности и судоходства. Несомненно, потери как культурные, так и персональные были велики: под воду ушли важные памятники истории и культуры, также строительство сопрягалось с большим количеством человеческих жертв ввиду использования, в основном, ручного труда и тяжелых условий работы заключенных ГУЛАГа. Тем не менее, на мой взгляд, несомненно то, что постройка водохранилища и создание гидроэлектростанции принесло и приносит больше пользы, чем вред, полученный в ходе строительства. Считаю, что на данный момент разговоры об осушении водохранилища нецелесообразны и приведут к еще большим финансовым проблемам и экологической катастрофе ввиду непредсказуемости последствий.

Ключевые слова: *водохранилище, потери, подъём, культура, экономика.*

Список литературы:

1. Молога. Земля и море // Рыбинский Дом печати. – 2007. – 304 с.

2. Рыбинское водохранилище и его жизнь // Отв. ред. Б. С. Кузин. – 1972. – Л.: Наука. – 364 с.
3. Рапопорт Я. Д. и др. 25 лет Угличской и Рыбинской ГЭС. Из опыта строительства и эксплуатации. — М.: Энергия, 1967. — 312 с.
4. «Герои в нашей памяти живут» Рыбинский музей-заповедник - режим доступа <https://www.rybmuseum.ru/ru/sobytiya/item/1472-geroi-rybinskaya-ges-voyna-2020>

ЭКСКУРСИОННЫЙ МАРШРУТ «ИМЕНА УЧАСТНИКОВ КУРСКОЙ БИТВЫ В НАЗВАНИЯХ УЛИЦ ГОРОДА ОРЁЛ»

Сопов Артём,

нахимовец 10 класса,

Савченко Марина Викторовна,

преподаватель ОД (история, обществознание, география)

Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации»

Аннотация. *В настоящее время большое количество людей не знают историю своего родного края. Это пагубно сказывается на восприятии ими определенных вещей и на мировоззрении в целом. Невежда не сможет отличить действительность от лжи. Используя подтасовку фактов, данным людям можно внедрить необходимую точку зрения. Для того чтобы снизить количество таких людей, мне бы хотелось создать экскурсию по исторически значимым местам в города Орла, в которой будут рассказываться правдивые факты, подтвержденные архивными данными, как об истории данного края, так и о истории всего государства в целом.*

Цель проекта: Подробно изучить историю Курской битвы и биографию наиболее отличившихся её участников. Проанализировать изученную информацию, и с её помощью составить экскурсионный маршрут по улицам, названным в честь героев Курской битвы.

Задачи проекта:

1. Изучить информацию по данной теме, используя информацию из исторических источников, на основе информационных ресурсов филиала библиотеки № 4 им. М. Ю. Лермонтова и электронного каталога ЦБС г. Орла.
2. Из изученной информации выбрать наиболее важную, соответствующую данной теме.
3. Скомпоновать информацию и на её основе создать экскурсионный маршрут по местам боевой славы г. Орла и Орловской области.

О событиях и свершениях, мужестве и героизме рассказывают названия улиц, площадей, переулков города Орла, увековечивших имена героев, жизнь которых была яркой страницей в истории Родины, в жизни Орловщины. В каждом городе есть большое

количество улиц, названных героями и участникам и войны, но в Орле и Курске их особенно много, так как на территории данных областей проходило одно из крупнейших сражений в истории войн – Курская битва. Данная работа содержит материал разработанной экскурсии по улицам и скверам города Орла, названных в честь участников Курской битвы. В первом пешеходном маршруте предлагается сделать шесть остановок и узнать о жизни и подвигах тех, чьими именами названы улицы и скверы. Посетив эти места, я сделал фотографии памятных табличек, исследовал материал в библиотеке г.Орла.

Подводя итог проделанной работе, стоит отметить, что я достиг своей цели – составить экскурсионный маршрут по улицам названным в честь героев Курской битвы. Это далеко не все памятные места, связанные с историей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

В этот маршрут я разместил места, которые можно посетить за одну пешую прогулку по городу. На уроках по истории я выступил с материалами своего исследования. Оно вызвало большой интерес моих одноклассников.

В будущем я планирую увеличить количество мест для посещения и в конечном итоге составить полную карту города Орла с указанием улиц, названных в честь героев Курской битвы.

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ ИСТОРИЯ

*Игумнов Даниил,
Дорожкин Алексей,
суворовцы 10 класса,
Жестков Виктор Владимирович,
преподаватель технологии
ФГКОУ «Ульяновское гвардейское суворовское военное училище»*

Аннотация: *Некоторые здания города Ульяновска построены давно, судя по их архитектуре. Но доподлинно, историю их возникновения мало кто знает. И мы хотели бы узнать ещё одну малоизвестную, но исторически значимую часть нашей малой Родины.*

Ключевые слова: *вокзал, Симбирск-1, коммунистический субботник, памятник юному Володи Ульянову.*

В Симбирске, в канун нового 1899 года, произошло знаменательное событие - открытие железной дороги.

Поэтому, актуальность нашей работы в том, что наше исследование раскроет ещё одну историческую архитектурную часть нашего города.

Объект исследования - «Старый» вокзал; **предмет исследования** – значение «Старого вокзала» в историческом прошлом и настоящем; **цель работы** - подтверждение актуальности строительства, и также его место в историческом прошлом и настоящем.

Идею о строительстве железнодорожного пути поддержал министр финансов С.Ю. Витте. Николай II одобрил план возведения вокзала и весной 1897 года, было начато строительство станции Симбирск-1. 17 января 1899 года состоялось торжественное

открытие нового вокзала. Таким образом, наша гипотеза о том, что Старый вокзал был построен при советской власти, оказалась неверной.

В книге «Край Ильича» есть интересные исторические факты: станция Ульяновск-I явилась местом первого в губернии коммунистического субботника, проведенного 7 июня 1919 года. В статье «Великий почин» В.И. Ленин назвал субботники «фактическим началом коммунизма»; в годы Великой Отечественной войны, на территории железнодорожной станции Ульяновск-I находился эвакуированный из Москвы траурный поезд (паровоз У-127 и вагон №1691), в котором 23 января 1924 года перевозили гроб с телом В.И. Ленина. В военные годы вокзал стал центром эвакуации людей, предприятий, учреждений и организаций.

В мае 1951 года начались строительные работы по возведению нового вокзального комплекса. Несмотря на достаточно сжатые сроки к новому 1953 строительные работы были закончены. Здание, украшенное лепниной, росписью стен, мозаикой - яркий, красноречивый представитель и свидетель исторической эпохи советского времени, часть культурного достояния города – 70 лет служивший главным парадным въездом в город. Таким образом, историческая и современная значимость архитектурного строения вокзала Ульяновск-I доказана.

Можно с уверенностью сказать, что цель нашего исследования достигнута.

Источники информации:

1. Газета Ульяновская правда от 4 января 1953 г. фотоочерк А.И. Маркелычева и статью Н.А. Малинина.
2. Газета "Ульяновская правда" 2003 г. публикация архивиста А.Ю.Шабалкина о здании Старого вокзала "Первый ульяновский небоскреб".
3. Книга «Край Ильича»2-е изд. - Саратов: Приволж. кн. изд-во Ульян. отд-ние, 1985 стр.50-52 с.
4. Ульяновская –Симбирская энциклопедия т.1 Ульяновск «Симбирская книга» 2000

Интернет ресурсы:

1. ulpressa ru – vokzala – ulyanovsk – 1

ОСОБЕННОСТИ ДЕКОРАТИВНОГО УБРАНСТВА ПАТРИАРШЕГО ВОЗНЕСЕНСКОГО ВОЙСКОВОГО ВСЕКАЗАЧЬЕГО СОБОРА

Александр Просвирич,

кадет 11 класса,

Максим Александрович Зайцев,

руководитель - преподаватель истории и обществознания

ФГКОУ «Акса́йский Дании́лы Ефре́мова казачий кадетский корпус»

Аннотация. В исследовательской работе представлена история строительства Патриаршего Вознесенского войскового всеказачьего собора, а также выявлены причины построения храма в византийском стиле. Рассмотрены внешние и внутренние особенности декоративного убранства, составляющие своеобразие Вознесенского войскового собора, исторические предпосылки формирования уникальных традиций храмостроения на

территории Войска Донского. Сделаны выводы о значении Вознесенского собора на Дону.

Ключевые слова: соборный храм, символ, история казачества, подкупольное пространство, традиции культового зодчества, роспись, византийский стиль, иконы.

Новочеркасск — один из крупных промышленных городов юга России, интересный своей славной историей, необычным обликом, уникальными памятниками и архитектурой. Новый черкасск (новочеркасск) основан в 1805 году как новая столица войска донского. В отличие от многих городов, возникавших исторически, новочеркасск изначально закладывался как столичный город, проект его был разработан архитектором францем де волланом. Более ста лет город был колыбелью культуры и просвещения. Здесь жила элита казачества — атаманы, офицеры, чиновники. После событий 1917 г. Новочеркасск был вовлечен в борьбу казачества за свой суверенитет, которая закончилась массовой эмиграцией казаков за границу. В последующий период город стал развиваться как крупный промышленный центр ростовской области, стал центром науки и образования. Новочеркасск, так живописно раскинувшийся на возвышенности, и в наше время сохранил свой почти первозданный облик и все чаще привлекает к себе внимание туристов. Новочеркасск действительно уникален по своей архитектурной палитре, начиная от места расположения — на степном, изрезанном временем холме, до центрального креста войскового вознесенского кафедрального собора.

Цель проекта - изучить и описать историю строительства и особенности декоративного убранства патриаршего вознесенского войскового всеказачьего собора.

Задачи проекта:

- Рассмотреть и провести анализ основной литературы по теме проекта;
- Исследовать основные этапы строительства Патриаршего Вознесенского войскового всеказачьего собора.
- Рассмотреть внешние стилистические особенности собора;
- Определить особенности внутреннего убранства Вознесенского войскового всеказачьего собора.
- Определить значение строительства собора для Донской земли.

Теоретическую (методологическую) основу исследования составляет диалектический метод познания, которые включает в себя принципы историзма и объективности. Также использовались анализ и синтез исследуемых источников, которые подкрепятся принципом исторической последовательности и объективности: ретроспективный, сравнительно-аналитический.

Благодаря строительству Вознесенского собора традиции культового зодчества на территории Войска Донского стали развиваться в русле общероссийских тенденций, поскольку впоследствии многие храмы Донской области были построены именно по этому образцу. Однако были сохранены при этом и некоторые казачьи традиции, например, трехчастность композиции. Строительство храма ознаменовало собой новый этап в отношениях казачества и властей, основанный на уважении властей к казачьим традициям и подчинении казаков российскому императору.

Список литературы

1. Архитектура Византии [Электронный ресурс] / Техлиб. — Режим доступа: <http://tehlib.com/arhitektura/arhitektura-vizantii/> (дата обращения: 27.12.2022).

2. Барановский Г.В. Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века т. 1 - СПб.; 1902 г.
3. Е. И. Москвитина. Особенности декоративного убранства Вознесенского собора в Новочеркасске // Молодой исследователь Дона №4 (7) – 2017 – с. 65-68
4. Есаулов Г.В. Архитектор А.А. Яценко // «Казачество». Энциклопедия.- М.: ИНФРА-М, 2003. - 398 с. -С. 59
5. Есаулов Г.В. Войсковой собор в Новочеркасске: эволюция архитектурного образа в столетней истории строительства. Архитектура в истории русской культуры. вып.3. м.: Желанное и действительное. -М.: Эдиториал, УРСС, 2001. С.212-218
6. Кириллов А. Новочеркасский Вознесенский Кафедральный Собор. Новочеркасск: частная Донская Типография – 1911.
7. Кулишов В.И. В низовьях Дона. -М.; Искусство 1987
8. Лимаренко К.Х. Войсковой соборный храм в г. Новочеркасске. Издание соборостроительной комиссии. 1904 г.
9. Лимаренко К.Х. Отчёт о строительстве Соборного Храма войска Донского в г. Новочеркасске за 14 лет. 1891-1904. Новочеркасск. 1904.
10. Онищенко А.Н. «Новочеркасский Вознесенский собор- третий в России» // Строительный комплекс № 21 (207) 1-15 ноября 2002 г. С. 15.
11. Пищулина, В. В. Особенности архитектуры донского станичного храма. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия : автореф. дис. канд. архитектуры / В. В. Пищулина. — Москва : НИИТАГ, 1997. — 28 с.
12. Савельев Ю.Р. «Византийский стиль» в архитектуре России. Вторая половина XIX — начало XX века. - СПб.: Лики России - Проект-2003, 2005.-272

РОЛЬ СИБИРСКОГО ТРАКТА В СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ РЕГИОНА

Сабирзянов Айзат,

суворовец 10 класса,

Романова Оксана Александровна,

руководитель - преподаватель истории и обществознания

ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Аннотация: Указ Президента РФ от 09.11.2022 г. «Об основах государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» к традиционным ценностям относит историческую память. С каждым годом уточняются отдельные факты из истории России, ее важнейших путей развития. Сибирский тракт – дорога, ставшая одним из факторов формирования всероссийского рынка, освоения и заселения новых земель. Часть тракта проходит по территории современной Казани. Изучение истории становления Сибирского тракта и его значения в развитии казанского края является актуальным в деле сохранения и укрепления исторической памяти.

Ключевые слова: Сибирский тракт, Казанский тракт, строительство.

Цель работы: изучение истории формирования Сибирского тракта и его значения для развития Казанского края.

Задачи:

1. Изучить историю формирования Сибирского тракта.
2. Составить описание.
3. На основе полученных данных выделить значение Тракта для развития Казанского края.

Гипотеза: Сибирский тракт оказал влияние на социально-экономическое развитие Казанского края.

Предметная область: краеведение.

В 1783 году правительство официально узаконило большой Московско-Сибирский тракт. История же Казанского тракта началась с конца XVII в., когда по приказу вятского воеводы А. Л. Римского-Корсакова удмурты построили дорогу от Дебесс до строгановской д. Дубровы. По ней стали ездить в Сибирь и Соликамск вятчане и др. русские люди, притесняя удмуртов. Последние обратились в 1694 году к царю с просьбой закрыть дорогу, что и было сделано в октябре 1696 года. Казанский тракт (современное название с конца XIX в.) – часть Московско-Сибирского тракта в пределах Пермского края через село Верхние Муллы от с. Большие Чепцы (Удмуртия) до г. Перми, протяжённостью современной трассы 165 км. В 1907 г. Казанский почтовый тракт имел местное уездное значение и использовался только на территории Пермского уезда. Он имел протяжённость в 64 версты (ст. Пермь, Култаево, Полуденская, Оханск). В 1916 г. Казанский тракт включал в себя уже 3 станции: Пермская, Култаевская и Полуденская. С завершением строительства в 1992 г. новой автомагистрали Пермь – граница Удмуртии (через Краснокамск и Очёр) его роль упала до областного масштаба. Сейчас это самая оживлённая автомобильная трасса, оснащённая новейшим оборудованием [3].

Сибирский путь оставил свой яркий след на архитектурно-ландшафтном облике городов, через которые он пролегал. Благодаря тракту ускорилось заселение Сибири и Дальнего Востока переселенцами из центральных губерний России, что способствовало развитию экономики региона.

Список источников:

1. Катионов О.Н. Московско-Сибирский тракт как основная сухопутная транспортная коммуникация Сибири XVIII-XX вв. /под ред Е.И.Соловьевой. – Новосибирск: Изд. НГПУ, 2008. – 372 с.
2. Сибирский тракт: история знаменитого маршрута // URL: <https://nashural.ru/article/istoriya-urala/sibirskiy-trakt/>
3. Взгляд в прошлое: история Казанского тракта // URL: <https://savinomuseum.ru/kazanskiy-trakt-history>
4. Значение Сибирского тракта в жизни Российского государства // URL: <https://pandia.ru/text/82/563/47357.php>

ТРОПАМИ ПАМЯТИ

Коробко Марк,
нахимовец 10 класса,
Фицнер Юлия Александровна,
преподаватель ОД (история, обществознание, география),
Самойлова Юлия Валентиновна,
преподаватель ОД (иностраный язык),
филиал ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище
Министерства обороны Российской Федерации» в г. Мурманске

Аннотация: В статье на основе введения в оборот архивных документов Государственного архива Мурманской области раскрывается военно-исторический потенциал села Териберка, разработан экскурсионный маршрут «Чем крепче тыл – тем крепче фронт!» на русском и английском языках.

Ключевые слова: Село Териберка, Великая Отечественная война, историческая память, тыловое обеспечение, военно-исторический туризм, экскурсионный маршрут.

В связи с высоким уровнем турпотока в регион, с целью эффективного сохранения исторических объектов и комплексов, воспитания исторической и языковой грамотности у подрастающего поколения, назрела необходимость изучить и популяризировать военно-историческую составляющую села Териберка.

Цель исследовательского проекта – определить вклад жителей села Териберка в Победу в Великой Отечественной войне, на основе архивного материала разработать экскурсионный маршрут «Чем крепче тыл – тем крепче фронт!» на русском и английском языках.

Новизна исследования определяется введением в научный оборот документов Государственного архива Мурманской области, разработкой уникального экскурсионного маршрута на русском и английском языках в рамках военно-исторического туризма.

Проанализировав и систематизировав архивные источники, пришли к следующим **выводам:** 1. В трудное военное время, в обстановке непрекращающихся фашистских бомбежек и природно-климатических условиях Крайнего Севера, жители села Териберка внесли неоценимый вклад в общую Победу. 2. Собран материал об объектах культурного наследия на территории Териберки, повествующих о событиях Великой Отечественной войны, для привлечения туристов в регион. 3. Результаты исследовательского проекта легли в основу экскурсионного маршрута на русском и английском языках. 4. С целью рекламы туристического продукта создан электронный ресурс, содержащий краткую информацию. (<http://teriberka.great-patriotic-war.tilda.ws/>)

Список источников и литературы:

1. ГАМО, Ф. П-26, Оп.1, Д.161, ЛЛ. 142, 143
2. ГАМО, Ф. П-26, Оп.1, Д. 165, Л. 76
3. ГАМО, Ф. П-26, Оп.1, Д.166, ЛЛ. 33, 34
4. ГАМО. Ф. П-26. Оп.1. Д. 166. Л. 36
5. ГАМО, Ф. П-26, Оп.1, Д.179, Л. 33
6. ГАМО. Ф. П-26. Оп. 1. Д. 183. ЛЛ. 3, 4.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ МАСШТАБА, ЛОКАЛИЗАЦИИ И ПОСЛЕДСТВИЙ ПОХОДА ТИМУРИДСКИХ ВОЙСК 1391 ГОДА НА ЗОЛОТУЮ ОРДУ

Кирилл Ларионов,

Кадет 11 класса,

Лопаткин Иван Николаевич,

руководитель - преподаватель истории,

кандидат исторических наук

ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище»

Аннотация: В данной работе определяется значение похода Тимуридских войск на Золотую Орду 1391 года посредством установления численности противоборствующих армий, маршрута похода, локализации сражения и его последствий.

Ключевые слова: Золотая Орда, Кондурчинская битва, Империя тимуридов, Южный Урал, средние века, военная история.

Нами проведено исследование в области военной истории. Рассмотрев некоторые работы, посвящённые походу Тамерлана 1391 года, и сравнив представленную в них информацию с данными первоисточников, мы обнаружили, что современные авторы склонны преувеличивать численность армий противоборствующих сторон. Кроме того, ряд научных работ, затрагивающих обозначенную тему, построен на буквальном интерпретации письменных источников, что на наш взгляд недопустимо. Нам впервые удалось представить детализированную схему похода Тамерлана 1391 г., определить предположительное место Кондурчинской битвы, предоставить сведения о её ходе и численном составе войск. Это, в свою очередь, позволило выявить историческое значение битвы, подчеркнуть ее масштабы и определить роль Южного Урала в политических процессах средневековья. Также следует отметить, что события похода 1391 г. происходили на территории современной Оренбургской области. В связи с этим нам представляется актуальной реконструкция военной истории региона как неотъемлемой части общемирового исторического процесса.

В связи с этим нами была сформулирована **гипотеза**: маршрут войск Тамерлана пролегал не по центральной Башкирии, как преподносится в большинстве современных исследований, а по территории современной Оренбургской области. Также мы выдвинули предположение, что численность войск в Кондурчинской битве сильно завышена, а предполагаемое поле сражения не отвечает характеру и масштабу боевых действий.

Цель нашего исследования - определение масштаба, локализации и последствий похода Тимуридских войск на Золотую Орду в 1391 году.

Для достижения цели необходимо выполнение следующих **задач**:

1. Установить численность войска Тамерлана
2. Определить маршрут похода тимуридских войск
3. Определить предположительное место Кондурчинского сражения
4. Выявить значение похода Тамерлана 1391 года

В работе использованы такие **методы исследования**, как сравнительно-исторический, метод исторической аналогии, анализ топографических элементов местности (включая рельеф и местные предметы), сопоставительный анализ текстов.

Метод исторических аналогий в совокупности с арифметическими расчетами позволил скорректировать численность войск Тамерлана. Используя «Уложение Тимура», анализ мобилизационных возможностей армий и учитывая потребность войска в фураже и питьевой воде, мы установили, что численность в 500 тыс. и даже в 150 тыс. воинов – крайне завышенная цифра. Нами определена численность войск Тимура и хана Тохтамыша (в источниках сказано, что численность их армий примерно одинакова): 50-80 тыс. воинов.

При помощи анализа топографических элементов местности в совокупности с данными письменных источников мы представили оптимальный маршрут движения войск Тимура, который не только соотносится с упоминаемыми в источниках топонимами, но и коррелирует с потребностями войска держать под контролем источники воды и его скоростными характеристиками (маршрут представлен в приложениях к нашей работе). Ключевые точки похода: переправа через Урал, переправа через Сакмару и Большой Ик, авангардное сражение близ современного поселка Троицкое Асекеевского района.

При помощи совокупности методов нам удалось установить предполагаемое место Кондурчинской битвы (представлено в приложениях к нашей работе). Согласно «Уложению Тимура» [1], выбор места битвы производился по следующим критериям: близость воды; выгодность места для расположения войска; поле битвы должно быть просторным и иметь открытый горизонт. Таким критериям соответствует местность от поселка Калиновка и Коммунарский на левом берегу Кондурчи до р. Сок в сторону поселка Елшанка – свыше 36,2 км. На всем этом расстоянии отсутствуют крупные овраги и водоёмы (на пути Трмасово, Русская Селитьба, Большая Чесноковка). Это место находится в 25 км на северо-запад от слияния Сока с Кондурчой.

Последствия Кондурчинской битвы были действительно значительными. Поражение Тохтамыша и его бегство на Вятку буквально означали конец существования Золотой Орды. Из «Книги побед» [2] Шереф-ад-Дина: «Улус Джучиев отчаялся в существовании». От хана отвернулись многие представители чингиситской знати. Успех Тамерлана означал покорение им Южного Урала и потерю контроля Тохтамыша над этой территорией. Также во многом именно ослабление Орды и её разорение Тимуром способствовали ускорению процесса освобождения Руси от Ордынской зависимости.

Список источников:

1. Уложение Тимура / Мелехин А. В. Тамерлан. М.: АСТ, 2019. 351 с.
2. Шараф-ад-Дин Али Йезди. Книга побед / Мелехин А. В. Тамерлан. М.: АСТ, 2019. 351 с.
3. Камень Тимура («Карсакпайская надпись») – надпись на персидском и арабском языках, сделанная Тимуром в ходе завоевательного похода 1391 года на вершине сопки Алтыншоки в Улытауских горах в Карагандинской обл. современного Казахстана. Сейчас хранится в Эрмитаже. Надпись повествует о численности армии Тимура в 300 000 воинов.

КОРОЛЕВА ЕЛИЗАВЕТА И МАТРОС-СИГНАЛЬЩИК ИЗ МОСКОВСКОГО МЕТРО

Науменко Андрей,

кадет 8 класса,

Рукина Наталья Владимировна

Гречушкин Руслан Александрович

руководители - преподаватели отдельной дисциплины

(история, обществознание и география)

ФГКОУ «Аксацкий Данилы Ефремова казачий кадетский корпус

Аннотация: В работе освещен материал о культурном наследии города Москва на одной из станций метрополитена «Площадь Революции». Миг жизни запечатлен в скульптурах (по сути музей скульптур), застывшая история в бронзе. В арках установлены скульптуры героев, которые жили во время становления молодой страны Советов: матросы и солдаты, крестьяне и рабочие, студенты и дети - всего насчитал семьдесят шесть фигур. Одним из прототипов стал человек с очень интересной судьбой, ему посвящено данное исследование

Ключевые слова: Метрополитен, линкор «Марат», Олимпий Рудаков, Матвей Манизер, «Сокрушительный», Спидхедский рейд, «Свердлов».

Проблемным вопросом современного мира является недостаток заинтересованности и внимания к привычным вещам, которые нас окружают. Проходя мимо произведений искусства, совершенно не обращаем внимание на историческую и культурную ценность, привычных нам скульптур, памятников, архитектурных ансамблей, объектов культурного наследия.

Объектом данного исследования является скульптура матроса Олимпия Рудакова на станцию и метрополитена «Площадь Революции»

Предмет исследования – биографические сюжеты и исторические события на жизненном пути человека Олимпия Рудакова.

Была определена **цель исследования:** изучить биографию Олимпия Рудакова.

Задачи: проанализировать источники информации, расширить и углубить теоретические знания по теме; оформить исследовательскую работу; разместить отчет о проделанной работе на сайте корпуса; рекомендовать использовать работу на уроках истории и во внеурочной деятельности.

Этапы и методы исследования: формулировка темы исследования, определение объекта и предмета исследования; постановка проблемы; формулировка целей и задач; построение плана исследования; проведение исследования; обработка полученных данных, анализ и обобщение.

Актуальность моей работы считаю, проявляется в том, что необходимо знать историю своей страны. В 2022 году наша страна отмечала важное историческое событие: 100 летие образования СССР.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Болдырев И. «Он был на параде в честь коронации королевы Англии» 17 с.
2. Вайнер Б.А. Советский морской транспорт в Великой Отечественной войне. – М.: Воениздат, 1989г.,12с.

3. Валерий Ширский «Контр адмирал Рудаков. Вальс с королевой», 136с.
4. Головкин А.Г. Вместе с флотом. – М.: Финансы и статистика, 1984г., 95 с.
5. Зинченко П. «Боевые походы. Записки краснофлотца», 58 с.
6. Пузырев В.П. Беломорская флотилия в Великой Отечественной войне. – М.: Воениздат, 1981г., 184с.

ПРЕДЫСТОРИЯ ПОХОДА ЕРМАКА

Накиев Родион,
суворовец 10 класса,
Корчагин Павел Анатольевич,
научный консультант - снс отдела истории,
археологии и этнографии ПФИЦ УрО РАН, к.и.н.
Корчагина Ольга Игоревна,
руководитель - преподаватель
отдельной дисциплины (история)
ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище»

Аннотация: В работе рассматривается предыстория похода Ермака в Сибирь, летом 1582 г. На основании анализа царских грамот, письма польского коменданта Могилева П. Стравинского, летописи делается предположение о том, что подготовкой похода руководил сам атаман Ермак, который зависел от правительства.

Ключевые слова: государственная служба, Прикамье, царская грамота, ногайское посольство.

В современной исторической науке принято считать, что Ермак был казаком, который участвовал не только в покорении земель, но и в грабежах. Его казацкий отряд прибыл на территорию Прикамья по инициативе Строгановых, заинтересованных в защите своих соляных промыслов от набегов со стороны местных племён и Сибирского ханства. Они же считаются организаторами самого похода. Хронология покорения Сибири Ермаком уделено много внимания историками прошлого, но то, что предшествовало походу, в исторической науке до конца не изучено. Становится актуальным выяснить, кто инициировал поход в Сибирь – Иван Грозный, Строгановы или сами казаки с атаманом.

Цель исследования - определить степень самостоятельности действий «Ермака со товарищи» в Прикамье летом 1582 г.

Задачи исследования:

- установить, основываясь на расчётных данных движения по дорогам и рекам, мог ли Ермак принять участие в разграблении ногайского посольства, а, следовательно, быть приглашённым Строгановыми в Прикамье вместе с волжскими атаманами;
- установить возможный путь и хронологию движения отряда Ермака из Ливонии в Прикамье;
- определить характер отношений Ермака и Строгановых в период, непосредственно предшествующий началу похода в Сибирь.

Методология и методика исследования: в работе использованы историко-генетический и историко-системный методы.

27 июня 1581 г., по донесениям польского коменданта Могилева Стравинского королю Баторию, Ермак Тимофеевич совместно с другими военачальниками вел успешные боевые действия на территории Речи Посполитой. А через месяц, 28 августа 1581 г. в Москву «прибежали» татары из свиты ногайских послов, ехавших к царю, и сообщили, что «на Волге казаки Иван Кольцов, да Богдан Борбоша, да Никита Пан, да Сава Болдыря с товарищи» погромили ногайское посольство на перевозах под Сосновым островом. Государев гонец В. Пелепелицын, сопровождавший ногайское посольство, прискакал в Москву 1 сентября и подтвердил эти сведения.

Даже если не учитывать время, необходимое для доставки известия из Поволжья в Москву, а принять дату известия за дату события, то получится, что у Ермака не было физической возможности, бросив фронт и объединившись с волжскими атаманами, принять участие в ограблении ногайского посольства. По расчетным данным его путь из Могилева до Соснового острова (недалеко от современного Хвалынского Саратовской обл.), основанного в 1556 г. как русский сторожевой пост, мог бы занять около двух месяцев.

Однако вряд ли Ермак, состоявший на государственной службе, мог покинуть театр боевых действий до 15 января 1582 г., то есть до момента заключения Ям-Запольского мира между Российским государством и Речью Посполитой. Таким образом, легендарный атаман не мог участвовать в погроме ногайского посольства, кроме того, обратим внимание на то, что его имени нет в списке атаманов, обвиняемых в государственном преступлении.

В грамоте 16 ноября 1582 г. царь раскрывал свои планы на отряд Ермака: «И мы послали в Пермь Воина Оничкова, а велели тех казаков, Ермака с товарищи, взяв отвести в Пермь и в Усолье в Камское, и туто им стоять велели, разделяся, и из тех мест на Пельинского князя зимою на нартах ходить воевать велели есмь тем всем казаком, и Пермичам и Вятчаном, с своими посланники с Воином с Оничковым да с Иваном с Глуховым, чтоб вперед воинские люди, Пельинцы и Отяки и Вогуличи, с Сибирскими людьми на наши земли войною не пришли и найме земли не извоевали; а велели есмь тем казаком быти в Перми до весны, и на Отяки и на Вогуличи ходити с Воином воевать, и их в нашу волю приводить, по нашему указу». То есть «Ермак с товарищи» должен был покинуть строгановские вотчины и отправиться на защиту Чердыни и Соликамска, чтобы в начале зимы 1582 г. перейти Уральские горы и замирать зауральские племена. А упоминаемые в грамоте, нанятые непосредственно Строгановыми волжские атаманы должны были оставаться в Чусовском городке для его защиты.

Тот факт, что Иван IV, не трогая волжских казаков, напрямую распоряжается отрядом Ермака, доказывает, что атаман после окончания боевых действий в Ливонии был направлен им в Прикамье в качестве правительственного воинского подразделения «земли Пермские оберегать». Во всех грамотах «Ермак со товарищи» и «волжские атаманы» никогда не связываются в общую боевую единицу, всегда упоминаются как отдельные воинские подразделения.

Можно считать установленным, что Ермак не был приглашен Строгановыми на службу в их частную армию, а действовал, хотя и в сотрудничестве с солепромышленниками, но абсолютно независимо.

Список литературы:

1. Дополнения к актам историческим, собранные и изданные археографической комиссией. Т. 1. СПб., 1846.
2. Скрынников Р. Г. Сибирская экспедиция Ермака. Новосибирск: Издательство

«Наука», 1986. 317 с.

3. Шляков Н. В. Ермак Тимофеевич летом 1581 года // Журнал Министерства народного просвещения. 1901. Ч. CCCXXXVI. С. 33-46

ГДЕ ПРОХОДИЛА БОРЬБА ЗА «ЕВРОПЕЙСКУЮ КУХНЮ ПОГОДЫ» ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ?

Мария Касимцева,

воспитанница 10 класса,

Елена Николаевна Степанюк,

руководитель - преподаватель географии

ФГКОУ «МКК «Пансион воспитанниц МО РФ»

Аннотация: В работе автор исследует географию советских и немецких метеостанций в северных полярных широтах во время Великой Отечественной войны, изучает вклад метеорологов в этот период. В центре внимания исследователя ответ на вопрос: «Где проходила борьба за «Европейскую кухню погоды» во время Великой Отечественной войны?»

Ключевые слова: метеорологические станции, острова Новая Земля, полярные широты.

В кинематографе нашей страны много фильмов посвящено событиям Великой Отечественной войны. В одном из эпизодов мини-сериала «Секретный фарватер», созданного по мотивам произведений Леонида Платова, главный герой капитан Шубин на военном катере сопровождает метеоролога на безлюдный остров, которому поручена задача: «Провести наблюдения за погодой перед наступательной операцией». Меня заинтересовали вопросы: «Зачем погода на войне?», «Почему Арктику называют кухней погоды нашей страны?», «Были ли германские базы в советской Арктике?», «Как шла война в Арктике?».

Цель работы: изучение вклада метеорологов в Победу в Великой Отечественной войне и создание карты «Борьба за Европейскую кухню погоды».

Задачи: 1) поиск информации о вкладе метеорологов во время Великой Отечественной войны, 2) изучение географии советских и немецких метеостанций во время Великой Отечественной войны, 3) разработка карты в системе Google «Размещение метеорологических советских и немецких станций в полярных широтах во время Великой Отечественной войны».

Методы исследования: анализ материалов по данному вопросу с целью обобщения имеющихся знаний; картографический.

Гипотеза исследования: если на погоду европейской части влияет Северная Атлантика и Северный Ледовитый океан, значит, в этом районе необходимо производить наблюдения.

В первой главе рассматриваются климатообразующие факторы. Военные действия Великой Отечественной войны проходили в европейской части Евразии в умеренных и полярных широтах. В умеренных широтах действует планетарный западный перенос

воздушных масс, т.е. большое влияние на климат оказывает Атлантический океан, особенно его северная часть, где расположен Исландский минимум. Зимой на формирование климата России оказывают значительное влияние область повышенного давления (Азиатский максимум). Северное побережье России находится под влиянием арктических воздушных масс, которые образуются над поверхностью льдов Северного Ледовитого океана и его морей.

Во второй главе описывается вклад метеорологов во время Великой Отечественной войны.

В третьей главе кратко описываются советские полярные станции и тайные немецкие базы в Арктике, которые обозначены автором на карте в системе Google https://drive.google.com/open?id=1heqmqXn_F1HfoyH-aG4TmLZiTISPqMob&usp=sharing

Работая над ответом на вопрос «Где проходила борьба за «Европейскую кухню погоды?», автор описывает размещение полярных станций и тайных немецких баз в советской Арктике и показывает, что военные действия велись не только на полях сражений, но и в удаленных районах, и ещё существует много нераскрытых тайн Великой Отечественной войны!

Список литературы:

1. Абрамов Л.С. Вклад отечественной географии в Великую Победу Известия РАН, Серия географическая, 2005, №2, с. 5-13.
2. Александрова Т.Д. Разнообразие работ географов в первые годы Великой Отечественной войны. Известия РАН, Серия географическая, 2011, №3, с. 100-109.
3. Гренландия во второй мировой войне [Электронный ресурс]// Режим доступа: <https://zen.yandex.ru/media/ourhistory/grenlandiia-vo-vtoroi-mirovoi-voine-5bdab9cb228e4f00aaa60a97>
4. ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОВЕТСКОЙ АРМИИ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ [Электронный ресурс]// Режим доступа: <https://meteoinfo.ru/9may>
5. Генералиссимус-синоптик и климатическое оружие: малоизвестные факты о военной метеорологии [Электронный ресурс]// Режим доступа: <https://tass.ru/armiya-i-opk/5056552>
6. Как Гренландия гуманно воевала во Второй мировой [Электронный ресурс]// Режим доступа: <http://tfolk.ru/?p=22944>
7. Кухня погоды [Электронный ресурс]// Режим доступа: <http://www.mygeos.com/2017/03/30/kuxnya-pogody>
8. Ковалев С. Германские базы в Советской Арктике // Независимое военное обозрение [Электронный ресурс]// Режим доступа: http://nvo.ng.ru/history/2006-04-28/7_arctic.html
9. Немецкая подлодка на Таймыре: правда или вымысел? [Электронный ресурс]// Режим доступа: <https://news.rambler.ru/troops/42154499-nemetskaya-podlodka-na-taumyre-pravda-ili-vymysel/>
10. Победе 71 год! Гидрометслужба в годы Великой Отечественной войны [Электронный ресурс]// Режим доступа: <https://meteoinfo.ru/novosti/12595-08052016--71----->
11. Северные рубежи Победы: как шла война в Арктике [Электронный ресурс]// Режим доступа: <https://tass.ru/v-strane/4234573>
12. Секретная база нацистов в Арктике оказалась связана с мистикой [Электронный ресурс]// Режим доступа: <https://www.mk.ru/science/2016/10/25/sekretnaya-baza-nacistov-v-arktike-okazalas-svyazana-s-mistikoy.html>
13. СОВЕТСКИЕ ГЕОГРАФЫ ФРОНТУ И ТЫЛУ (1941-1945 ГГ.). Вопросы географии, сб.128, отв.редактор Л.С. Абрамов, изд-во Мысль, 1985 г. 240 с.
14. Тишков А.А. ВКЛАД АКАДЕМИЧЕСКОЙ ГЕОГРАФИИ В ВЕЛИКУЮ ПОБЕДУ. Вестник Российской академии наук, 2015, том 85, No 5, с. 80–86

ОБОРОНИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ: ГОРОДСКИЕ БОИ КАК СОЗДАНИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ К НАЧАЛУ КОРЕННОГО ПЕРЕЛОМА В БИТВЕ

Ярослав Артамонов,

суворовец 10 класса,

Никита Владимирович Пискунов,

к.и.н., преподаватель истории

ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское военное училище»

Ключевые слова: Сталинградская битва, городские бои, оборонительный этап.

Исследование проведено в области военного исторического краеведения. В работе рассказано об оборонительном этапе Сталинградской битвы, который стал началом коренного перелома в ходе битвы. Автор отмечает, что роль городских боев за Сталинград в достижении перелома полностью не раскрыта исследователями. В результате городских боев немецкие части завязли в городе, не смогли перерезать главную транспортную артерию юга России – Волгу.

Объект исследования - Сталинградская битва (17 июля 1942 г. – 2 февраля 1943 г.) в истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. **Предметом исследования** являются боевые операции оборонительного этапа битвы, повлиявшие на формирование начала коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. **Цель работы** - выявить особенности успешных действий советских войск в Сталинграде, которые обеспечили достижение в дальнейшем победы в Сталинградской битве. **Гипотеза исследования** – если советские войска смогли успешно провести оборонительную операцию в Сталинграде, то каким образом были организованы сами городские бои. **Задачи:** выявить особенности Сталинграда как важного военно-промышленного и экономического центра юга СССР; определить предпосылки начала Сталинградской битвы; выявить характерные черты оборонительного этапа Сталинградской битвы (17 июля – 18 ноября 1942 г.). В основе данного исследования лежат принципы историзма, анализа и синтеза, системности и объективности, используется историко-сравнительный и историко-типологический методы. В качестве источников анализируются воспоминания участников городских боев в Сталинграде.

Автор доказал, что оборонительный этап Сталинградской битвы решил многое, «перемолол» основные гитлеровские части в городе. Гипотеза исследования доказана – городские бои были организованы посредством перегруппировки советских частей в штурмовые группы, чьи эффективные действия способствовали задержке врага в городе, последующей капитуляции вражеских частей.

Список литературы:

1. История Волгограда 1589-2005 гг. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.volgograd-history.ru/history/stalingrad/article_001.html (дата обращения: 10.01.2023 г.).
2. Свиринов М.Н. Броневой щит Сталина. История советского танка. 1937—1943. — М.:

- Яуза, Эксмо, 2006. – С. 68.
3. Еременко, А. И. Сталинград : участникам великой битвы под Сталинградом посвящается / А. И. Еременко. – М. : АСТ : Хранитель, 2006. С. 236.
 4. Видер, И. Сталинградский кошмар : за кулисами битвы : [перевод] / И. Видер, В. Адам. – М. : Яуза-Пресс, 2008. С. 168.
 5. Кольга Г.И. Сталинградская битва и её ментальные последствия / Г.И. Кольга // Вестник Челябинского государственного университета. — Челябинский государственный университет, 2011. - Т. История, вып. 12 (227), вып. 45. — С. 78.
 6. Пыхалов, И. В. На защите Сталинграда // Великая оболганная война / И. В. Пыхалов. – М., 2006. С. 375.
 7. Памятники и достопримечательности Волгограда. Дом Павлова [Электронный ресурс]. – URL:
<https://web.archive.org/web/20041210192610/http://monument.volgadmin.ru/start.asp?np=7-2> (дата обращения: 11.01.2023 г.).

«ОБЩЕСТВЕННО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ПАМЯТЬ РАУТУ»

Коношенков Даниил,

кадет 11 класса,

Казак Илья,

кадет 10 класса,

Одинцов Дмитрий Сергеевич,

преподаватель истории и обществознания

Кадетский корпус (школа IT-технологий)

Актуальность. Первая Мировая война и революции запустили на территориях бывшей Российской империи множество разрушительных процессов. Таким процессом была и гражданская война в Финляндии 1918 г. Она была представлена красными (социалисты, горожане, рабочие, в меньшей степени крестьяне) и белыми (националисты, буржуазия, крестьянство).

На фоне катаклизмов XX в. гражданская война в Финляндии остается малозаметным и плохо изученным явлением. В частности, битва при Рауту, ставшая коренным переломом в этой войне. Красные, потерпев поражение в битве 5 апреля 1918 г., отступая в сторону Петрограда, попали в окружение, понеся существенные потери. Поэтому место их гибели носит название «Долина смерти» («Kuolemanlaakso»). Тела были погребены в «братской могиле», местонахождение которой долгое время оставалось неизвестным.

Данная тема является продолжением работы 2019 года, результатом которой стали исследование по данной проблематике и установка стенда в поселке Сосново. Но на этот раз мы хотели бы это представить не просто в виде исследования и общественной деятельности, а в некотором комплексе – проектно-исследовательской работе.

Исследовательские проблемы. В источниках содержится противоречивая информация о событиях трагедии из которой возникают следующие проблемы:

1. Возможно ли определение точного местонахождения братской могилы?
2. Сколько братских могил находятся в «Долине смерти» («Kuolemanlaakso») и

сколько человек в ней/них похоронено?

3. Возможно ли установить количество погибших, их имена и создать список?
4. Возможно ли увековечивание памяти погибших и привлечение внимания общественности поселка Сосново Ленинградской области?

Исходя из круга исследовательских проблем, можно поставить следующие **цели**:

1. Создание туристической тропы «Память Рауту»;
2. Подготовка музейной экспозиции.

Задачи:

1. Исследовательская работа: анализ источников, создание базы источников;
2. Подготовка артефактов для музейной экспозиции;
3. Сотрудничество с государственными органами по вопросам открытия «Памяти Рауту»;
4. Установление точного местоположения братской могилы и присвоение ей особого статуса «воинское захоронение»;
5. Создание сайта и Ютуб-канала для популяризации темы;
6. Общественная работа: подготовка стендов, туристического маршрута, экскурсии по тропе, установка памятника на месте воинского захоронения.

В данном исследовании мы использовали, как финскую, так и российскую литературу. Источниками послужили финские электронные базы, а также дела из фондов таких архивов как: РГВА, ЦГАИПД, ЦГАВМФ, РГАСПИ, а также другие источники.

Работа над проектом продолжается. На 2023 год намечены планы по подготовке и открытию музейной экспозиции и открытию памятника в Сосново, а также как минимум 5 стендов.

Список использованной литературы (источников) и интернет-ресурсов задействованных в общем проекте:

1. Asomaa R. Kuolemanlaakso ja kummitukset // Rautulaisten lehti. 1972. №3.
2. Chistikov A. The personal losses of the Russian red guardists in Rautu in march 1918 // Venalaisurmat Suomessa vuosina 1914-1922. Helsinki, 2004.
3. Eronen E. Raudun taistelu. Helsingfors, 1920.
4. Jacke E. Rautu ja Rautulaiset III. Historia ja kansanelämaa. Mikkeli, 1991.
5. Loima J. Raudun taistelu ja venalaiset vuonna 1918 // Venalaisurmat Suomessa vuosina 1914-1922. Helsinki, 2004.
6. Lopenen A. Kylmaojan notlon / Kuolemanlaakson punaisten joukkohaudasta // Rautulaisten lehti. 2007. №5(348).
7. Pusa N. Raudun historia. Pieksamaki, 1965.
8. Roselius A. Amatöörien sota. rintamataisteluiden henkilötappiot Suomen sisällissodassa 1918. Helsinki, 2006.
9. Tarhonen Z. Rautu palaa (mitä lapsi näki ja kuuli 4.–5.4.1918). Raja 1918. Rautu ja Rautuselet III. Mikkeli, 1991.
10. Бастионы революции. Страницы истории ленинградских заводов. Выпуск 2. Л., 1959.
11. Дмитриева Л. В. События Гражданской войны на территории Приозерского района. Долина смерти. Гражданская война в Финляндии. Выборг 1918 год.
12. Еремеев К. С. Мертвецы Рауту // Рабочая и крестьянская армия и флот. 14 апреля 1918 г.
13. Князев А. В. Бой за Раутский плацдарм // Молодой ленинец. 1971. №24.
14. Краснолуцкий А. Сосново. СПб., 2013.
15. Лихой А. И., Дмитриев А. П. Приозерская земля. История и культура. СПб., 2004.

16. Новоселова З. А. Выборг в период революции и гражданской войны в Финляндии / Гражданская война в Финляндии. Выборг 1918 год.
17. Попов Д. А. Финский излом. М., 2018.
18. Прокудин А. А. В боях с белофиннами / Красная летопись. 1933. №1.
19. Пухов А. С. Подвиг защитников Рауту. Из истории нашего района // Красная звезда. Приозерск, 28 ноября 1968 г.
20. Пюккенен А. Ю. Георгий Эльвенгрэн – герой Перешейка. СПб., 2004.
21. Рауту-Рассули // Дело народа. 11 апреля 1918 г. №16.
22. Рюдигер фон дер Гольц. Моя миссия в Финляндии и Прибалтике. СПб., 2015.
23. Свечников М. С. Революция и Гражданская война в Финляндии 1917-1918 гг. Пг., 1923.
24. Старцев В. И. Очерки по истории Петроградской красной гвардии и рабочей милиции. М., Л., 1965.
25. фон Валь Э. Г. Война белых и красных в Финляндии в 1918 г. Таллин, 1936.
26. Фрайман А. Л. Революционная защита Петрограда в феврале-марте 1918 г. М.; Л., 1964.
27. Шитов Д. И. Карельский перешеек. Земля неизведанная. Часть 4. Восточный сектор: Рауту-Саккола (Сосново-Громово. СПб., 2007).
28. Юссила О., Хентила С., Невакиви Ю. Политическая история Финляндии 1809-2009. М., 2010.

Архивы: Архив музея Военно-медицинской академии: Воспоминания С. Ф. Баронова; Воспоминания сестер милосердия. Архив Военно-морского флота РФ: Воспоминания о битве при Рауту, записанные в 1968 г. Дела Российского государственного архива социально-политической истории. Воспоминания К. С. Еремеева. Дела Центрального государственного архива историко-политических документов: Воспоминания участников сражений на Карельском фронте, сделанных в период с 1938 по 1968 гг., которые находятся в фонде истории партии. Архив Министерства обороны Финляндии – SA-KUVA. Открытые архивы с фотографиями гражданской войны в Финляндии 1918 г.: www.arjenhistoria.fi; www.karjalanliitto.fi; www.tyark.fi; www.kansanarkisto.fi; www.finna.fi; www.kuvakokoelmat.fi; www.terijoki.ru; <http://vesta.narc.fi>.

«БОЛЬШОЙ ПОДВИГ МАЛЕНЬКИХ ЛЮДЕЙ»

Тезисиди Петр,
нахимовец 10 класса,
Соболева Надежда Николаевна,
преподаватель ОД «Искусство, МХК и технология»
ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище»

*«Ангелы в черных бушлатах», очерк
Светлой памяти юнгам Валаамской школы боцманов, павших за Родину, посвящается
Теснит, волнение грудь...кружится голова
Я слышу чаек крик, что с Ладоги летят.
В них души моряков, так говорит молва,
Дубровка Невская! Ты помни тех ребят!
Юрий Фомичев*

Введение: На редких фотографиях 40-х смотрят в мир ребята, в морской форме. Они были нашими ровесниками, юнги с Валаамской школы боцманов, вынесшие непомерную тяжесть войны. «Я считаю, что молодежь принесла главную жертву войне, - это слова Г.К. Жукова. - С командного пункта я много раз наблюдал, как молодые солдаты поднимались в атаку. Это страшная минута: подняться в рост, когда смертоносным металлом пронизан воздух». Из этих страшных минут сложилась волнующая биография юного поколения, которое мы называем – огненное!

Из старых фильмов, книг, школьных уроков мужества многим из нас приходилось слышать о юнгах, юных защитниках, которые в годы Великой Отечественной войны в 16–17 лет героически сражались с фашистами на море, действуя в составе экипажей боевых кораблей. Были и юные партизаны, и «сыны полка» – несовершеннолетние мальчишки, которые, убежав из дома или потеряв родителей, оказывались на фронте и оставались при воинских частях. Находясь на переднем крае или в тылу врага, в партизанском отряде, они участвовали в боях, ходили в разведку, помогали раненым, выполняли боевые задания – несмотря на свой юный возраст. Были такие герои и под Шлиссельбургом. Это мальчишки из школы боцманов и юнг с острова Валаама – настоящие герои Невского пятачка.

Цель: показать роль подвига Валаамских юнг в патриотическом воспитании нахимовцев.

Актуальность: в связи со сложившейся политической ситуацией, а именно обострившимся конфликтом между Российской Федерацией и Украиной, необходимо напомнить всем окружающим, какой ценой достигается мирное небо над головой. Как говорил великий русский адмирал Степан Осипович Макаров: «Помни войну!»-с каждым годом становится всё меньше участников кровопролитной войны 1941-1945 годов, мы должны хранить и преумножать память о героях, об их подвигах! На примере Валаамских юнг, отдавших свои детские жизни во благо Отечеству, должны воспитываться поколения, ведь без знания нашей славной военной истории, нам не одержать победу ни в одном конфликте.

Гипотеза: ни в одном вооруженном конфликте во всей Мировой истории нет аналога подвигу мальчишек-юнг с острова Валаам, они сражались, жертвуя своими детскими жизнями!

Задачи:

1. Изучить литературу по исследуемой теме
2. Осветить историю создания школы Валаамских юнг.
3. Выяснить, какие подвиги совершили Валаамские юнги.
4. Оформить выводы о значимости подвига юнг и памяти, которую хранят подрастающее поколение.

Список используемой литературы:

1. Еськов А.И. Кронштадт в годы войны, Кронштадтский вестник, Кронштадт. – Санкт-Петербург: Изд-во Лики России, 2010. – 178 с.
2. Маркова А., Дети войны. Воспоминания, сборник, НП Редакция газеты «Кронштадтский вестник», ООО К-8, Кронштадт, 2015. – 185 с.
3. Проект «Флотилия памяти. Валаамские юнги в битве за Ленинград»: [Электронный ресурс]. URL: <https://nvmu.mil.ru/About/Istoriya/Proekt-valaamskie-yungi> (дата обращения 18.05.2022)

САРМАТЫ – ВЕЛИКИЕ ВОИНЫ ОРЕНБУРГСКОГО КРАЯ

Водолазов Антон,

кадет 10 класса,

Ольга Евгеньевна Куликова,

воспитатель учебного курса

ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище»

Аннотация: Работа посвящена изучению истории вооружения и военного дела древнего народа сарматов в Оренбургском крае.

Ключевые слова: Оренбургский край, сарматы, военное дело, вооружение.

С любви к малой Родине, к родному краю начинается формирование любви к своей стране. Память о прошлом, о вековых культурных традициях поможет восстановить связь поколений, пробудить национальное достоинство, воспитать патриота. В первом тысячелетии до нашей эры, примерно четыре тысячи лет назад на просторах нашего Оренбургского края простиралась бескрайняя степь. «Великой степью» называли эту цивилизацию учёные. Степные просторы в то время населял воинственный кочевой народ – сарматы.

Целью исследования стало изучение истории вооружения и военного дела сарматов в Оренбургском крае. Для достижения цели и обоснования гипотезы о том, что война и организация быта населения с ориентацией на войну являлись естественным образом жизни сарматов Оренбургского края, решались задачи по изучению источников информации об истории сарматских племён, истории вооружения и военного дела сарматов Оренбургского края, исследованию археологических данных. Для решения поставленных задач и проверки положений гипотезы был использован ряд методов исследования: работа с источниками Интернет и электронными ресурсами, изучение историко-архивной литературы, систематизация полученной информации, сравнительный анализ, обобщение, работа с архивными документами краеведческих музеев города Оренбурга и Оренбургской области.

Сарматская эпоха была одним из самых ярких периодов в древней истории нашей страны и Оренбургского края, была заполнена непрерывными межплеменными столкновениями, войнами с соседями и далекими походами. Война и мир, военная история является одной из важнейших составляющих мирового исторического процесса и не вызывает сомнений важность изучения военной темы в жизни и культуре сарматов. Проведённое исследование показало, что сарматы были могущественным народом, были активными участниками многих важных военно-политических событий. При изучении военного дела сарматов Оренбургского края были рассмотрены особенности их военных походов, специфика ведения боя, вооружение. Сарматы были самоотверженными воинами, для которых было честью погибнуть в бою.

Список литературы:

1. Арчакова З.А. Сарматы Оренбургского края [Электронный ресурс]. – <https://school-science.ru/17/18/52384>.
2. Балабанова М.А. Хозяйственно-культурный уклад и образ жизни сарматских племен по данным античных письменных источников // Вестник ВолГУ. Серия 4, История.

- Регионоведение. – 2011. – № 1. – С. 6-12.
3. Белоусов В.В. Военное дело сарматов по данным античной литературной традиции // Вестник ТГУ. – 2010. – № 3. – С. 229-304.
 4. Лукиан: Скиф, или гость; Токсарис, или дружба [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rushrono.ru/istochniki_ant_029.html
 5. Поляков А.Н. История Оренбургского региона. Часть 1. С древнейших времен до 1921 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
 6. <https://www.livelib.ru/book/135486/readpart-istoriya-orenburgskogo-regiona-chast-1-s-drevnejshih-vremen-do-1921-goda-a-n-polyakov/~4>.
 7. Сарматские курганы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vunderkind.info/sarmatskie-kurgany>.
 8. Хазанов А.М. Очерки военного дела у сарматов. – М., 1971. – 169 с.

ЕСТЕСТВЕННО - НАУЧНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

МРАМОРНАЯ РАПСОДИЯ ЮЖНОГО УРАЛА

Семён Никулин,

кадет 8 класса,

Любовь Васильевна Христолюбская,

Виктор Семёнович Христолюбский,

к. г. н., руководители - преподаватели географии

ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище»

Аннотация. Горные породы и минералы постоянно увлекают нас в чудесный и загадочный мир камня, в котором полно секретов и тайн. У каждого минерала есть свои особенные свойства, имя, состав и облик. Минерал в горной породе – как человек в толпе: у него свое лицо, характер, одежда. Изучая камни, обязательно отправляешься в далекое прошлое нашей планеты и той местности, где живешь.

Южный Урал, а именно Челябинская область, является настоящей кладовой многих горных пород и минералов. Именно здесь на восточном склоне гор расположен Ильменский государственный заповедник имени В. И. Ленина, созданный в 1920г. для сохранения и изучения минеральных богатств. Среди богатейших месторождений полезных ископаемых Челябинской области особое место принадлежит мрамору, нашедшему применение в разных сферах и видах деятельности на территории России. В данной работе представлены результаты экспедиционного изучения территориальных объектов Челябинской области, связанных с демонстрацией южно-уральского мрамора и приводится авторская версия разработки тематической геологической экскурсии «Мраморная рапсодия Южного Урала».

Ключевые слова: Геология, облицовочные горные породы, мрамор, туристический маршрут, технология обработки мрамора.

Цель исследования: изучение геологического состояния южноуральского мрамора - важной поделочной и облицовочной горной породы. Разработка маршрута познавательной геологической экспедиции «Мраморная рапсодия Южного Урала».

Гипотеза работы: Прежние и настоящие места разработок поделочных и строительных материалов могут представлять интерес для разновозрастных туристических групп, члены которых интересуются природными, индустриальными или культурно-историческими местами и объектами нашего Отечества. Если в процессе моего исследования будет собрано достаточное количество материалов и сформирована коллекция облицовочных горных пород для кабинета географии, то у кадет нашего учебного заведения появится возможность лучше и больше узнать об одной из ценнейших горных пород – о южноуральском мраморе.

Главными итогами проведенных наблюдений и исследований являются: визуальное знакомство с геологическими экспозициями минералов и горных пород; сбор образцов разных видов горных пород и минералов, в том числе мрамора, и формирование

коллекции; проведение документальных фотосъемочных работ; разработка содержания познавательного геологического маршрута «Мраморная рапсодия Южного Урала».

Список литературы:

1. Андреева М.А., Маркова А.С. География Челябинской области: Юж. – Урал. кн.изд-во, 2002 – 320с.
2. Буллах А. Г., Воеводский И. Э. Порфир, и мрамор, и гранит. С- Петербург, Из-во «Академия», 2014. 338с.
3. Капитонова А.Е. Познай свой край. Издательство "Книга России", Челябинск, 2010.
4. Лагунов А.В. Особо охраняемые природные территории Челябинской области: на пути к системе // Проблемы экологии, экологического образования и просвещения в Челябинской области [Текст]: А.В. Лагунов. - Челябинск: Юж.-Урал, 2004 г., 112 с.
5. Романов А.А. География туризма [Текст]: Учеб. пособие/ А.А. Романов, Р.Г. Саакянц. - М.: Советский спорт, 2002 г., 464 с.

ЧЕЛЮСКИН - МЫС И ЧЕЛОВЕК

Блохин Марк, Глебов Максим,
суворовцы 8 класса,
Корщикова Светлана Николаевна,
Аракелян Назели Альбертовна,
руководители - преподаватели географии
магистры педагогики
ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище»

Аннотация. Работа посвящена мысу Челюскин – крайней северной материковой точке полуострова Таймыр, России и Евразии, открытой Семеном Челюскиным.

Ключевые слова: природа крайнего севера, история открытия побережья Евразии, знаменитые первооткрыватели.

Актуальность: в 2022 году исполнилось 280 лет со дня открытия Семеном Челюскиным крайней северной точки Евразии и 180 лет с того дня, как мыс был назван мысом Челюскин.

Цель работы: познакомиться с историей и географическими особенностями российского севера, вкладом Семена Челюскина в освоение северных окраин России и Евразии. Способствовать популяризации знаний о российском севере и русских землепроходцах.

Объект исследования: территория полуострова Таймыр.

Предмет исследования: территория вокруг мыса Челюскин.

Методы исследования: изучение, анализ источников, обобщение, классификация, мультимедийное моделирование.

Этапы исследования:

1. Работа с источниками информации, поиск, анализ, отбор информации.
2. Преобразование поступившей информации – написание и оформление работы.
3. Создание видеоролика.

Практическая значимость исследования: обобщение информации об освоении и географических особенностях российского севера. Материалы можно использовать как на уроках, так и во внеурочной работе. Популяризация знаний об одном из выдающихся представителей России.

Гипотеза исследования: мыс Челюскин – район крайне сурового климата, который русские землепроходцы открыли сравнительно недавно. Открытие крайней северной точки Евразии принадлежит Семену Челюскину. Все это вы можете найти в нашей работе.

Результаты работы: создан новый продукт – мультимедийное пособие. В процессе работы подтвердилась выдвинутая нами гипотеза – мыс Челюскин – район крайне сурового климата, который русские землепроходцы открыли сравнительно недавно. Открытие крайней северной точки Евразии принадлежит Семену Челюскину.

Список использованных источников:

1. Челюскин - мыс и человек. / [Электронный ресурс]: <https://rusplt.ru/wins/otkryitie-myisa-chelyuskin-25032.html>
2. Семен Челюскин -экспедиция, маршрут, открытия. / [Электронный ресурс]: <https://histrf.ru/biblioteka/b/brievno-kak-znak-samoi-sieviernoj-tochki-ievrazii>
3. Открытие мыса Челюскин. / [Электронный ресурс]: <https://chrontime.com/sobytiya-otkrytie-mysa-chelyuskina>
4. С.И. Челюскин. / [Электронный ресурс]: <https://ruspekh.ru/people/item/chelyuskin-semen-ivanovich>
5. Что за таинственная крайняя северная материковая точка России? / [Электронный ресурс]: <https://vseonauke.com/1181831940699588754/chto-za-tainstvennaya-krajnyaya-severnaya-materikovaya-tochka-rossii/>
6. С.И. Челюскин. / [Электронный ресурс]: https://w.histrf.ru/articles/article/show/cheliuskin_siemen_ivanovich - Челюскин С.И

ОСОБЕННОСТИ ФОРТИФИКАЦИИ: ОТ КУЗНЕЦКОГО ОСТРОГА ДО КУЗНЕЦКОЙ КРЕПОСТИ

Просвиркин Роман,

кадет 9 класса,

Шелуханова Анна Владимировна,

руководитель - преподаватель ОД географии

ФГКОУ «Кемеровское президентское кадетское училище»

Аннотация: В статье рассматриваются особенности фортификации оборонительных укреплений на примере Кузнецкой крепости.

Ключевые слова: фортификация, Кузнецкий острог, Кузнецкая крепость, оборонительные укрепления.

Кузнецкая крепость представляет собой выдающийся образец военно-инженерного искусства и остается единственной в своем роде за Уралом. Ее история напрямую связана с историей города (г. Кузнецк, ныне- Новокузнецк), хотя сама крепость возникла много позже его основания. А сначала был Кузнецкий острог, возведённый на

правом берегу р. Томи в 1618 году, для защиты границ Юга Сибири, военные укрепления которого, постоянно совершенствовались [1, с. 43]. Материалы исследования являются актуальными и могут быть использованы в изучении регионального компонента на уроках истории и географии. Не зря Кузнецкая крепость является объектом культурного наследия федерального значения, а также входит в реестр «Семь чудес Кузбасса».

Целью исследования является изучение особенности фортификации Кузнецкой крепости. **Гипотеза:** мы предположили, что все крепостные сооружения Юга Сибири строились по единым правилам. **Задачи исследования:** 1. Проанализировать литературу об истории Кузнецкого острога и Кузнецкой крепости. 2. Изучить фортификационные элементы Кузнецкой крепости. 3. Исследовать объекты на территории Кузнецкой крепости и сравнить исторический и современный облик крепости. **Методы исследования:** анализ литературных источников, сравнение, обобщение, дедукция.

На основе изучения этапов строительства Кузнецкого острога и других сооружений Юга Сибири было выделено 4 этапа совершенствования фортификационных сооружений: 1618-1687 гг. преобладала традиционная башенная система укреплений; до верхнеиртышских крепостей получила распространение смешанная (деревоземляная) система оборонительных укреплений; с 1715 – 1760-е гг. в связи со строительством новых крепостей и созданием Колывано-Воскресенской линии наблюдается переход от смешанной к линейной бастионной системе укреплений; высшим этапом военно-инженерного зодчества стало строительство каменной Кузнецкой крепости-цитадели на горе Вознесенской [2, с. 231]. Таким образом, наша гипотеза о том, что крепостные сооружения Юга Сибири строились по единым правилам построения, оказалась верной частично, так как, все оборонные укрепления Юга Сибири имеют схожие первые три этапа, и только Кузнецкая крепость совместила в себе сочетание черт народной оборонной архитектуры с достижениями европейского военно-инженерного искусства XVIII в.

По фотокопиям генеральных планов Кузнецкой крепости (с 1808 – 1820гг.) был составлен список фортификационных сооружений, имевшихся на момент постройки крепости. В ходе посещения объекта были осмотрены данные постройки и их степень сохранности, а также представлен ряд старых и современных фотоснимков Кузнецкой крепости.

Список литературы:

1. Из Кузнецкой старины. – Новокузнецк: ООО Издательство «Полиграфист», 2012. – Вып.3. – 190 с.
2. Прибыткова А. М. Кузнецкая крепость / А. М. Прибыткова // История СССР. – 1975. – № 1. – С. 231-241.

РАЗВИТИЕ ВНУТРЕННЕГО ТУРИЗМА НА ТЕРРИТОРИИ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Сигида Арсений,

кадет 9 класса,

Рукина Наталья Владимировна,

руководитель- преподаватель ОД (история, обществознание и география)

ФГКОУ «Аксацкий Данилы Ефремова казачий кадетский корпус»

Аннотация. Разработка региональных туристских маршрутов для молодежи по местам боевой славы, является одним из важных положительных аспектов проведения военно-патриотической работы. Однако, он не единственный. Следует также обозначить всю важность спортивного туризма в формировании готовности людей к обеспечению обороноспособности и мобилизационной готовности.

Любой поход требует серьезной подхода и перед тем, как осуществить поход, необходимо иметь теоретическую и физическую подготовку. В данной работе была проанализирована общая характеристика спортивного туризма, его составляющие, классификация и разрядная структура.

Финальная часть проекта посвящена описанию района путешествия и созданию настольной игры, цель которой в игровой форме изучить основные географические и природные особенности района путешествия. В проекте представлены правила игры и её макет.

Ключевые слова: Внутренний туризм, маршруты по акватории, карта тренажер.

Проблема рассматриваемая в проекте: Развитие внутреннего туризма на территории Ростовской области.

Цель исследования: – разработка настольной игры, как тренажера для изучения особенностей определенного маршрута

Для достижения указанной цели были поставлены и решены следующие задачи:

- ознакомиться с историей и географией территории маршрута по рекам Ростовской области;
- собрать информацию о местной флоре и фауне, а также источниках питьевой воды необходимых при нестандартной ситуации в походе;
- самостоятельно преодолеть маршрут под руководством инструкторов для приобретения походного опыта, наблюдения и изучения географической территории;
- разработать карту тренажер для путешествия по данному маршруту в виде настольной игры;

Объект исследования: маршрут по акватории р. Северский Донец, р. Дон на территории Ростовской области.

Предмет исследования: основные параметры для прокладывания и прохождения маршрута для спортивного туризма.

Практическая значимость: проектной работы заключается в том, что материалы данного исследования могут быть использованы на уроках истории, биологии географии и краеведения для приобщения молодого поколения к походам и экспедициям в свете вышеизложенных приоритетных направлениях развития общества и воспитания будущих офицеров. Результаты работы будут интересны исследователям-краеведам, кадетам, планирующим участие в походах, людям с ограниченными возможностями для получения информации о географической территории и позитивно настроенным провести свой досуг в интересной, познавательной форме.

Список литературы:

1.Зорин, И.В., Квартальнов, В.А. Туристский терминологический словарь. – М.: Советский спорт, 1999. – 298 с.

КАДЕТЫ – РОДНОМУ КРАЮ

Хутро Георгий,

кадет 9 класса,

Беликова Татьяна Ивановна,

преподаватель географии,

Нестерова Марина Юрьевна,

преподаватель биологии

ФГКОУ «Санкт-Петербургский кадетский военный корпус

имени князя Александра Невского»

Экологическое направление является одним из приоритетных направлений государственной политики. В нашем кадетском корпусе на протяжении десяти лет в рамках летней учебной практики работает группа экологического мониторинга окружающей среды. В 2021-22 годах кадеты СПбКВК, совместно с Российским Государственным Педагогическим университетом имени А.И. Герцена и Государственным казенным учреждением «Дирекция особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга» реализовали комплексный экологический волонтерский проект: «Кадеты – родному краю».

Актуальность: В проекте рассматривается важность проведения мониторинговых исследований на вновь создаваемых особо охраняемых природных территориях Петергофа с целью разработки наиболее благоприятных режимов охраны территории в целом и специальных мер охраны отдельных редких видов или других компонентов природы на ООПТ. Новизной данного проекта является идея, что контроль за состоянием природных комплексов заказников регионального уровня могут брать на себя различные организации, в том числе и образовательные. В нашем проекте участвовали кадеты 7-9 классов.

Цель проекта: Оценка радиационного, шумового загрязнения, выявление очагов антропогенного воздействия на особо охраняемую природную территорию государственного природного заказника регионального значения «Южное побережье Невской губы» (участок «Собственная Дача») и организация мероприятий по очистке загрязненной территории.

Задачи проекта: 1. Формирование гражданской и культурной идентичности кадет как граждан России. Ознакомление с системой ООПТ Петродворцового района СПб; знакомство, изучение и участие в сохранении уникальных объектов природы и культуры г. Петергофа.

2. Выявление и устранение очагов антропогенного воздействия на территорию государственного природного заказника регионального значения «Южное побережье Невской губы» (участок «Собственная Дача»).

Методы исследования: 1. Дозиметрия гамма-излучения с помощью переносного широкодиапазонного дозиметра ДРГ-01Т1.

2. Оценка шумовой нагрузки на окружающую среду с помощью цифрового шумомера SL-300.

3. Натурные наблюдения за антропогенной загрязненностью кластерного участка.

На основе проделанной работы были сформулированы следующие **выводы**:

1. Были произведены замеры гамма-излучения грунтов и уровень шума в 25 реперных точках на территории кластерного участка «Собственная дача». Превышение предельно допустимых значений не выявлено. Проведено картирование данной территории с использованием геоинформационных систем.

2. Выявлено наличие 17 очагов антропогенного воздействия в виде свалок мусора на побережье Финского залива. Территория полностью очищена от бытового мусора. В результате волонтерского десанта собрано 208 килограммов мусора, упаковано и вывезено 14 непрозрачных мешков. В десанте участвовали 19 волонтеров-кадет, 3 преподавателя и 3 сотрудника ООПТ.

Практическая значимость проекта: Результаты данной работы могут быть использованы ГКУ «Дирекция особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга» с целью повышения экологической грамотности населения, для создания Экологического геоинформационного Атласа Санкт-Петербурга, а также в образовательном процессе на уроках естественнонаучных дисциплин СПбКВК. **Результаты работы** по проекту были опубликованы в социальных сетях Дирекцией ООПТ и на сайте СПбКВК.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Храмцов, В. Н. Атлас особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга / Отв. ред. В. Н. Храмцов, Т. В. Ковалева, Н. Ю. Нацваладзе. – СПб.: 2016.- 176 с.

2. «Нормы радиационной безопасности НРБ-99/2009. Санитарные правила и нормативы СанПин 2.6.1.2523–09».

3. Официальный сайт ГКУ «Дирекция особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга». [Электронный ресурс]. СПб.: 2012 – 2018. Режим доступа: <http://oort.spb.ru/>, свободный. Загл. с экрана. На рус. яз.

СВЯЗЬ ПЕТЕРГОФСКОЙ ДОРОГИ С ГАЛЬВАНОПЛАСТИКОЙ ИЛИ ЕСТЬ ЛИ У МЕТАЛЛА ВТОРАЯ ЖИЗНЬ?

Байбулатов Тимур,

кадет 9 класса,

Щукина Елена Валерьевна,

преподаватель химии

ФГКОУ «Санкт-Петербургский кадетский военный корпус

имени князя Александра Невского»

Аннотация. В данной работе представлен первый опыт сборки гальванической установки, нанесения гальванического покрытия и приготовление электролита для экспериментов с целью дать второй шанс металлическому изделию и улучшить его свойства.

Ключевые слова: Б. С. Якоби, герцог Максимилиан Лейхтенбергский, гальванопластика, виды гальванических покрытий, электролит, металл, электролиз.

Объектом исследования данной работы стало научное наследие Б. С. Якоби и его последователя герцога Максимилиана Лейхтенбергского в области развития гальванопластики в России. Значительно повысились на сегодняшний день требования к качеству и долговечности металлических изделий и деталей. После гальванического покрытия металлов изделия из них приобретают антикоррозийные, декоративные свойства, становятся более прочными и устойчивыми к износу. Также ценится их способность выдерживать большие механические нагрузки и воздействие агрессивных сред. Именно поэтому использование гальванических покрытий металлов, как наиболее быстрый и дешёвый способ придания новых свойств, становится весьма актуальным.

Целью исследования стало желание познакомиться с процессом гальванизации. Методика исследования включала поиск и обработку полученных сведений.

Изучив литературные источники, мы пришли к выводу, что к 1844 г. М. Лейхтенбергский, при ближайшем участии Якоби открыл «Гальванопластическое, литейное и художественной бронзы механическое заведение» - один из первых гальванических заводов в России, в котором получили широкое промышленное применение процессы электроосаждения меди, золота и серебра. Здесь впервые были созданы крупные заводские цеха металлопокрытий и гальванопластики, предложено первое промышленное оборудование, осуществлены гальванические процессы в широких промышленных масштабах. Сущность метода заключалась в погружении покрываемых изделий в водный раствор электролита, главным компонентом которого являлись серноокислые соли или другие растворимые соединения металлопокрытия.

Гальваника на сегодняшний день является самым востребованным способом защиты изделий. После гальваники стальные изделия получают вторую жизнь, так как приобретают новые свойства – повышенную коррозионную стойкость, износостойкость, прочность, защитно-декоративную отделку. Эти новые свойства продлевают срок службы изделий, улучшают их внешний вид.

Выводы по экспериментальной части:

1. Нами были предусмотрены правила по технике безопасности при работе с электролитом и предложены советы.
2. Собрана гальванопластическая установка для осаждения металла на поверхность и создан защитный слой, чтобы металлическое изделие не потускнело.
3. Столкнулись с проблемой: ухудшение качества покрытия. Для устранения этой проблемы просто добавляли медный купорос обратно в электролит и регулировали кислотность с помощью добавления воды.
4. Применение гальванопластики дает возможность изготовить с высокой точностью полые детали сложной конфигурации без швов, пайки и сварки, что трудно сделать другими способами.

Список использованной литературы:

1. А. А. Елисеев. Б. С. Якоби. Люди и наука. Москва «Просвещение» 1978.
2. Н.В. Одноралов. Гальванопластика дома. Журнал «Сделай сам», № 2, 1990.
3. Б. С. Якоби. Работы по электрохимии. Сборник статей и материалов под ред. Акад. А. Н. Фрумкина. Изд. АН СССР, 1957.
4. Интернет источник: <https://proza.ru/2018/10/11/1025?ysclid=leradida68226716906>

ВЛИЯНИЕ ЭКОСИСТЕМЫ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Роянов Максим,

кадет 9 класса,

Булавинов Ярослав,

кадет 8 класса

Афанасьева Виктория Сергеевна,

руководитель - преподаватель физики,

Казановская Елена Борисовна,

руководитель - преподаватель химии

ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище»

Аннотация. В работе рассматривается влияние факторов окружающей среды на здоровье людей. Были проведены измерения в разных точках города Ставрополя, выявлена зависимость самочувствия от атмосферного давления.

Ключевые слова: факторы окружающей среды, атмосферное и артериальное давление.

Одним из важнейших факторов, влияющих на состояние здоровья населения, является окружающая среда, которая во многом определяет и образ жизни людей. Ставрополь в экологическом смысле считается достаточно благополучным городом из-за зеленых насаждений и довольно хорошего состава воздуха и воды. Но и проблемы тоже есть. Самочувствие большинства людей напрямую зависит от факторов окружающей среды: температуры, влажности, освещенности, содержания углекислого газа и особенно от атмосферного давления. Вооружившись датчиками, мы решили изучить состояние атмосферы города и ее влияние на организм человека. В городе Ставрополе люди часто жалуются на перепады давления. У гипотоников (с пониженным давлением): чаще всего появляется общая слабость, затрудненный вдох, чувство нехватки воздуха, возникает одышка. У людей с высоким внутричерепным давлением обостряются приступы головной боли.

Нами была сформулирована **цель работы:** изучить влияние экосистемы, а именно атмосферы окружающей среды города Ставрополя на здоровье человека.

Для решения поставленной цели были осуществлены следующие основные **задачи:**

- изучить, физические и химические показатели, характеризующие состояние атмосферы,
- исследовать с помощью приборов состояние атмосферы в различных точках города Ставрополя,
- выяснить, как влияет атмосферное давление на здоровье кадет и преподавателей.

Методы и приемы: методы эмпирического исследования, теоретического познания, физический и химический эксперимент, статистический метод обработки данных, изучение и сравнительный анализ литературных источников.

Научное и практическое значение работы заключается в измерении факторов окружающей среды с помощью приборов и обосновании влияния факторов атмосферы на самочувствие людей.

В ходе выполнения работы:

- проанализирована информация о том, какие физические и химические показатели характеризуют состояние атмосферы;
- с помощью приборов были исследовано состояние атмосферы в различных точках города Ставрополя: высоких, средних, нижних;
- выяснили, как влияет атмосферное давление на состояние здоровья кадет, военных летчиков и подводников;
- создан макет города Ставрополя с указанием давления и высот над уровнем моря во всех изученных точках, который можно использовать в учебном процессе на предметах естественно-научного цикла.

Список литературы:

1. Гаазов В. Л. Ставропольеведение. Ч.1: География Ставропольского края. Литературный край Ставрополье / В. Л. Гаазов; Т. К. Черная. – М. : Изд. Надыршин А.Г., 2010. – 760 с.
2. Гаазов В. Л. Ставрополь и его окрестности. 2-е изд. доп. и перераб. М. : Изд. Надыршин А.Г., 2015. – 983 с.
3. Крамская И.Г., Рубан Э.Д. Гигиена и основы экологии человека. Учебное пособие. - Ростов-на-Дону: Торговый дом "Феникс", 2007-351 с.

ЗАГРЯЗНЕНИЕ АВТОТРАНСПОРТОМ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА УГАРНЫМ ГАЗОМ (НА ПРИМЕРЕ ТЕРРИТОРИИ Г.ОРЕНБУРГА)

Егор Хотенов,

кадет 9 класса,

Ивлиев Сергей Алексеевич,

руководитель - преподаватель биологии

ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище»

кадетское училище»

Аннотация. Работа посвящена анализу загрязнения автотранспортом атмосферного воздуха угарным газом в пределах г.Оренбурга.

Ключевые слова: загрязнение атмосферы, автомобильный транспорт, угарный газ, биологический барьер.

Сфера исследования работы лежит на стыке двух научных дисциплин: химии и биологии. Решаемая проблема – разработка и возможное внедрение рекомендаций по снижению влияния угарного газа и других загрязнителей на население микрорайонов города, находящихся в непосредственной близости к загруженным автомобильным дорогам.

Цель работы: на основе анализа загруженности автомагистралей определение степени загрязнения воздуха угарным газом на прилегающих к ним территориях. Для достижения цели поставлены следующие задачи: изучение специфики загрязнения атмосферного воздуха, вклада автомобильного транспорта в загрязнение атмосферы,

влияния угарного газа на организм человека, сбор фактических данных в пределах города Оренбурга, анализ данных для обнаружения превышения содержания угарного газа на прилегающих к автомагистралям территориях.

В ходе анализа данных были составлены таблица и карта, определено превышение концентрации СО и несоответствие санитарно-защитных зон.

Практическая часть исследования доказывает превышение концентрации СО на территории города Оренбурга, что повлияет на жизнедеятельность и здоровье населения.

Список литературы:

1. Алексеев Н.Т. «Автотранспортные потоки и окружающая среда» М., 1999. – 84с.
2. Охрана природы. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. Константинов В.М. - М.: Издательский центр «Академия» 2000, 238с.
3. Экология и охрана природы. Снакин В.В. – М.: Академия 2000, 384с.
4. Экология, окружающая среда и человек. Новиков Ю.В. – М.: ФАИР-ПРЕСС 1999, 317с.
5. Экология. Болтнев В.Е., Весёлкин Н.В. - Рязань 2003, 24с.
6. Экология. Общая, социальная, прикладная. Воронков Н.А. - М.: АГАР 1999, 424с.
7. Экология. Природа-человек-техника. Т.А. Акимова, А.П. Кузьмин, В.В. Хаскин - М.: ЮНИТИ-ДАНА 2001, 343с.

ПАНЦИРЬ МОРСКИХ ЕЖЕЙ КАК ТЕМПЛАТ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИ БЕЗОПАСНЫХ КАТАЛИЗАТОРОВ

Костылев Кирилл,

нахимовец 9 класса,

Наталья Викторовна Макаренко,

руководитель- преподаватель химии

кандидат химических наук

ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны Российской Федерации» (Владивостокское президентское кадетское училище)

Аннотация. В настоящее время актуальной задачей является переход на более экологически безопасные виды производства. Многие процессы, которые лежат в основе химической промышленности, протекают при наличии катализаторов. Для интенсификации этих процессов требуется новое поколение носителей под катализаторы.

Ключевые слова: силиконы, панцирь морского ежа, темплат, экологически безопасные катализаторы

Химические вещества, используемые в создании носителей, должны обладать следующими свойствами: высокая механическая прочность к сжатию; простота получения, оптимальные форма; экологичность и экономичность производства.

Разработка материала носителя с регулируемыми текстурными характеристиками позволит решить проблему создания каталитических систем для большого спектра химических реакций, которые лежат в основе химических производств.

Цель данной работы – получить экологически безопасный носитель под катализаторы с пористой структурой, используя в качестве темплата панцирь морского ежа.

Для достижения поставленной цели необходимо было решить следующие **задачи**:

1. провести анализ отечественной и зарубежной литературы по исследуемой теме;
2. методом пропитки получить носитель под катализаторы, используя панцирь морского ежа;
3. физико-химическими методами установить состав и структуру полученного носителя.

В результате выполнения учебно-исследовательской работы из природного сырья (панцирь морского ежа) была получена экологически безопасная подложка под катализаторы. Данный темплат обладает развитой структурой, (полностью копирует скелет морского ежа) что повышает эффективность работы катализатора.

Данные исследования позволяют дать рекомендации по выбору нетоксичного, экономичного и легкодоступного материала для создания темплатов (носителей) под катализаторы.

ФИТОРЕМЕДИАЦИЯ НЕФТЕЗАГРЯЗНЁННЫХ ЗЕМЕЛЬ ПЕРМСКОГО КРАЯ

Юдин Арсений,

суворовец 9 класса,

Татьяна Юрьевна Хмурчик,

руководитель – преподаватель биологии

ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище»

Аннотация. Проводили лабораторные исследования влияния нефтяного загрязнения почвы на рост и развитие растений для выявления наиболее пригодных из них к использованию в фиторемедиационных технологиях.

Ключевые слова: нефтяное загрязнение, почва, фиторемедиация

Растущие масштабы использования нефти и нефтепродуктов приводят к нефтяному загрязнению различных регионов [2, 3]. Проблема нефтяного загрязнения актуальна и для Пермского края [2].

Цель исследования - выявить растительные культуры и/или их смеси, перспективные для использования в технологии фиторемедиации. Задачи исследования: 1) изучить литературу по влиянию нефти на почву и растения; 2) освоить методики проведения исследований; 3) установить эффект воздействия нефтяного загрязнения почвы на испытываемые растения. Гипотеза: нефтяное загрязнение почвы оказывает различное влияние на жизненные характеристики растения. Использовали семена пшеницы, полевицы, микроклевера и газонной смеси и грунт, загрязненный нефтью в разной степени. Растения выращивали при комнатной температуре, вели наблюдение за их ростом и развитием [1, 4].

Выдвинутая гипотеза подтвердилась – нефтяное загрязнение почвы оказывает различное влияние на морфофизиологические характеристики растений, всхожесть их семян и устойчивость самих растений. Выяснено, что для фиторемедиации могут быть

использованы пшеница и микроклевер, а полевица может быть использована как биоиндикатор нефтяного загрязнения. Сделаны следующие выводы: 1) нефтяное загрязнение грунта негативно влияет как на рост и развитие растений, так и на всхожесть их семян. Лучшую всхожесть показали семена пшеницы и микроклевера; 2) увеличение загрязнения грунта нефтью вызывает у растений уменьшение линейных размеров побегов и корней, но в неодинаковой пропорции. Меньше всего изменение линейных размеров наблюдалось у растений микроклевера, для них же наблюдалось увеличение отношения длины побега к длине корня, что может являться свидетельством того, что нефтяное загрязнение не мешает растениям микроклевера добывать питательные вещества и воду из грунта; 3) полевица, как самое чувствительное к нефтяному загрязнению растение, может найти применение как растение-биоиндикатор при уточнении параметров ее чувствительности к нефтяному загрязнению, что требует дополнительных исследований; 4) пшеница и микроклевер могут быть рекомендованы для использования в процессах фиторемедиации нефтезагрязненной почвы.

Список литературы:

1. Кольцова, Т.Г. Оценка фитотоксичности серых лесных почв в условиях нефтяного загрязнения [Текст] / Т.Г. Кольцова, Б.Р. Григорьян, Л.М. Сунгатуллина, А.М. Петров, В.Н. Башкиров // Вестник Технологического университета. – 2016. – Т. 19. – № 8. – С. 185–191.
2. Нефтезагрязненные биогеоценозы (Процессы образования, научные основы восстановления, медико-экологические проблемы) [Текст] / А.А. Оборин [и др.]. – Пермь, УрО РАН, 2008. – 511 с.
3. Погорельский, И.П. Биотехнология рекультивации и восстановления экологического статуса почвы в местах постоянной дислокации войск с использованием препарата нефтеструктора на основе микробно-растительной ассоциации [Текст] / И.П. Погорельский, А.А. Лещенко, А.Г. Лазыкин, И.К. Гурин, В.В. Тетерин, Д.А. Шаров // Вестник войск РХБ защиты. – 2018. – Т. 2. – № 4. – С. 44–56.
4. Синдирева, А.В. Оценка фитотоксичности почвы, загрязненной нефтепродуктами [Текст] / А.В. Синдирева, С.Б. Ловинецкая // Вестник НГАУ. – 2017. – № 1 (42). – С. 116–121.

СОХРАНЕНИЕ ВИДОВОГО РАЗНООБРАЗИЯ ПРИРОДЫ УССУРИЙСКОГО КРАЯ

*Коровяков Артём,
Потеряйло Кирилл,
нахимовцы 8 класса,
Федина Татьяна Михайловна,
педагог-организатор курса,
Борисов Сергей Сергеевич,
воспитатель курса,
Филиал ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище
Министерства Обороны Российской Федерации»
(Владивостокское президентское кадетское училище)*

Аннотация. В данной работе, опираясь на труд В.К. Арсеньева «По Уссурийскому краю», мы проанализировали видовое разнообразие Уссурийской тайги во времена исследований и его изменение за последнее столетие. А также создали дневник путешественника по следам Арсеньева в виде художественного рассказа для просвещения подрастающего поколения нахимовцев в вопросе охраны окружающей среды.

Ключевые слова: исследования В.К. Арсеньева, Уссурийский край, путешествие, экологический дневник, природа, видовое разнообразие.

Посетив мультимедийную выставку «Арсеньев 150. Открывая Приморье» в историческом парке «Россия – Моя история», мы в библиотеке нашего училища обратились к произведению «По Уссурийскому краю», о котором Владимир Клавдиевич пишет: «Это научно-популярное описание края, из которого учащаяся молодежь почерпнула бы немало интересных и полезных сведений». Эти слова и стали для нас отправной точкой в нашем исследовании.

Цель работы: изучение и сравнение современной природы Уссурийского края с природой во времена исследований В.К. Арсеньева, трансляция результатов исследования подрастающему поколению нахимовцев, формирование у них активной гражданской позиции.

Гипотеза – современная природа Уссурийского края менее богата видовым разнообразием, чем природа начала 20 века.

Задачи:

- расширить знания о природе родного края;
- изучить произведение В.К. Арсеньева «По Уссурийскому краю»;
- создать дневник путешественника натуральной обстановки начала 20 века с литературным изложением и экологический справочник флоры и фауны на конкретном примере труда Владимира Клавдиевича Арсеньева «По Уссурийскому краю».

Объект исследования - видовое разнообразие природы Уссурийского края

Предмет исследования – природа Уссурийского края в произведении В.К. Арсеньева «По Уссурийскому краю».

Методы, используемые в работе: метод познания, наблюдения, сравнения, литературный, картографический, анализа и синтеза, моделирования, обобщения, метод опроса, беседы.

Вывод: видовое разнообразие природы Уссурийского края не сократилось, количество представителей многих видов значительно уменьшилось, а некоторые животные и растения сегодня на грани исчезновения. Гипотеза подтвердилась частично. Создание экологического дневника является нашим вкладом в дело сохранения природы родного края.

Список литературы:

1. Арсеньев В.К. Дерсу Узала: романы. – Москва: «Вече», 2016. – 496 с.
2. Арсеньев В.К. По Уссурийскому краю: Великие путешествия. – Москва: ООО «Издательство «Э», 2016. – 441 с.
3. Великие русские путешественники. – Москва: Издательство «Э», 2017. – 704 с.
4. География Приморского края 8-9 кл: Учебное пособие для образовательных учреждений общественного среднего образования. Владивосток 2000 Бакланов П. Я и др.

МИКРОПЛАСТИК НА ПОБЕРЕЖЬЕ БАЛТИЙСКОГО МОРЯ

Коптев Адам,

нахимовец 8 класса,

Генис Александра Романовна,

преподаватель ОД (физика, химия, биология)

филиал ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище» г.Калининград

Ключевые слова: *Микропластик. Балтийское море, загрязнение Балтийского моря.*

Загрязнение микропластиком широко распространено и представляет собой серьезную экологическую проблему из-за его потенциальной токсичности для морской биоты и здоровья человека. Сегодня практически все моря и океаны мира загрязнены микропластиком в той или иной степени.

Внимательно изучив модели исследований по данной теме наметили план работы: 1 этап – анализ литературных данных, поиск методик и причин, 2 этап – апробация на побережье Балтийского моря, возможные пути решения.

Цель - выявить пути и проблемы загрязнения микропластиком побережья Балтийского моря

Задачи:

1. Изучить литературные данные по заданной цели.
2. Обозначить наиболее приемлемые методы изучения/выявления микропластика.
3. Выбрать опытную площадку исследования.
4. Оценить количественные показатели.
5. Предложить пути решения, разработать рекомендации.

Гипотеза – понимание источников выбросов и образования микропластика дает возможность качественно разработать меры борьбы с ним (предотвращение его появления). Для определения частиц мы использовали метод плотностного разделения: песочные пробы заливали водопроводной водой, вымешивали, микропластик оставался на поверхности или во взвеси, песок оседал на дно химического стакана. В результате обзора песочных проб, взятых с поверхности пляжа п. Куликово было обнаружено незначительное количество частиц микропластика в размерном ряде от 2 до 5 мм, форма неопределенная, цвет: от молочного до светло-желтого, голубой единично. Физико-химические показатели не исследовались. А также обнаружены фракции парафина. Поскольку пробы были взяты с одной зоны пляжа и поверхностные, делать полноценные выводы о загрязнении микропластиком нецелесообразно.

Анализ литературных данных по вопросу микропластика в Балтийском море, показал, что этот вопрос активно и широко исследуется, но во многом нет единого мнения: методы сбора, анализа, дифференцировки частиц и пути/места накопления и т.п. Обзор научных статей также показал, что все имеющиеся данные имеют относительный характер, но проблема микропластика и его аккумуляция в живых системах не оставляет сомнений. Многие ученые рассматривают пляжи как основной сток микропластика, а захоронение на пляжах — как потенциальный механизм долгосрочного хранения. Но прежде частицам нужно пройти порой долгий путь через водные источники. Самыми

основными путями попадания таких частиц в водоемы служат сточные воды и слабая система очистки этих стоков, т.к. частицы микропластика могут иметь очень мелкие размеры, вплоть до нано-частиц. В современных очистных сооружениях не имеется систем очистки подобного уровня [13]. Таким образом, наша гипотеза частично получила свое подтверждение и требует более детального подхода к выявлению микропластика на побережье Балтийского моря. Необходимо продолжить исследование в различные временные периоды, использовать обширные методы исследования частиц на физико-химические характеристики для понимания путей попадания и какие есть решения по минимизации.

Список литературы:

1. Andrady, Anthony. (2011). Microplastics in the marine environment. *Marine pollution bulletin*. 62. 1596-605. 10.1016/j.marpolbul.2011.05.030.
2. Derraik J. G. (2002). The pollution of the marine environment by plastic debris: a review. *Mar. Pollut. Bull. (The Danish Environmental Protection Agency, Strandgade: Copenhagen K)* 44, 842–852.
3. Frishfelds V., Murawski J., She J. (2022). Transport of microplastics from the daugava estuary to the Open Sea. *American Society for Microbiology Applied and Environmental Microbiology* 80 (12), 3721–3728.
4. HELCOM (2019). Background information on the Baltic Sea catchment area for the sixth Baltic Sea pollution load compilation (PLC-6) (Baltic Marine Environment Protection Commission (HELCOM)).
5. Kaza S., Yao L., Bhada-Tata P., Van Woerden F. (2018). What a waste 2.0: A global snapshot of solid waste management to 2050. Overview booklet (Washington, DC: World Bank).
6. Mishra A., Buhhalko N., Lind K., Lips I., Liblik T., Väli G., et al. (2022). Spatiotemporal variability of microplastics in the Eastern Baltic Sea. *Front. Mar. Sci.* 9.
7. Nerland I. L., Halsband C., Allan I., Thomas K. V. (2014). *Microplastics in Marine Environments: Occurrence, Distribution and Effects*. (Oslo, Norway: Norwegian Institute of Water Research) 73 p.
8. Saba Miri, Rahul Saini, Seyyed Mohammadreza Davoodi, Rama Pulicharla, Satinder Kaur Brar, Sara Magdouli, Biodegradation of microplastics: Better late than never, *Chemosphere*, Volume 286, Part 1, 2022
9. She J., Buhhalko N., Lind K., Mishra A., Kikas A., Costa E., et al. (2022). Uncertainty and consistency assessment in multiple microplastic observation datasets in the Baltic Sea. *Frontier Mar. Sci* 9,
10. Иоланда Пико и Дамиа Барсело, 2019, 4 (4), Анализ и предотвращение загрязнения воды микропластиком: текущие перспективы и направления на будущее.
11. Микропластик в морской среде: обзор методов отбора, подготовки и анализа проб воды, донных отложений и береговых наносов, 2018 г. М. Б. Зобков, Е. Е. Есюкова
12. Осински Р.Д., Эндерс К., Граве У., Клингбейл К. и Радтке Х. (2020). Модельные неопределенности шторма и их влияние на перенос микропластика/наносов в Балтийском море. *наук о океане. Обсуждать*. doi: 10.5194/os-2020-28
13. Шерневски Г., Радтке Х., Хаук Р., Барезель С., Ольшаммар М., Осински Р. и Обербекманн С. (2020) Перенос и поведение выбросов микропластика из городских источников в Балтийском море. *Окружающая среда. науч.* 8:579361. doi: 10.3389/fenvs.2020.579361

МОДЕЛИРОВАНИЕ ЗАТОПЛЕНИЯ ТЕРРИТОРИИ СРЕДСТВАМИ ГИС (НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА КУНГУРА)

Тунис Ярослав

суворовец 10 класса,

Коновалова Вера Анатольевна,

руководитель – преподаватель географии

ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище»

Аннотация. В работе представлен анализ зоны затопления территории г. Кунгура средствами ГИС.

Ключевые слова: геоинформационные системы, моделирование, наводнения.

Моделирование затопления территории в периоды половодий дает возможность оценить общую геоэкологическую обстановку. Оценки риска затопления территории позволяют планировать рациональное использование прирусловых территорий, что способствует их устойчивому развитию. Высокие весенние половодья типичны для рек Пермского края. Наибольший ущерб от весенних половодий возможен в районе г. Кунгура, что связано с высокой плотностью населения и значительной повторяемостью наводнений. За 100 лет в Кунгуре произошло 12 наводнений, с подъемом воды над меженным уровнем более 6,5 м [1].

Целью работы является определение площади затопляемых территорий в пределах г. Кунгура в случае наиболее неблагоприятного развития половодья (соответствующем сценарию 1979 г.), при котором могут быть разрушены защитные дамбы и нанесен значительный ущерб жилым домам и городской инфраструктуре. Для определения зоны затопления в первую очередь требуется информация о рельефе территории, причем чем детальнее цифровая модель рельефа, тем точнее будут определены границы затопляемой территории, глубины затопления и степень возможного ущерба. Все исходные данные были предоставлены ГИС-центром Пермского государственного национального исследовательского университета. Все операции по обработке данных выполнялись с использованием геоинформационной системы ArcGis (разработчик – ESRI Inc, США) [2]. Для достижения цели работы были решены следующие задачи: построена цифровая модель рельефа (ЦМР) в виде регулярной сетки ячеек (растра) в каждой из которых определено значение высоты местности; создана растровая модель рельефа на основе триангуляционной модели рельефа (TIN); получены модели русел рек Сылва и Ирень с уклоном; рассчитаны зоны затопления г. Кунгур.

Таким образом, при наводнении по сценарию 1979 г. без учета дамб может оказаться под водой нижняя часть центра города, а также микрорайон Засылвенский, значительные площади на левобережье р. Сылвы в восточной части города и вся пойма р. Ирени. Всего в зоне потенциального затопления при наихудшем сценарии развития половодья в Кунгуре проживает 14404 чел. Очевидно, что не для всего населения подтопляемой территории наводнение представляет большую опасность. В связи с этим были вычислены также зоны, которые могут быть затоплены на глубину более 2 м (что уже сопровождается большими разрушениями), и число проживающих в них людей. В зоне затопления на глубину свыше 2 м проживает 3776 чел, т.е. почти в 4 раза меньше,

чем во всей зоне затопления. Из них в наибольшей опасности находятся жители Засыльвенской части города и восточной части правобережья, где преобладает частная застройка. Методика расчета зон затопления, представленная в работе, может быть использована для различной территории. Кроме того, полученные результаты могут служить объективной и наглядной информационной основой для принятия решений при разработке мероприятий по предупреждению и снижению негативных последствий затопления. Картографический материал и геоинформационная база данных зон затопления г. Кунгура передана для практического использования в администрацию города.

Список литературы:

1. Природные опасности России: в 6 т. Т.5. Гидрометеорологические опасности / под ред. Г.С. Голицына, А.А. Васильева. М.: Крук, 2004. – 296 с.
2. Справка ArcGis. 10.4.1. URL: <https://doc.arcgis.com/en/>

ОТКРОЙ ДЛЯ СЕБЯ ПРИМОРЬЕ

Швайков Макар,

нахимовец 11 класса,

Думенко Оксана Анатольевна,

руководитель - преподаватель ОД (история, обществознание и география)

ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище

(Владивостокское президентское кадетское училище)

Аннотация. Проектно-исследовательская работа посвящена уникальным природным и культурно-историческим объектам Приморского края и направлена на популяризацию Приморья, а также на патриотическое воспитание обучающихся филиала НВМУ (ВПКУ).

Ключевые слова: Приморье, природные объекты, культурно-исторические объекты, уникальность, интерактивная карта.

Проблема: каждый житель Приморья слышал такие названия, как «Пидан», «Аскольд», «Соляник» и другие. Проведя небольшой опрос среди одноклассников, я обнаружил, что далеко не все знают, что скрывается за этими необычными названиями. Актуальность: президентом РФ В.В. Путиным 2022 год был объявлен Годом культурного наследия народов России. Решение было принято «в целях популяризации и сохранения памятников природы, истории и культуры народов России», – говорится в указе. У каждого края есть свои уникальные природные и культурно-исторические объекты, которые важно сохранить. А ещё сделать так, чтобы о них узнало как можно больше людей.

Цель работы: выявить уникальные природные и культурно-исторические объекты Приморья и познакомить с ними других людей. Задачи: 1. Изучить и проанализировать информационные источники. 2. Собрать материал (тексты, фото), систематизировать информацию. 3. На основе интернет-ресурса Google Sites создать интерактивную карту уникальных объектов Приморского края «Открой для себя Приморье». Гипотеза: знакомясь с географией своей местности, люди полнее и глубже узнают её богатства и

достопримечательности. Это прививает интерес к родному краю и способствует развитию патриотизма, любви к Родине. Методы исследования: теоретический (анализ, систематизация), ИКТ. Собирая материал, мною было просмотрено более 20 интернет-источников, 11 из них я использовал для исследовательского проекта. Исследованные объекты были систематизированы и обозначены на созданной в программе Google Sites интерактивной карте «Открой для себя Приморье»: природные объекты – 27; культурно-исторические объекты – 8.

Ссылка на карту: <https://sites.google.com/view/otkroy-primoriye>

В результате исследования я на собственном опыте подтвердил гипотезу: знакомясь с географией своей местности, можно полнее и глубже узнать о её богатствах и достопримечательностях. Созданную интерактивную карту я использовал на классном часе, что вызвало у одноклассников неподдельный интерес и желание посетить уникальные объекты Приморья.

Список источников и литературы:

1. Авилов Р. С., Аюшин Н. Б., Калинин В. И. Владивостокская крепость: войска, фортификация, события, люди. Часть III. «Крепость трех измерений». Владивосток: Дальнаука, 2016.— 518 с.

2. Актуализированная информация по огням и знакам Тихоокеанского побережья России: Извещения мореплавателям. Выпуск 40. Санкт-Петербург: Издательство ГУ навигации и океанографии МО РФ, 2019. – 215 с.

3. Берсенев Ю. И. Карст Дальнего Востока. — М.: Наука, 1989. — 172 с.

4. Дальневосточный морской биосферный заповедник. Исследования. Отв. ред. А. Н. Тюрин. Владивосток: Дальнаука Т.1., 2004. – 848 с.

5. Достояние планеты. Нам есть чем гордиться. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dostoyanieplaneti.ru/> (дата обращения: 03.03.2022).

6. Мир водопадов / Отв. ред. П. Ф. Бровка. — Владивосток: Издательство Дальневосточного университета, 2005. — 184 с.

7. Путешественник. Открывая мир... [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://p-vl.ru/> (дата обращения: 14.03.2022).

8. Тонкости туризма. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://tonkosti.ru/> (дата обращения: 22.01.2022).

9. Туристический портал Приморского края. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://visit-primorye.ru/things-to-do/sights/nature-reserves/> (дата обращения: 17.01.2022).

10. KFSS.ru - Сайт Владивостокской команды KFSS. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kfss.ru/> (дата обращения: 12.02.2022).

11. Turizm25.ru. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://turizm25.ru/place/shanduyskie_ozera/ (дата обращения: 17.02.2022).

ТОПОНИМИКА РОДНОГО КРАЯ. ВОЕННЫЕ МОРЯКИ В ТОПОНИМИКЕ ПРИМОРЬЯ

Самсонов Геннадий,

нахимовец 11 класса,

Аношкина Елена Олеговна,

руководитель – воспитатель 11 учебного курса

ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище

(Владивостокское президентское кадетское училище)

Аннотация. Молодое поколение плохо знает историю своей малой родины, а топонимы – это окно в прошлое, и если географический объект переименовывается, то утрачивается историческая память народа, забывается, почему или в честь кого назван тот или иной географический объект, в результате возникают ошибки в употреблении или толковании названий, искажается история, забываются имена наших великих предков, которыми мы должны гордиться.

В данной работе подробно описывается история изучения русскими военными моряками дальневосточного побережья, рассказывается история происхождения топонимов географических объектов, дается классификация топонимов. Также в работе затрагивается вопрос переименования в 1972 году ряда объектов из-за военного конфликта на полуострове Даманский, в результате чего с карты Приморского края исчезли все нерусские названия, чтобы предотвратить возможные притязания на русские земли. В результате этой акции из памяти потомков были вычеркнуты целые страницы нашей истории.

Топонимия Приморского края – это язык, рассказывающий об истории и местоположении края, о его жителях и героях, об идеологии общества и его катаклизмах. Исторические топонимы подлежат правовой охране, являются объектом экологии культуры. И чем полнее и содержательнее будут наши знания о родной земле, тем глубже будет любовь к ней и уважение к традициям своего народа.

Ключевые слова: топонимы, географические объекты, историческая память народа, военные моряки.

Актуальность: топонимы – это связь с прошлым, и если географический объект переименовывается, то утрачивается историческая память народа. Именно поэтому так актуальна проблема изучения исторических географических памятников культуры.

Поисково-исследовательская деятельность заключалась в знакомстве с научными статьями по топонимике, с топонимическими словарями Приморья, с историческими публикациями по изучению Дальнего Востока и Приморского края, с экспонатами и материалами музея им. Арсеньева, с Интернет-ресурсами.

Объектом исследования являются: географические названия побережья Приморского края, краткая история края, топонимический словарь.

Гипотеза исследования: названия географических объектов возникают и изменяются в связи с общественно-историческими событиями, происходящими на определенной территории.

Цель работы:

- изучение истории происхождения топонимов побережья Приморского края;
- изучение вклада военных моряков в освоение и изучение географических объектов;
- воспитание чувства любви у своих сверстников к родному краю

Задачи работы:

- дать определение понятию «топонимика», изучить классификацию топонимов Приморского края;
- изучить вклад русских военных моряков в освоение и изучение Приморского края;
- изучить влияние исторических событий и других социальных процессов на формирование топонимики Приморского края.

Методы исследования: анализ литературных и справочных источников по проблеме исследования.

Список используемой литературы:

1. Материалы Второй Приморской краевой научно-практической конференции «Исторические названия – памятники культуры»
2. Интернет-ресурс Википедия <http://novostivl.ru/msg/11916.htm>
3. Школьный топонимический словарь: Пособие для учащихся среднего и старшего возраста. – М.: Просвещение, 1988.
4. Рублёва О.Л. «Владивосток в названиях от «А» до «Я»: топонимический лингвострановедческий словарь», Владивосток, Издательство Дальневосточного университета, 2005.
5. Бондалетов В.Д. «Русская ономастика». Учебное пособие. М., Просвещение, 1983
6. Айзек Азимов «Слова на карте. Географические названия и их смысл». М., ЗАО Центрполиграф, 2007.

РАЗРАБОТКА ГЕОЭКОЛОГИЧЕСКОГО ЭКСКУРСИОННОГО МАРШРУТА «ИЗУЧЕНИЕ АНТРОПОГЕННЫХ ИЗМЕНЕНИЙ РЕЛЬЕФА В ГОРОДЕ МУРМАНСКЕ»

Киселёв Артём,

Нахимовец 10 класса,

Шабакеева Татьяна Александровна,

руководитель - преподаватель географии

филиал ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище» в г. Мурманске

Ключевые слова: рельеф, антропогенные формы рельефа, техногенные формы рельефа, экскурсионный маршрут, полевой дневник.

Рельеф создаётся при взаимодействии эндогенных и экзогенных сил Земли. Но с момента превращения человечества, по выражению В. И. Вернадского, в «геологическую силу в биосфере», рельеф земной поверхности существенно

преобразуется в ходе хозяйственной деятельности человека. Какие формы рельефа создаются человеком? Для чего человек изменяет рельеф? Всегда ли эти изменения продуманны и необходимы?

Актуальность работы: приобщение учащихся к исследовательской деятельности, к наблюдениям, формирование экологического мышления.

Гипотеза: мы предполагаем, что экскурсии с применением геоэкологических наблюдений способствуют приобщению обучающихся к исследовательской деятельности и повышают мотивацию в обучении географии.

Цель работы – разработка геоэкологического экскурсионного маршрута «Изучение антропогенных изменений рельефа в городе Мурманске».

В соответствии с поставленной целью в ходе работы был разработан экскурсионный маршрут, наглядно показывающий антропогенное воздействие на рельеф. Для этого мы выбрали место и определили экскурсионные объекты, их географические координаты, создали описание маршрута и разработали дневник наблюдений. Методы исследования: общенаучные методы (анализ, сравнение, наблюдение, описание), географический (картографический), фотосъемка. В перспективе тему экскурсии можно расширить, разработав цикл занятий по данному маршруту (добавить гидрологическое, почвенное, ботаническое, направления).

В ходе работы были получены следующие результаты и сформулированы **выводы:**

1. Анализ источников информации показал многообразие антропогенных форм рельефа, возникающих в результате деятельности человека.

2. Проведено анкетирование учащихся, анализ которого показал, что большинство учащихся слабо разбираются в этом вопросе.

3. Разработан экскурсионный маршрут «Антропогенные формы рельефа», наглядно показывающий воздействие человека на рельеф.

4. Разработан полевой дневник наблюдений для проведения экскурсии.

5. В связи со сложной эпидемиологической обстановкой и ограничениями, было решено отложить проведение экскурсии на весенний период.

Список источников информации:

1. Кольские карты. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.kolamap.ru/>
2. Лавров С. Б. Изменившийся лик Земли М.: Дрофа, 1997
3. Лоханов А.С.Энциклопедия. Кольский север: Мурманское книжное издательство, 2012
4. Методика преподавания региональной географии в школе: Учебное пособие для учителей географии/ Под общ. ред. М.А.Никоновой. М.: Издательство АСТ, 2003.- 188с
5. Новенко Д.В. Школьный практикум. География: Практические работы на местности. 6-9 классы.-М.: Дрофа, 1997.-96с.
6. Родзевич Н. Н. Антропогенные изменения рельефа / География в школе, 2001. № 4 с. 3-10
7. Розанов Л. Л. Рельефообразование на рубеже 21 века/ География в школе / 2001. - №4 с.27-33

ТЮМЕНЬ – ТЕРМАЛЬНАЯ СТОЛИЦА РОССИИ

Селянкин Михаил,

кадет 11 класса,

Татьяна Борисовна Безбородова,

руководитель - преподаватель географии,

Наталья Валерьевна Саранчина,

руководитель - преподаватель химии,

ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище»

Аннотация. В исследовании представлен анализ химического состава и ресурсы подземных минеральных лечебных вод Тюменской области. На основании проведенного анализа составлен туристический справочник «Тюмень – термальная столица России».

Ключевые слова: термальные источники, подземные минеральные воды, химический состав, минерализация, йодо-бромные воды, бальнеология.

В 60-е годы прошлого столетия, на территории Тюменской области обнаружили термальные источники, причиной появления которых стали моря, существовавшие миллионы лет назад.[2] Природные термальные воды Тюмени по своему уникальному составу в разы превосходят аналогичные островки здоровья Европейских курортов, поэтому в 2020 году Тюменская область получила статус термальной столицы России. Сочетание оздоровительного отдыха и богатое культурно-историческое наследие делают Тюмень интереснейшей территорией для путешественников.

Цель работы: анализ и систематизация информации о подземных минеральных лечебных водах термальных источников Тюменской области.

Для достижения цели мы поставили следующие **задачи:** описать современное геологическое состояние минеральных источников района; изучить химический состав и ресурсы подземных минеральных лечебных вод Тюменской области; разработать туристический справочник «Тюмень – термальная столица России».

Гипотеза работы: систематизация информации о термальных источниках Тюменской области в предложенном формате может способствовать росту туристического трафика.

Объект исследования: подземные минеральные лечебные воды Тюменской области.

Предмет исследования: химический состав и ресурсы подземных минеральных лечебных вод Тюменской области.

Методы и приемы исследования: анализ информационных источников, описание, обобщение, классификация.

По условиям формирования изучаемые воды являются седиментационными, содержащие их осадочные толщи накапливались в морских условиях. Средняя и высокая минерализация (5-25 г/л), наличие биологически активных микрокомпонентов позволяют использовать описываемые воды во врачебной практике - как для наружного применения (воды всех типов), так и для внутреннего (воды с минерализацией менее 15 г/л), при лечении целого ряда заболеваний.[1,3] Лечебные свойства вод определяются

соотношением ионов - хлора, натрия, гидрокарбонат-иона, кальция, присутствием йода, брома, бора в количествах, значительно превышающих минимальные бальнеологические нормы, наличием растворённого органического вещества. Использованию тюменских минеральных вод в лечебно-оздоровительных целях благоприятствует температурный фактор: на устье скважин вода имеет комфортную для тела температуру $+38 \div +42^{\circ}\text{C}$. Всё это делает тюменские термальные курорты одними из лучших мест для курортно-оздоровительного отдыха. На базе подземных минеральных лечебных вод Тюменской области действуют десятки санаториев, профилакториев, водолечебниц и баз отдыха. [1]

Создание туристического справочника «Тюмень – термальная столица России» может стать важным шагом в познании природно-оздоровительных ресурсов в пределах области, их использовании и охране.

Список литературы:

1. Е.Ф. Туровина, Е.В. Шишина, Ф.К. Шумасова, С.О. Аверин., Лечебные минеральные воды юга Тюменской области. [Электронный ресурс]: <https://www.mediasphera.ru/issues/voprosy-kurortologii-fizioterapii-i-lechebnoj-fizicheskoj-kultury/2018/3/downloads/ru/1004287872018031069>
2. Куликов Г. В., Минеральные лечебные воды СССР : справочник / Г. В. Куликов, А. В. Жевлаков, С. С. Бондаренко. - Москва: Недра, 1991. - 398, [1] с.
3. Павленко О. Л., Подземные минеральные лечебные воды Юга Тюменской области. [Электронный ресурс]: <https://www.dissercat.com/content/podzemnye-mineralnye-lechebnye-vody-yuga-tyumenskoj-oblasti/read>

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ УРАЛА

Макаров Тимофей,

Лысенко Арсений,

суворовцы 10 класса,

Корщикова Светлана Николаевна,

преподаватель географии, магистр педагогики,

Селезенькова Наталья Фларитовна,

преподаватель истории

ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище»

Аннотация. Работа посвящена достопримечательностям Урала.

Ключевые слова: достопримечательности Урала, аналоги мировых достопримечательностей, туризм, краеведение.

Актуальность: эта тема выбрана нами не случайно.

Во-первых, в последнее время много передач о достопримечательностях мира, об истории и культуре разных стран. Много видеороликов «Коротко о ...» разных странах. А о наших, российских, тем более, уральских достопримечательностях практически ничего нет.

Во-вторых, в сложившейся военно-политической ситуации, совершать путешествия в другие страны мира затруднительно и не безопасно.

Нас заинтересовала подобная ситуация.

Мы поставили перед собой **цель** - выяснить, чем знаменит Урал, что в нем есть интересного и уникального, есть ли аналоги мировых достопримечательностей. И сделать рекламный ролик.

Для достижения поставленной цели, мы поставили перед собой следующие **задачи**:

1. изучить имеющийся материал по теме;
2. обобщить его, систематизировать и написать работу;
3. сделать рекламный ролик.

Объект исследования – достопримечательности Урала.

Предмет исследования – конкретные памятники истории, архитектуры, и природные достопримечательности Урала.

Гипотеза: Урал имеет много памятников истории и архитектуры, природных достопримечательностей, и, следовательно, имеет большое историко-культурное значение.

Методы исследования: изучение и анализ источников, обобщение, классификация, метод наблюдения, мультимедийное моделирование.

Этапы работы:

1. Работа с источниками информации, поиск, анализ, отбор информации.
2. Преобразование поступившей информации – написание и оформление работы.
3. Создание рекламного ролика.

Практическая значимость: обобщение информации об одном из регионов России; использование данного материала на уроках истории, географии, внеклассных мероприятиях. Популяризация краеведческих знаний.

Результаты работы: создан новый продукт – мультимедийное пособие.

В процессе работы подтвердилась выдвинутая нами гипотеза – Урал имеет много памятников истории и архитектуры, природных достопримечательностей, и, следовательно, имеет большое историко-культурное значение.

Список использованных источников:

1. Самые интересные и красивые места Урала. / [Электронный ресурс]: <https://experience.tripster.ru/articles/samye-interesnye-i-krasivye-mesta-urala/>
2. 100 самых популярных достопримечательностей Урала. / [Электронный ресурс]: <https://nashural.ru/mesta/top100-urala/>
3. Достопримечательности Урала. / [Электронный ресурс]: <https://uraloved.ru/mesta>

«ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ПОЧВЕННЫХ ОБРАЗЦОВ ПО ЧИСЛУ ПРОРОСШИХ СЕМЯН КРЕСС-САЛАТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДА БИОИНДИКАЦИИ»

Колесник Денис

кадет 10 класса,

Макарова Людмила Андреевна,

преподаватель биологии

Кадетский корпус (школа IT-технологий)

В результате антропогенного воздействия земли и почвы загрязняются, что приводит к снижению их плодородия, а в некоторых случаях к выводу их из сферы землепользования. Источниками загрязнения земли служат промышленность, транспорт, энергетика, химические удобрения, хозяйственно-бытовые отходы и другие виды деятельности людей. Именно по этой причине важно проводить мониторинг окружающей среды.

Особое место среди разнообразных методов оценки состояния окружающей среды занимают биоиндикационные методы исследования.

Исходя из вышесказанного, целью настоящего исследования являлось изучение корреляции между почвенным загрязнением, количеством и качеством проростков семян кресс-салата.

Для достижения поставленной цели были определены следующие **задачи исследования:**

1. Взять образцы почвы из экологически разнотипных условий местообитания – участков подверженных загрязнению и фоновых участков;
2. Провести согласно методике исследования, оценку степени загрязнения почвы при помощи регистрирующего биоиндикатора – кресс-салата;
3. Выявить зависимость между степенью загрязнения почвы, количеством проросших (всхожих) семян кресс-салата и морфологическими изменениями самих проростков;
4. Используя данные лабораторно-химического анализа почвенных образцов, сравнить полученные результаты с результатами теста по биоиндикатору.

Объект исследования: всхожесть семян кресс-салата, как биоиндикатор загрязненности почвы.

Предмет исследования: зависимость между почвенным загрязнением, количеством и качеством проростков семян кресс-салата.

В представленной работе был использован биоиндикационный метод, основанный на использовании универсального регистрирующего биоиндикатора – кресс-салата. Этот биоиндикатор отличается быстрым прорастанием семян и почти 100% всхожестью, которая заметно ухудшается в присутствии загрязнителей.

В ходе исследования была выявлена прямая корреляция между числом проростков семян биоиндикатора – кресс-салата посевного, степенью их морфологических отклонений и содержанием в почве загрязняющих веществ, прежде всего побочных продуктов автотранспорта.

Было выяснено, что почвенные пробы, взятые из экологически разнородных районов г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области, влияют на число проросших семян биоиндикатора.

Практически все посаженные семена биотеста проросли, однако, скорость появления проростков была различна.

Выполненный эксперимент показал, что кресс-салат может быть использован при оценке состояния (уровня) загрязнения почв, однако дать ответ о качественном составе загрязнителей он не может, ввиду специфики биоиндикационных исследований и не универсальности биоиндикатора.

Список литературы:

1. Коробкин В.И., Передельский Л.В. Экология в вопросах и ответах: Учебное пособие. Ростов н/Д: Феникс, 2005. - С. 384.

2. Мамонтов В. Г., Гладков А. А. Практикум по химии почв [Текст]: учебное пособие / В. Г. Мамонтов, А. А. Гладков. — М.: Инфра-М, Форум, 2014. - С. 272.
3. Сергеев М. А., Давыденко Л. В. Биотестирование почв на проростках семян кресс-салата // Юный ученый. 2016. №5. - С. 68-71.

РАЗРАБОТКА ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ В ПАРКЕ ОБОРОНЫ ТУЛЫ КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГО- ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СРЕДИ НАСЕЛЕНИЯ

Андрей Тарнушкин,

суворовец 10 класса,

Даниил Овсяников,

суворовец 11 класса,

Ольга Александровна Грибова,

руководитель – преподаватель химии

ФГКОУ «Тульское суворовское военное училище»

Аннотация. В работе представлены результаты разработки экологической тропы в парке Оборона Тулы, включая конкретные предложения по благоустройству экотропы, информационному насыщению и электронному сопровождению ее.

Ключевые слова: экологическая тропа, парк Оборона Тулы.

Вопрос охраны окружающей среды и поддержания её качества на определённом уровне актуален в современном мире. Перспективной формой экологического образования и воспитания детей и взрослых является экологическая тропа. [3] В городе Тула пос. Мясново существует парк Оборона Тулы, который, по мнению местных жителей, транслируемого в сети Интернет, находится в плачевном состоянии. [2] Печально, что парк, который носит такие имя «Оборона Тулы», находится в запустении. Создание на территории парка экологической тропы позволит привести территорию парка в порядок, сохраняя его природную, первозданную красоту. Поэтому целью данной работы стала разработка маршрута экологической тропы с учетом природных особенностей парка. Для достижения цели были поставлены следующие задачи: изучить исторические и природные особенности территории парка; определить видовой состав растений и животных; разработать концепцию экологической тропы в парке; предложить план оборудования разработанной экологической тропы в соответствии с выбранной концепцией. Методы: географический, картографический, исторический, описательный.

При выполнении работы нами был проведён обзор литературных источников по теме создания экологических троп – особой формы организации рекреационных территорий. В марте- мае 2022 году была проведена работа по разработке тропы в парке Оборона Тулы в пос. Мясново. Материал получен в результате обобщения доступной для изучения информации, представленной в парке «Рубеж обороны», Интернет-источников и собственных наблюдений методом маршрутных экскурсий. Исследован состав и структура растительности, животные и птицы в парке. Собран достаточный фактический материал, была разработана концепция экологической тропы в парке. Маршрут включал в

себя 5 станций. Были предложены конкретные действия по благоустройству экотропы, информационному насыщению и электронному сопровождению.

В результате нашей работы были изучены разные источники информации, отражающие порядок разработки маршрута экологической тропы, проведён анализ местности, на которой расположен парк Обороны Тулы, определён видовой состав животных, обитающих на исследуемой территории, а также видовой состав растений, произрастающих на ней, в соответствии с полученной информацией разработана концепция экологической тропы, предложен план оборудования разработанной экологической тропы в соответствии с выбранной концепцией, разработана схема экологической тропы

Список литературы:

1. Афонин А.В. Экологические тропы России. - М.: ПК Литфонда России, 1993. - 36 с.
2. Батурин М.П. Методологические рекомендации при проведении экологических экскурсий.- М.: Турист, 1991.- 97с.
3. Чижова В.П., Добров А.В., Захлебный А.Н. Учебные тропы природы. – М.: Агропромиздат, 1989. – 159 с.

СОВРЕМЕННОЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ПАМЯТНИКА ПРИРОДЫ «ОЗЕРО ДУС-ХОЛЬ (СВАТИКОВО)»

Куулар Сайдаш,

кадет 11 класса,

Араптан Сайзана Андрияновна,

воспитатель учебного курса

ФГКОУ «Кызылское президентское кадетское училище»

Аннотация: В данной работе представлено современное экологическое состояние памятника природы «озеро Дус-Холь (Сватиково)», исследование химического состава воды, анализ почвы и представителей флоры и фауны и влияния на них антропогенной нагрузки.

Ключевые слова: Химический состав воды, флора, фауна, злаково-караганная степь, антропогенная нагрузка, загрязнение.

Жемчужина Тувы – соленое озеро Дус-Холь по лечебным свойствам аналогично с Мертвым морем. Поэтому на фоне антропогенной нагрузки необходимо изучение экологического состояния озера, что является важной предпосылкой для сохранения и охраны памятника природы. **Цель работы:** исследовать экологическое состояние памятника природы «Озеро Дус-Холь». **Задачи исследования:** 1) изучение химического состава воды памятника природы «озеро Дус-Холь»; 2) анализ и оценка состояния почв территории; 3) оценки состояния растительного и животного мира охранной зоны. **Гипотеза исследования:** развитие инфраструктуры озера Дус-Холь (бензин, мусор и т.д.) привело к загрязнению химического состава воды, почвы, которая оказала отрицательное влияние на флору и фауну окрестностей озера. **Методы**

исследования: изучение литературных источников, наблюдение, описание, беседа, сбор гербариев, фотографический метод. Изучение органолептических показателей (вкус, цвет, запах) воды с целью определения загрязняющих компонентов.

По данным ученых Тувы, что содержания нефтепродуктов не превышают предельно-допустимых концентраций (ПДК) для данного водоема культурно-бытового водопользования [1, с. 400]. Вместе с тем, присутствие в воде загрязняющих компонентов в незначительных количествах, свидетельствует о начале техногенного загрязнения озера. В почве озера отмечены высокие концентрации нефтепродуктов (бензина), которые превышают ПДК в десятки раз, что связано с интенсивным транспортным турпотокком в пляжный сезон и отсутствием специально отведенных мест для парковок [2, с. 256]. В составе флоры окрестностей озера Дус-Холь выявлены местообитания 11 редких видов растений, которые внесены в Красную книгу Республики Тыва (2018), но они были встречены в зоне покоя, где в меньшей степени затронуты хозяйственной деятельностью, строительством, озеленением и нету антропогенной нагрузки [3, с. 297], хотя раньше в 2007 году они были по всей зоне около озера. Побережье озера подвергается вытаптыванию, деградации растительности, загрязнению берегов и акватории (органикой, бытовым мусором, горюче-смазочными материалами, компонентами бытовой химии), привнесении фактора беспокойства и нарушении среды обитания фауны и флоры.

Таким образом, выдвинутая нами гипотеза подтвердилась – развитие инфраструктуры озера Дус-Холь (бензин, мусор и т.д.) привело к загрязнению химического состава воды, почвы, которая оказала отрицательное влияние на флору и фауну окрестностей озера. Озеро Дус-Холь – уникальное и лечебное место для отдыха. Однако вызывает тревогу то, что на данной территории скапливается множество отходов. Мы считаем, это проявлением критически низкой, не только экологической, но и человеческой культуры некоторых жителей республики и близлежащих регионов.

Список литературы:

1. Кирова, Н.А. Особенности видового состава зоопланктона минерализованных водных объектов особо охраняемых природных территорий Улуг-Хемской котловины (Республика Тува) // Поволжский экологический журнал. 2020. № 4. 806 с.
2. Курбатская, С.С. Почвенный покров и биогеохимия межгорных котловин Тувы: дис... канд.биол.наук. М.: МГУ, 1990. 474 с.
3. Красная книга Республики Тыва (животные, растения и грибы). — 2-е изд., перераб. / отв. ред. С.О. Ондар, Д.Н. Шауло. Кызыл, 2018. 537 с.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ ПИТЬЕВОЙ ВОДЫ (ИССЛЕДОВАНИЕ КАЧЕСТВА ДОЖДЕВОЙ И ТАЛОЙ ВОДЫ В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ)

Левин Сергей,

суворовец 11 класса,

Наталья Владимировна Шатрова,

преподаватель химии

ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище»

Аннотация. *Наличие питьевой воды актуально как для гражданских лиц, так и для военнослужащих. В условиях невозможности пополнения запаса качественной питьевой воды возникает проблема поиска альтернативных источников. Идея данной работы состоит в исследовании качества дождевой и талой воды с целью определения пригодности для питья.*

Ключевые слова: *дождь, снег, питьевая вода, анализ, фотометрия, спектрофотометрия, метод титрования.*

Проблема исследования: В условиях невозможности пополнения запаса качественной питьевой воды возникает проблема поиска альтернативных источников. Особенно значимой она может стать в обстановке военных операций, при намеренном выводе из строя систем водоснабжения. Как и любая другая пресная, дождевая или талая вода пригодна для утоления жажды, но можно ли использовать ее в качестве питьевой?

Цель исследования: определение состава дождевых и снежных осадков в различных местах Свердловской области. Гипотеза исследования: чистота дождевой и талой воды зависит от расстояния до города, кроме того чистота дождевой воды зависит от времени после начала дождя. Задачи исследования: выполнить обзор литературы по вопросам водоснабжения в войсках, качества дождевой и талой воды; взять пробы дождевой воды в определенное время от начала дождя в разных местах Свердловской области; взять пробы снега на разном расстоянии от областного центра; взять пробы воды в реке и из скважины для сравнения состава дождевой и талой воды с составом воды из природных источников; освоить принцип работы спектрофотометра СФ – 56 и фотометра КФК–3-01; провести спектрофотометрический анализ проб дождевой воды; выполнить анализ талой воды и воды из источников; выполнить математическую обработку данных; сделать заключение о возможности использования дождевой, талой и речной воды как альтернативных источников питьевой воды, в том числе во время боевых действий. Методы исследования: анализ информации, лабораторные работы.

Анализ проб дождевой воды, взятой на различном расстоянии от города и в разное время после начала дождя, и проб талой воды проведен спектрофотометрическим методом с использованием спектрофотометра СФ-56 в химической лаборатории Свердловского областного медицинского колледжа [1]. Жесткость и щелочность талой воды определяли методом титрования. Цветность, наличие железа и нитритов определяли методом фотометрии.

Выполненный нами эксперимент показывает наличие в дождевой и талой воде вредных примесей, ухудшающих качество воды. Сравнение результатов анализа проб, выполненных на различном расстоянии от города, доказывает необходимость забора снега на значительном расстоянии от промышленных предприятий и автомобильных дорог. При значительном удалении от города (70 км и более) состав талой воды лучше, чем состав воды в природных источниках (реки). По результатам исследования мы не можем рекомендовать пить дождевую воду без очистки. Наша гипотеза подтвердилась частично: при длительном дожде не происходит существенного очищения дождевой воды.

Список литературы:

1. Фотометрический анализ: метод. указ. к лаб. работе [Текст] / Сост. Б.М. Стифатов. – Самара; Самар. гос. техн. ун-т, 2017. – 34 с.: ил.

ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

ТОПОНИМИКА РЕК ОРДИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ПЕРМСКОГО КРАЯ

Трясцин Денис,

суворовец 9 класса

Кетова Оксана Григорьевна,

руководитель - преподаватель русского языка и литературы

ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище»

Аннотация: В исследовательской работе рассмотрены значение и происхождение гидронимов Ординского муниципального округа Пермского края, влияние истории заселения этой территории на его гидронимику.

Ключевые слова: Гидронимы, классификация, происхождение, значение

Актуальность выбранной темы продиктована желанием узнать значение и происхождение гидронимов Ординского муниципального округа и приобщить сверстников к изучению истории родного края через исследование гидронимов. Гидронимы изучаются в разделе топонимика. В основе нашей классификации лежит работа В. Н. Топорова и О. Н. Трубачева [4,с.214], но эта классификация не учитывает номинацию объекта по связи с человеком, поэтому мы дополнили ее отантропонимными топонимами[3,с.106]. Также мы обратились к истории заселения территории Ординского муниципального округа, где издавна проживали народы тюркского происхождения [2,с.36].

Цель работы - исследование гидронимов Ординского муниципального округа Пермского края как одного из способов изучения истории родного края. **Гипотеза:** в названиях рек отражена история заселения разными этносами территории Ординского муниципального округа в современных ее границах.

Задачи исследования:

1. изучить теоретическую литературу о топонимике и гидронимах;
2. собрать сведения об истории Ординского муниципального округа;
3. составить список гидронимов Ординского муниципального округа и проанализировать их по значению и по языковой принадлежности.

Методы исследования: ареальный, описательный, исторический. [1,с.38,42,49]

В Ординском муниципальном округе протекает 15 рек. Мы установили по топонимическим и толковым словарям значение названий 6 рек, 4 названия мы нашли в трудах исследователей, названия 3 рек установили предположительно, происхождение названия одной реки установить не удалось. Нам удалось выделить 7 групп гидронимов. Больше всего названий рек образовано от этнонимов и имён собственных; 2 названия реки указывают на степень загрязненности; 3 названия – на размер реки; 3 названия – на реалии хозяйственной деятельности человека. Также мы классифицировали происхождение названий и выделили четыре пласта. Самый большой пласт – татарский и тюркский (73,3%);русский пласт малочислен.

Мы установили, что самая многочисленная группа-это отантропонимные гидронимы тюркского и татарского происхождения. История заселения этих мест и происхождение названий рек также свидетельствуют о том, самый большой пласт – это гидронимы тюркского и татарского происхождения. Таким образом, наша гипотеза подтвердилась.

Список литературы:

1. Бондалетов В.Д. Русская ономастика.– М.:Просвещение,1983–224с.
2. Новиков В.Н. География, история, экономика Ординского района - Орда, 2005
3. Подольская Н.В. Словарь русской ономастической терминологии.-М.:Наука,1978
4. Топоров В. Н., Трубачев О. Н. Лингвистический анализ гидронимов Верхнего Поднепровья. М., АН СССР, –1962.

БЛАГОУСТРОЙСТВО ИСТОРИЧЕСКИХ МЕСТ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА

Максим Горбунов,

Никита Любаев,

суворовцы 9 класса

Виктор Глебович Егоров,

руководитель - преподаватель изобразительного искусства

ФГКОУ «Ульяновское гвардейское суворовское военное училище»

Аннотация: Многие населённые пункты, такие как Болдино, Тарханы становятся интересными местами для туристов благодаря своим именитым землякам. В Ульяновской области много мест, связанных с именем историка Н. М. Карамзина. Почему одни из них популярны среди туристов, а другие забыты?

Ключевые слова: туризм, благоустройство, памятники Н. М. Карамзину, памятник букве Ё, усадьба Карамзиных, памятник медведю, спасшего юного Карамзина от молнии.

В условиях, когда традиционные места поездок российских туристов в Европу и другие страны стали затруднительными, становится актуальным развитие внутреннего туризма. На родине Н.М. Карамзина в Ульяновске Ульяновской области много исторических мест, связанных с именем Н.М. Карамзина. О самом месте рождения историографа до сих пор ведутся дискуссии между историками. Называя Симбирскую, Самарскую, Оренбургскую область его родиной. Сам Н. М. Карамзин считал своей родиной Симбирскую губернию, хотя такой губернии на время его рождения не существовало.

Изучение исторических памятников, связанных с именем Н.М. Карамзина в Ульяновской области и является целью нашей проектно-исследовательской работы. Мы поставили перед собой задачу создания маршрутов выходного дня по памятным местам Н.М. Карамзина с определением GPS-координатов объектов. В этом заключается практическая значимость, а в условиях развития внутреннего туризма и актуальность нашей работы. Даже появление небольшого арт-объекта способно оживить забытое историческое место. В этом заключается гипотеза нашего исследования.

В небольшом сквере, в центре Ульяновска установлен памятник Н.М. Карамзину. На сооружение памятника была открыта всероссийская подписка. Место для установки

памятника был определён императором Николаем I. Памятник сумели отстоять от разрушения в советские годы. Сейчас это место является любимым местом отдыха горожан, часто посещаемо туристами.

На месте имения Карамзиных в 50 км от Симбирска (Ульяновска) пустырь. В автобиографической повести Н. М. Карамзин описывает случай, когда его от страшного медведя спасла молния, ниспосланная Богом-Спасителем. Однако, если не медведь, молния могла бы сразить насмерть юного Карамзина. Изготовленный и установленный памятник медведю, спасшего Карамзина от молнии стал элементом благоустройства и достопримечательностью этого места.

Список литературы

1. Беспалова Е.К. Памятник Н. М. Карамзину в Симбирске.,- Ульяновск, Корпорация технологий продвижения, 2016, 440 с.
2. Трофимов Ж.А. Симбирский памятник Н. М. Карамзину.,- Ульяновск, Ульяновский Дом печати, 2006, 128 с.
3. Пчелов Е.В., Чумаков В.Т. Два века русской буквы ё: История и словарь.- М., Народное образование, 2000, 248 с.
4. Мишанина Е.А. Об оренбургском происхождении Н. М. Карамзина.// <http://kultura.orb.ru>
5. Новеньков К.И. Карамзин на земле Симбирской.,- Ульяновск, 2016, 172 с.
6. Карамзин Н.М. Рыцарь нашего времени.- М., Парад, 2007, 848 с.
7. Край Ильича. Памятные места.- Саратов, 1980, 352 с.
8. Миловский А.С. Скачи, добрый единорог.- М., Дет. лит., 1983.- 191 с.
9. Горбунов О. А в Карамзинке - медведь «завёлся» // газета «Ленинец» от 08.06.2022

АКТУАЛЬНОСТЬ ОПЫТА К.Д.УШИНСКОГО В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Пастушенко Алиса,

Жалнова Эвелина

воспитанницы 9 класса,

Маньковская Елена Анатольевна,

преподаватель истории

*ФГКОУ «Санкт-Петербургский кадетский корпус Пансион воспитанниц
Министерства обороны Российской Федерации»*

Аннотация. *Исследовательская работа посвящена деятельности К.Д.Ушинского в должности смотрителя классов Смольного института и реализации его принципов на практике. Отдельно рассматривается отражение идей педагога-реформатора в современном законодательстве в области образования.*

Ключевые слова: *К.Д.Ушинский, Смольный институт, педагогические принципы.*

Проблемой исследования выступает определение степени отражения идей К.Д.Ушинского в Законе об образовании РФ.

Актуальность темы исследования связана с процессом постоянного поиска подходящих педагогических подходов к процессу образования. Объектом исследования является история российской системы образования. **Предмет исследования** – педагогический опыт и наследие К.Д.Ушинского в должности смотрителя учебных классов Смольного института благородных девиц и его педагогические принципы. **Гипотезой** нашего исследования выступает предположение о том, что применение передовых педагогических принципов образования в Российской империи может способствовать улучшению качества образования в современной России. **Целью исследования** является выявление педагогических достижений Смольного института с дальнейшим введением в современную систему образования. Для достижения цели были сформулированы следующие **задачи**:

1. Выявить степень изученности поставленной проблемы. Осуществить поиск, отбор, систематизацию и анализ источников.

2. Сравнить положения Устава Смольного института с основными тенденциями развития современного образования в России.

Для раскрытия предмета исследования были использованы различные **методы исследования**:

1. Конкретно-исторический метод.
2. Источниковедческий метод.
3. Сравнительный анализ.

Нами была изучена история создания, развития и выработка педагогических принципов Смольного института. Мы установили, что качество образования и цели, решаемые педагогическим коллективом изменялись с течением времени. Значимыми изменениями были реформы, проведенные К.Д.Ушинским в период исполнения им обязанностей инспектора классов. Свои педагогические идеи он не смог реализовать в полной мере из-за противостояния консервативных сил в образовании Российской империи. Мы провели сравнительный анализ взглядов К.Д.Ушинского и действующего Закона об образовании. Были сделаны выводы о том, что образование девушек и возможности их реализации были не такими широкими, как у молодых людей. В целом передовые педагогические принципы К.Д.Ушинского не противоречат статьям действующего законодательства и могут быть распространены в образовательных учреждениях субъектов Российской Федерации.

Введение ряда передовых педагогических принципов Смольного института может способствовать повышению уровня качества образования в России. Кроме того, система передовых педагогических принципов подходит для таких учебных заведений, как кадетские корпуса и военные училища Министерства Обороны Российской Федерации. Передовые педагогические принципы К.Д. по сей день сохраняют новаторский характер и не теряют своей актуальности.

Список литературы:

1. Виноградов В.Н. Дипломатия Екатерины II. Екатерина II и Французская революция // Новая и Новейшая история. № 6. 2001. Режим доступа: http://vivovoco.astronet.ru/VV/JOURNAL/NEWHIST/01_06/CATTY_3.HTM (дата обращения: 20.01.2023).

2. Водовозова Е.Н. На заре жизни // Институтки. Воспоминания воспитанниц институтов благородных девиц / СПб.: Типография 1-ой Трудовой Артели, 1911. 624 с.
3. Зажурило В. К. Ушинский в Петербурге. Ленинград: Лениздат, 1979. 191 с.
4. Зажурило В.К., Кузьмина Л.И., Назарова Г.И. «Люблю тебя, Петра творенье...»: Пушкинские места Ленинграда. – Л.: Лениздат, 1989. 272 с.
5. Карпова Т. В. Великий русский педагог-демократ К. Д. Ушинский. 6. Романовский А. К. Жизнь во имя будущего: очерк научно-педагогической и литературно-публицистической деятельности К. Д. Ушинского. Киев: Радянська школа, 1984. 196 с.
7. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. Т. 1. /Сост. С.Ф. Егоров. - М.: Педагогика, 1990. 416 с.
8. Ушинский К.Д. Что нам делать со своими детьми// - Собрание сочинений: в 11 т. – М.; Л.: АПН РСФСР. – 1948.
9. Черепнин Н.П. Императорское воспитательное общество благородных девиц. Исторический очерк. (1764 - 1915): в 3т. СПб.: Государственная типография, 1915. Т.2. - 690 с.
10. Чернышов В.И. Ушинский К.Д. и реформы Смольного и Александровского институтов // Вопросы истории русской педагогики: труды / АПН РСФСР, Институт теории и истории педагогики. М.,1951. №3. С. 68-150.
11. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/> (дата обращения: 15.12.2022).
12. Полное собрание законов Российской империи. Собрание первое. Т. 31. С. 310-323. Режим доступа: http://www.nlr.ru/e-res/law_r/search.php (дата обращения: 15.12.2022).
13. Устав воспитания двух сот благородных девиц учрежденного Ея Величеством Государынею Императрицею Екатериною Второю самодержицею Всероссийскою матерью отечества и протчая, и протчая, и протчая: [конфирмован мая 5 дня 1764 года в Сарском селе]. - В Санкт-Петербурге: При Императорской Академии наук, 1768. - 68, [4], [10], 54, [2], [4] с. / Режим доступа: <https://www.prlib.ru/item/459873?ysclid=levrbd2xqj860684243/> (дата обращения: 12.02.2023).

ПОДВИГИ БЫВАЮТ РАЗНЫЕ...ВЛАДИМИР ДАЛЬ: СУДЬБА И ДАР ВЕЛИКОГО ЧЕЛОВЕКА

Наумов Артемий,
нахимовец 8 класса,
Семенова Леся Васильевна,
руководитель-преподаватель отдельной дисциплины
(русский язык и литература)
ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище
Министерства обороны Российской Федерации»

Аннотация. Талантливейший человек, величайший труженик, один из самых образованных людей не только своего времени, автор «Толкового словаря живого великорусского языка» – Владимир Иванович Даль. Учился на медицинском

факультете вместе с выдающимся хирургом Н.И.Пироговым, закончил Морской кадетский корпус в Петербурге, плавал на одном судне с П.И.Нахимовым – далеко не все интересные факты из жизни великого труженика, талантливого учёного, человека разносторонних интересов, посвятившего свою жизнь служению Отчизне.

Ключевые слова: учёный, собиратель слов, словарь, служение, подвиг.

Проблема: Владимир Иванович Даль... Кто он: собиратель слов, выражений, оборотов речи, филолог, автор «Словаря живого великорусского языка» или военный моряк, естествоиспытатель, этнограф, выдающийся врач?

Область исследования: жизненный и творческий путь великого русского учёного Владимира Ивановича Даля.

Противоречия: что более важно – заслуги В.И.Даля в различных сферах деятельности и областях наук или труд всей его жизни – четырёхтомный «Словарь живого великорусского языка»?

Актуальность: имя человека, всю свою жизнь служившего Отечеству, совершившего своим ратным трудом великий подвиг, не должно быть забыто.

Цель: познакомившись с жизнью и творчеством В.И.Даля, понять, почему, несмотря на все заслуги, он называл себя «учеником, собиравшим весь век свой по крупице то, что слышал от учителя своего, живого русского языка».

Гипотеза: деятельность великого сына России, Владимира Ивановича Даля, нельзя охарактеризовать однозначно – это не только великий труженик, но и талантливый человек очень разносторонних интересов, посвятивший свою жизнь служению Отчизне.

Задачи: изучить жизненный путь В.И.Даля; познакомиться с литературным наследием В.И.Даля, включающим «Толковый словарь живого великорусского языка»; понять, как жизненный путь и профессиональная карьера отразились на литературной деятельности В.И.Даля.

Метод исследования: теоретический – изучение источников информации, анализ полученных сведений, построение гипотезы, обобщение.

Краткое описание, аргументы: В личности Владимира Ивановича Даля гармонично сочетались естествоиспытатель и военный, врач и писатель, диалектолог и лексикограф, географ и этнограф. [4], За какую бы работу ни брался В.И.Даль, всегда и во всём достигал высшей степени мастерства. И это свидетельствует не столько о его таланте, сколько о величайшем трудолюбии. У великого лексикографа и фольклориста Владимира Ивановича Даля был свой взгляд на человека и весь мир, который позволил ему создать уникальную книгу – «Толковый словарь живого великорусского языка». [1], Кропотливая работа над словарём продолжалась в течение полувека, следовательно, можно с уверенностью сказать, что это дело всей его жизни. Даль объяснял каждое слово, подбирал синонимы, приводил примеры из жизни. Это действительно настоящий гражданский подвиг!

Вывод: Подвиги бывают разные. Иногда подвигом становится жизнь человека, великого сына России, который, благодаря ратному труду, увековечил своё имя в памяти народа. Таким образом, гипотеза, выдвинутая в работе, нашла своё подтверждение.

Список использованных источников:

1. Александр Ткаченко «Владимир Даль» Издательский Дом «Фома». 2014

2. Владимир Даль. Повести и рассказы. Издательство: Дарь, Москва серия: Русская культура. 2021
3. Толковый словарь живого великорусского языка. В четырех томах. Издательство Русский язык 1990
- Интернет-источники
4. <https://infourok.ru/issledovatelskaya-rabota-vidalvelikiy-sin-russkogo-naroda-3821546.html>
5. <https://spetsialny.livejournal.com/1676737.html>
6. <https://zyorna.ru/catalog/author/dal-v-i>

ВЫЯВЛЕНИЕ ХАРАКТЕРНЫХ ЧЕРТ КОЛЛЕКТИВНОЙ ЭПИСТОЛЯРНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ АВТОРОВ ЧЕРЕЗ АНАЛИЗ ФРОНТОВЫХ ПИСЕМ

Мелкозёров Арсений,

кадет 9 класса,

Магавал Анджела Ивановна,

руководитель - преподаватель русского языка и литературы
ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище»

Аннотация. В работе на материале частных писем участников Великой Отечественной войны исследуется коллективная эпистолярная языковая личность, которая раскрывается через уровень коммуникативной компетентности и риторического мастерства, персонифицированность и конкретность, семантическое пространство и структурные особенности писем, свободу дискурсивных проявлений, умелое использование графико-пространственных ресурсов, экстралингвистические факторы коммуникации.

Ключевые слова: фронтовая эпистола, индивидуальная и коллективная языковая личность.

Изучение личности фронтовика-комбатанта представляется актуальным, поскольку помогает понять психологию солдата, что может оказаться значимым в свете введущихся в мире «горячих» и «холодных» войн. **Объектом исследования** являются тексты военного эпистолярия, предоставленные сотрудниками и кадетами ФГКОУ «Тюменское ПКУ» и Государственным архивом Тюменской области, предметом - коллективная эпистолярная языковая личность фронтовика. В работе впервые предложена комплексная методика изучения коллективной эпистолярной языковой личности авторов фронтовых писем, согласно классификации А.В. Курьянович, со структуризацией параметров и добавлением следующих: знание и умелое использование графико-пространственных ресурсов, семантическое пространство писем, структурные особенности писем. **Практическая значимость:** авторский воспитательный социальный проект «Письмо, пришедшее с войны».

Цель работы – исследование коллективной эпистолярной языковой личности на материале частных писем фронтовиков – участников Великой Отечественной войны. **Задачи:** определить жанрово-стилевую специфику эпистолярия; проанализировать

фронтovou эписголу как естественную письменную речь; исследовать коллективную языковую личность фронтoвиков. **Гипотеза:** исследуя частные письма комбатантов, можно составить языковой портрет коллективной эпистолярной языковой личности.

Выявлено несколько направлений в изучении природы письма, считает О.П.Фесенко [1, стр. 2], переписка как «функциональный стиль» (Л. В. Щерба [2, стр. 55]), переписка как жанр (А. Н. Кожин [3, стр. 71]), Е. Г. Елина [4, стр. 5], считает, что письмо не имеет конкретных жанровых признаков, переписка трактуется через понятие «дискурс» (А. В. Курьянович [5, стр. 27]).

Эпистолярная языковая личность обладает рядом особенностей: персонифицированность и конкретность, ориентация на адресата, концепты в сознании фронтoвика, отражающие особенности его психологии. Письмо, обусловленное экстралингвистическими факторами коммуникации, содержит ряд «обязательных» и ожидаемых структурных компонентов, во фронтoвых письмах наблюдается смешение функциональных стилей, лексический уровень писем обладает свойствами социолекта, в письмах встречаются элементы речевой образности.

Список литературы:

1. Фесенко О.П. Эпистолярный: жанр, стиль, дискурс // (Режим доступа): <https://cyberleninka.ru/article/n/epistolynary-zhanr-stil-diskurs>
2. Щерба Л.В. Современный русский литературный язык.- М.: Просвещение, 1986
3. Кожин А.Н. Функциональные типы русской речи.- М.: Просвещение, 1989
4. Елина Е.Г. К теории эпистолярного. // (Режим доступа): <https://prepod24.ru/readyworks/217506/>
5. Курьянович А.В. Эпистолярная языковая личность: к вопросу определения категориальных и типологических черт // Сибирский филологический журнал. 2014. № 4.

СУДЬБА ГРЫЗОВА АЛЕКСЕЯ АЛЕКСЕЕВИЧА – ВЫПУСКНИКА ОМСКОГО КАДЕТСКОГО КОРПУСА 1914 ГОДА

Кубрин Егор

Полещук Архип,

кадеты 8 класса,

Заводова Едена Владимировна,

руководитель – преподаватель немецкого языка

ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус»

Аннотация. В статье представлен материал исследования жизненного пути А.А. Грызова, выпускника ОКК 1914 года, поэта, патриота, его заслуг и достойных дел для корпуса и Отечества.

Ключевые слова: Омский кадетский корпус, А.А. Грызов, кантата, связь поколений, Отечество.

Из стен Омского кадетского корпуса за 210 лет существования вышло много подлинных героев, талантливых военачальников, прекрасных офицеров. Многие кадеты стремятся соответствовать этому святому братству выпускников, поэтому

занимаются изучением истории своего образовательного учреждения. Очень часто, открывая книги об ОКК, эпиграфом к ним они видят следующие слова:

И много из корпуса вышло людей,
И жизни они не щадили своей,
И свято, и верно за Родину-мать
Стояли, стоят и ввек будут стоять. [1, с.15, 7, с. 3]

Эта пророческая кантата идет красной нитью по всей истории существования нашего корпуса и содействует осознанию неразрывной связи между поколениями кадет как защитников нашей Родины. Об одних выпускниках знают многие, имена других незаслуженно забыты. И таким является Алексей Алексеевич Грызов (псевдоним Ачаир), автор кантаты об Омском кадетском военном корпусе, которую цитируют спустя 110 лет с момента появления, но мало кто знает о нем и о его заслугах, достойных делах для блага нашей Родины, о его поэтическом даре. Для корпуса важно и актуально сохранить память об этом выпускнике, внесшем свой вклад в процветание не только нашего корпуса, но и Отечества.

Цель работы: найти и систематизировать информацию о нашем земляке Алексее Алексеевиче Грызове, выпускнике ОКК, Георгиевском кавалере, его заслугах перед Отечеством, о его литературном творчестве. Для достижения поставленной цели были поставлены следующие задачи: провести анализ источников по теме, познакомиться с судьбой и литературным творчеством поэта, привлечь внимание обучающихся кадетского корпуса к проблеме сохранения памяти о А.А. Грызове, передать собранный нами материал в музей и библиотеку ОКК. **Объектом исследования** является личность А.А. Грызова, а предметом – факты его биографии и литературное творчество. **Методы исследования:** идеографический, историко-генетический, реконструкции, интервьюирование, анкетирование, исторический анализ, систематизация.

Перед началом работы была выдвинута **гипотеза**, что А.А. Грызов, кадет-поэт, патриот, незаслуженно забыт. Обращение к теме нашего исследования позволило собрать и систематизировать материал об Ачаире. В период военной службы он был храбрым воином, получил Георгиевский крест, после стал известным поэтом, который писал о родине, доблести и чести, о войне, позднее стал учителем, внес вклад в музыкально-педагогическую деятельность. После анализа материалов источников был сделан вывод, который подтвердил гипотезу, что кадет-поэт, патриот, А.А. Грызов незаслуженно забыт, память о нем должна жить и быть сохранена для потомков.

Список литературы

1. Басаев В.Р. Омский кадетский корпус: история и современность. – Омск: ГУИПП «Омский дом печати», 2003. – 176 с.
2. Омский кадетский корпус. 200 лет на службе Отечеству / Омск: издательство «Русь», 2013. – 284 с.

НАШ БАТЯ С НАМИ!

Алан Гаглов,е,

суворовец 8 класса,

Жанета Сулеймановна Кибизова,

руководитель – преподаватель немецкого языка

Марина Ильинична Шадури,

руководитель – преподаватель физики,

ФГКОУ «Северо-Кавказское суворовское военное училище»

Аннотация. В своей работе автор рассказывает о боевом пути и судьбе ветерана Великой Отечественной войны, первого начальника Северо-Кавказского суворовского военного училища Алексея Ивановича Нерченко, о его роли как личности в воспитании и становлении первых суворовцев.

Ключевые слова: «Батя», суворовские училища, патриотическое воспитание Великая Отечественная война.

В музее Северо-Кавказского суворовского военного училища на одном из почетных мест помещен портрет первого начальника Северо-Кавказского суворовского военного училища, образованного в 1943 году) генерал-майора Нерченко Алексея Ивановича. Посещая музей училища, часто останавливаюсь и мысленно разговариваю с этим удивительным человеком. Его судьба – почти век в истории нашего государства... Его жизнь и деятельность связана с важнейшими событиями в истории нашей Родины: Великая Отечественная война, создание первых суворовских военных училищ и в этом мы видим актуальность нашего исследования.

Мы попытались воссоздать факты биографии генерал-майора Нерченко Алексея Ивановича, который родился в Белгородской области, участвовал в войне с Финляндией, воевал на фронтах Великой Отечественной войны с июня 1941 года, стоял у истоков создания Краснодарского суворовского военного училища (позже Северо-Кавказского суворовского военного училища), а с 1957 года жил в г. Орджоникидзе (ныне Владикавказ), став нашим земляком, и похоронен на Алее Славы в нашем городе воинской славы.

Цель работы: изучить факты биографии генерал-майора Нерченко Алексея Ивановича, показать его вклад в создание Северо-Кавказского суворовского военного училища и роль его личности в воспитании первых суворовцев.

В ходе исследования мы установили, что в боевые месяцы 1943 года 21 августа по инициативе И.В. Сталина Центральный комитет ВКП(б) и Правительство СССР вынесли постановление о создании Суворовских военных училищ. Северо-Кавказское суворовское училище было создано в 1943 году – в числе первых девяти суворовских военных училищ. Местом дислокации училища должен был стать г. Краснодар. Формировать и командовать училищем министр Обороны приказал полковнику Нерченко Алексею Ивановичу. С его именем связаны первые пять лет становления училища.

Практическая значимость нашей исследовательской работы заключается в том, что собранный материал не только расширит знания об истории создания суворовских училищ, о роли отдельных личностей в судьбе нашей Родины, сформирует у молодого поколения чувство гордости, гражданско-патриотическую позицию. Собранный материал можно использовать на уроках истории, внеклассных мероприятиях.

Список литературы:

1. Центральный архив Министерства обороны РФ. (Далее: ЦАМО РФ). Ф. 500. Оп. 12462. Д. 572. Л. 3.
2. Муриев Д.З. Осетии отважные сыны. – Орджоникидзе: Северо-Осетинское издательство, 1974 г.
3. Начальник военного училища, к 120-летию со дня рождения Алексея Ивановича Нерченко <http://archive.alania.gov.ru/index.php/news/683>
4. Фонд музея СК СВУ. МКСВУ ОФ 1173. – Мкоп. из лич. арх. А.И. Нерченко.
5. 100 лет военной комендатуре города Москвы <https://mil.ru/komendant/history.htm>

АНТИУРБАНИСТИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМАТИКА В ПОЭЗИИ ВАСИЛИЯ ФЕДОРОВА

Игорь Филимонов,

кадет 9 класса,

Елена Николаевна Лисицкая,

руководитель - преподаватель русского языка и литературы,

кандидат филологических наук

ФГКОУ «Кемеровское президентское кадетское училище»

Аннотация. В работе анализируются образы и мотивы лирики В.Д. Федорова, раскрывающие антиурбанистическую проблематику произведений выдающегося русского советского поэта; раскрываются идейно-философские взгляды поэта на взаимоотношения современного человека с окружающим миром.

Ключевые слова: тематика и проблематика, мотивы и образы, лирика, художественный мир, цивилизация, город, природа, конфликт, литературная традиция, индивидуально-авторская концепция.

Имя Василия Дмитриевича Федорова – одного из самых выдающихся кузбасских поэтов – навсегда вписано в историю отечественной словесности. Его творчество является яркой страницей русской советской поэзии.

Поэтесса Ирина Токмакова считала Василия Федорова «явлением русской поэзии, крупнейшим поэтом нашего времени» [2; с. 70]. Известный критик и литературовед Юрий Прокушев назвал его «одним из самых совестливых поэтов II половины XX века» [1; с. 127].

Однако степень изученности творческого наследия выдающегося русского поэта недостаточна, многие темы и проблемы, поднимаемые поэтом, остаются незамеченными. Так, к примеру, ярко выраженная в стихах поэта антиурбанистическая проблематика, столь значимая для русской классической поэзии, у исследователей и критиков так и осталась почти незамеченной. В связи с чем целью нашего исследования является анализ и описание антиурбанистического проблемно-тематического ракурса в поэзии В. Д. Федорова.

В ходе нашего исследования мы доказали мысль о том, что представление и раскрытие антиурбанистической проблематики в поэзии В. Д. Федорова опирается на традиции русской классической поэзии 19-20 веков, однако имеет и ярко выраженное индивидуально-авторское своеобразие.

Идея духовно-нравственного перерождения современного человека лежит в основе поэтической мысли В. Федорова, служит фундаментом для реализации антиурбанистической проблематики в его произведениях, является основой творческого мировоззрения поэта. Антиурбанистическая проблематика неразрывно связана в лирике Федорова с экологической проблематикой. нравственно-этическая тема отрывает современного человека от истоков бытия, последних оплотов гуманного отношения к природе мешает рациональному и сознательному природопользованию.

В лирике В. Федорова антиурбанистическая проблематика, как и в классической русской литературе, развивается преимущественно через идею неприятия современной цивилизации, надвигающейся урбанизации и технизации, губительно сказывающейся на жизни окружающей природы. Разрыв вековых связей приводит к нравственной деградации человека, забывшего свои исконные корни. Антиурбанистическая эстетика реализуется в поэзии В. Федорова, во-первых, через противопоставление замкнутого городского пространства и живого свободного мира природы, не желающего изменять свои законы существования; во-вторых, через традиционный для русской поэзии мотив сакрализации природного мира, поклонение которому подчас приобретает в творчестве поэта религиозный характер. Так же как в поэзии Ф.И. Тютчев, С.А. Есенина, Н.А. Клюева и других русских поэтов-классиков.

Список литературы:

1. Прокушев Ю. Л. Память века // Прокушев Ю. Л. Даль памяти народной. — М., 1983, с. 10-15.
2. Токмакова И.С. Поэты наших дней. – М., 1972, Т.1. – 243 с.

СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЯ «КАРЕЛИЯ» В ТЕХНИКЕ КИНУСАЙГА С ЦЕЛЬЮ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ЗНАНИЙ О КРАЕ НА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ

Кравцов Евгений,

кадет 8 класса,

Царев Эдуард,

кадет 9 класса,

Рогалева Юлия Евгеньевна,

руководитель – преподаватель ОД «Иностранный язык»,

Исаева Вера Анатольевна,

руководитель – преподаватель ОД «Иностранный язык»,

педагог дополнительного образования «Немецкий язык»

ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище»

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема недостатка регионального компонента на урочных и внеурочных занятиях. Для решения проблемы авторы предлагают создание изделия «Карелия» в технике кинусайга и

дидактические материалы, применимые в ходе учебной деятельности вкупе с данным изделием.

Ключевые слова: Региональный компонент, декоративно-прикладное искусство, познавательная и воспитательная функция, национальная идентичность.

Анкетирование показало, что у кадет 8-9 классов ФГКОУ «Петрозаводское ПКУ» недостаточно прочно сформированы знания о культуре края, где они обучаются. «Региональный дизайн является репрезентацией национальной идентичности, основанной на осознании уникальности собственной истории и принятии её во всей целостности» [1; с.170]. Созданное кадетами изделие «Карелия» представляет собой практическую опору для создания монологического высказывания о Республике Карелия на немецком и английском языках, описания символов и достопримечательностей.

Целью учебно-исследовательской работы является создание изделия «Карелия» для проведения практико-ориентированных занятий с региональным компонентом. Задачи работы имели как теоретическую, так и практическую обоснованность: кадеты изучили информацию о культуре, символах и традициях Республики Карелия; подобрали источники по данной теме; составили список символов Республики Карелия на немецком и английском языках; подобрали дефиниции к лексическим единицам из списка на обоих языках; изучили различные художественные техники для создания изделия «Карелия» и выбрали японскую технику пэчворка – кинусайга; создали декоративно-прикладное изделие «Карелия» и апробировали изделие «Карелия» на занятии по изучению культуры Республики Карелия, составив монологические высказывания на иностранных языках. Гипотеза была подтверждена: изделие «Карелия» действительно несёт не только познавательную и воспитательную функцию на учебном занятии, но и оказывает сильное эмоциональное и эстетическое воздействие, способствуя повышению мотивации к изучению Республики Карелия и упрочению знаний о нем на уроках иностранного языка. К использованным методам относятся: проблемный, поисковый, исследовательский, наглядно-иллюстративный, творческий и метод опроса.

Продукт – изделие «Карелия» – является наглядной репрезентацией декоративно-прикладного искусства, как вида деятельности, направленного на эстетическое удовольствие и практическое применение [2]. Изделие «Карелия» и дидактические материалы могут быть использованы на занятиях по любой отдельной дисциплине, где вводится региональный компонент в виде наглядно-иллюстративного материала к повествованию или выполнению заданий по краеведению.

Список литературы:

1. Кузнецов, Д. Н. Формы времени. Дизайн Карелии / Д. Н. Кузнецов, Е. С. Логвиненко, Е. И. Маккоева. — Петрозаводск : Периодика, 2021. — 176 с. : ил.
2. Орнамент в декоративно-прикладном искусстве и на занятиях по декоративному рисованию. — Текст : электронный // Knigi.Studio : [сайт]. — URL: <https://knigi.studio/prepodavaniya-izobrazitelного-metodika/40ornament-dekorativno-prikladnom-iskusstve-124628.html> (дата обращения: 07.03.2023).

«БАБУШКИНО БЛАГОСЛОВЕНИЕ. КУКЛА АККА, КАК ОСОБЫЙ ПОДХОД К ВОСПИТАНИЮ РЕБЕНКА»

Алексей Булгаков,

нахимовец 9 класса,

Ускова Елена Сергеевна,

преподаватель отдельной дисциплины

(искусство, МХК, технология)

филиал ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище

Министерства обороны Российской Федерации» в г. Мурманске

Изучая данную тему, мы задаемся вопросами. В чем же секрет творческого наследия саамов? Каковы секреты народного мастерства, народных обычаев, фольклора? Это особенно актуально для нашего региона. Это просто необходимо знать каждому школьнику, который здесь живет. И так как одной из особенностей художественной культуры народов Севера является традиционная народная кукла. Мы решили изучить разнообразие кукол саамов, и рассмотреть их влияние на воспитание детей.

Цель работы: формирование представления о народном творчестве коренного населения крайнего Севера.

Задачи:

1. ознакомить с традиционным искусством народов севера
2. описать многообразие саамских кукол и их классификации
3. раскрыть технологию изготовления куклы Акка и проанализировать ее предназначение
4. изготовить обереговую куклу Акка

Объект – народное творчество коренного населения крайнего Севера

Предмет – саамская кукла Акка

Изучив книги, просмотрев большое количество мастер-классов по теме традиционных кукол Севера. Мы пришли к выводу, что эта тема очень актуальна. По всей России устраиваются ярмарки, выставки, организуются конкурсы по изготовлению игрушек. В своей работе мы разделили их по назначению:

1. Традиционная (обрядовая, обереговая, бытовая)
2. Костюмная (сувенирная, коллекционная)
3. Игровая (кукла-игрушка)

Мы описали предназначение обереговой куклы Акка. Рассмотрели ее технологию изготовления. По описанию может показаться, что эта кукла сложна по изготовлению. Но это не так. Получается скромная, бесхитростная, но глубоко народная кукла, которая соединила в себе и древние обряды, и верования, сохранив исторические и этнографические основы саамской культуры. Одной из задач являлась изготовление куклы Акка. В работе мы представили таблицу с необходимыми материалами и расчетами. Из расчетов в таблице видно, что себестоимость куклы невысока. Данную тему можно использовать на уроках истории, искусства, географии, технологии.

Сегодня мы остро ощущаем потребность в знании национальной культуры, каждый раз с интересом обращаемся к мудрости мастеров, которые передают нам свой бесценный опыт. И убеждаемся, что и сейчас традиционная игрушка может помочь воспитать в

наших учениках здоровые и искренние чувства патриотизма, любви к природе, привязанности к родной культуре. Цель и задачи данной работы выполнены полностью.

Список литературы:

1. Дайн Г.Л. «Игрушечных дел мастера»: Кн. для учащихся. - М.: Просвещение, 1994, 1994. - 288 с.
2. Котова И.Н., А.С. Котова «Русские обряды и традиции. Народная кукла. – СПб.: «Паритет», 2003. - 240 с.
3. Марина Мишина «Ляльки. Куклы. Куклаки» Год издания: 2015 172 с., 98 ил.
4. Интернет источники : <https://arctic-children.com/article/muzyka-nas-svyazala/>

МОЗАИЧНАЯ МАСТЕРСКАЯ БРАТЬЕВ ФРОЛОВЫХ

Максим Наливко,

нахимовец 8 класса,

Смирнова Ольга Анатольевна,

руководитель- педагог-организатор отдела по воспитательной работе,

Кузьменко Наталья Александровна,

руководитель-педагог-организатор учебного курса

ФГКОУ «Нахимовское военно-морское училище»

Аннотация. *Эволюцию развития мозаичного искусства в России тесно связана с творческими путями художников – мозаичистов Фроловых: Александра Никитича (1830-1909), Александра Александровича (1861-1897) и Владимира Александровича (1874-1942). Вместе они отдали наборному искусству почти 100 лет жизни, оставив после себя колоссальное мозаичное наследие. Их деятельность, с одной стороны отразила меняющиеся во времени эстетические взгляды, с другой – стала базой для становления той культуры мозаики, которая в настоящее время является общепризнанной.*

Ключевые слова: *смальта, мозаика Фроловых, русское мозаичное искусство, наследие.*

Проблема

Петербургская династия Фроловых — пожалуй, самая известная среди династий русских художников-мозаичистов. В ряду реализованных ее представителями шедевры — мозаичные панно в Исаакиевском соборе и храме Спаса на Крови в Санкт-Петербурге, на станциях московского метро и других объектах. Расскажу о представителях династии подробнее.

Поэтому **целью** моей работы стало: выяснить, какой вклад оказала мозаичная мастерская Фроловых на развитие и распространение мозаики.

Перед собой я поставил следующие **задачи**:

1. Исследовать историю развития мозаики.
2. Определить исторические этапы развития мозаики.
3. Определить вклад братьев Фроловых в развитие мозаичного искусства

Объект исследования: мозаика братьев Фроловых

Предмет исследования: работы мастерской Фролова, выполненные в технике мозаики.

Методы исследования: работа с литературой (сбор информации), анализ, синтез, обобщение, сравнение.

Характеристика работы: исследование

Содержание

Мозаика — вид монументальной живописи; изобразительные и орнаментальные мозаичные композиции, составленные из небольших единообразных элементов как природного, так и искусственного происхождения, закрепленных на грунте.

Результаты

Наследие династии Фроловых трудно переоценить. Это десятки выдающихся памятников архитектуры, составляющих культурное наследие России. Памятников, неотъемлемая часть которых - удивительные и восхищающие нас мозаики, созданные представителями этой великой семьи.

Во время работы над темой исследования расширились мои представления о культурном наследии России. Я изучил историю развития мозаичного искусства, узнал об используемых материалах в создании мозаики, узнал более подробно историю мастерской Фроловых. Работа была очень интересной, и все, что я узнал о семье Фроловых, произвело на меня неизгладимое впечатление.

Список литературы:

1. Кутейникова Н.С. Из истории русского мозаичного дела (вторая половина XIX века) /СПБ, 2010. - С. 50–57.;
2. Фролов В.А. Мозаичная мастерская Фроловых, 1890-1917// В.А. Фролов // Храм и культура. – Вып. 12. -С. 91-103.;
3. Фролов В.А. Петербургская мозаика. Город–Династии–Культура. Избранные статьи/ В.А. Фролов. – Санкт-Петербург, 2006. – С.120–135.;
4. Фролов В.А. Язык мозаики / В.А. Фролов. //Художник и город. – Москва, 1988. – С. 336 -347.;
5. Фролов В. А. Из истории русской и советской мозаики/ В. А. Фролов// Советский Художник. - 1988. - № 9. - С. 283–315.;
6. Курляндский В. А., Пятинин В. Ф. Спас на Крови, послание на стенах // История Петербурга. 2006. № 1. С. 25-27;
7. Заметка о Мозаике. Первая частная мозаическая мастерская Фролова. 1890-1900г. –СПб.,1900.Сост.А.И. Добкин, А.В.Кобак.-М.; СПб.,1993
8. <https://yandex.ru/video/preview/1719732430993827571> Документальный фильм «Метро» (смотреть с 1.04.00)

«БРОЖУ ЛИ Я ВДОЛЬ УЛИЦ ШУМНЫХ...» (ИЗБРАННЫЕ МЕСТА ДЛЯ ПРОГУЛОК С ДРУЗЬЯМИ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ)

Бараковских Егор,
суворовец 8 класса,
Третьякова Ирина Геннадьевна,
преподаватель русского языка и литературы,
Шатрова Наталья Владимировна,
преподаватель химии
ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище»

Аннотация. В нашем суворовском училище все ребята трепетно относятся к творчеству великого русского поэта. Нам посчастливилось жить в большом и красивом городе Екатеринбурге. В нём есть чудесный Литературный квартал, и начинается он с небольшой, окружённой с двух сторон парком площади – места встречи тех, кто любит творчество великого русского поэта. Замечательный памятник А.С. Пушкину украшает её.

Проблема: проведенное среди суворовцев показало, что большинство суворовцев не знают о наличии в нашем родном городе улицы, носящей имя А.С. Пушкина, на которой воздвигнут памятник Поэту.

Цель исследования: создание интерактивной экскурсии, посвященной улице Пушкина в г. Екатеринбурге. **Задачи исследования:** анализ информации о зданиях и памятниках, расположенных на улице Пушкина; исследование историко-краеведческой литературы; создание литературно-краеведческого альбома и интерактивной экскурсии, посвященной улице Пушкина в г. Екатеринбурге. **Объект исследования:** отражение жизни и творчества А.С. Пушкина в истории г. Екатеринбурга. **Предмет исследования:** историко-краеведческие сведения о домах и памятниках, расположенных на улице Пушкина. **Методы исследования:** сбор и обработка информации, социологический опрос, фотографирование, экскурсии в музеи. **Практическая значимость:** материалы данного исследования могут быть использованы при изучении истории родного края, а также для проведения экскурсии.

Екатеринбуржцы, как и вся необъятная Русь-матушка, любят нашего поэтического исполина А.С. Пушкина, поэтому и Соборную улицу к 100-летию поэта переименовали в Пушкинскую, а к 200-летию установили памятник. А.С. Пушкин в нашем городе, к сожалению, никогда не бывал. На Урале он добрался только до Оренбургской губернии, где собирал материалы по пугачевскому восстанию. В 1836 г. в «Современнике» А.С. Пушкин писал: «Я посетил места, где произошли главные события эпохи, мною описанной, поверяя мертвые документы словами еще живых, но уже престарелых очевидцев и вновь поверяя их дряхлеющую память историческою критикою» [1].

В результате работы отобран материал обо всех домах и памятниках, расположенных на улице Пушкина, на основе которого составлен сценарий литературно-краеведческой экскурсии. Сделаны фотографии, иллюстрирующие экскурсию. Создано два продукта: иллюстрированный печатный литературно-краеведческий альбом и интерактивная экскурсия, разработанная в среде MS PowerPoint (75 слайдов) с

навигацией по схематичной карте улицы Пушкина. В летнем лагере я буду проводить экскурсии по улице Пушкина для суворовцев нашего училища и тех, кто приедет к нам в гости. Во время экскурсии я поделюсь приобретёнными знаниями и постараюсь, чтобы мои гости тоже заинтересовались историей улицы Пушкина как одной из наиболее ярких улиц города Екатеринбургa.

Список литературы:

1. Александр Сергеевич Пушкин [Электронный ресурс]: сайт «Александр Сергеевич Пушкин» – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.as-pushkin.ru/index.php?cnt=37&sub=2&part=1&page=3>, свободный.

«МУЗЫКА, ЗАСТЫВШАЯ В КАМНЕ»

Воробьев Матвей,

нахимовец 9 класса,

Шестаков Владислав,

нахимовец 8 класса,

Белокур Лариса Юрьевна,

преподаватель ОД «Русский язык и литература»,

Корнелюк Оксана Владимировна,

преподаватель ОД «Русский язык и литература»

филиала Нахимовского военно-морского училища в г. Калининграде

Ключевые слова: Музыка, архитектура, музыкальный стиль, церковная музыка, собор, марш, фортификационные сооружения, джаз, модерн.

Связь музыки и того архитектурного пространства, в котором ее исполняют, очевидна. Музыка всегда меняется в угоду места, в котором она исполняется. Вместе с тем, верно и другое убеждение – музыка формирует пространство, в котором ее играют. Доказательством тому служит архитектура многочисленных филармоний и концертных залов, дворцов и театров. В настоящее время анализ архитектурного пространства в архитектурном облике нашего города является актуальным и остается предметом исследований и дальнейших поисков многих современных ученых.

Новизна исследовательской работы заключается в том, что на основе анализа исторических источников авторы исследования попытались найти связь музыки и архитектуры в Кенигсберге и Калининграде.

Цель работы: исследовать историю Калининграда и Кенигсберга и описать связь музыкальных направлений с архитектурой города. Гипотеза исследования: Развитие музыкальной культуры тесно связано с архитектурой нашего города.

Архитектура Калининграда напоминает страницы энциклопедии. Тевтонский орден, Прусское государство, Российская империя, Германия и Советский Союз — за свою историю город успел побывать частью самых разных культур и менталитетов. Кенигсберг имел богатые культурные, в том числе и музыкальные, и архитектурные традиции. Но Калининград уникален еще и тем, что молчаливо хранит нераскрытые тайны, секреты и удивительные парадоксы, соединяющие прошлое и настоящее нашего города. Мы решили узнать, сможем ли мы найти что-то необычное и доказать, что И.-В.

Гете был прав, и в известных зданиях нашего города действительно «застыла музыка». В процессе нашего исследования были рассмотрены примеры архитектурных сооружений в городском пространстве Калининграда и области, которые являются воплощением синтеза искусств. Много общего авторы исследования нашли, обращаясь к вопросу о восприятии музыки и архитектуры, сопоставляя фотографии Кенигсберга и Калининграда с музыкальными произведениями, анализируя художественные и документальные источники.

Таким образом, можно с точностью утверждать, что гипотеза имеет место быть. Авторами исследования это подтверждается на примерах, в диаграммах опроса. Действительно, музыка, возникающая в определенные периоды развития общества, находит свое отражение в архитектурных стилях, в архитектурных строениях.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Адорно Т. В. Философия новой музыки / Пер. с нем. Б. Скуратов. Ред., вст. ст. К. Чухрукидзе. – М.: Издательство «Логос», 2001.
2. Бальдур Кёстер. Кёнигсберг. Сегодняшний Калининград. Архитектура немецкого времени, Калининград, 2012.
3. Белинцева И.В. Идея небесного Иерусалима в архитектуре и градостроении Кенигсберга// Балтийский альманах. - Калининград, 2007. - № 7. - С. 15-18.
4. Белинцева И.В. Архитектура Восточной Пруссии: факты и интерпретации., Калининград, 2020
5. Ливанова Т., История западноевропейской музыки до 1789 года, М.-Л., 1940.
6. Масловская Н.Ю. Музыкальная культура Кенигсберга- Калининграда. Сборник; Калининград, «Живем», 2002.
7. Протопопов Вл., История полифонии в ее важнейших явлениях. Западноевропейская классика XVIII-XIX веков, М., 1965.
8. Розеншильд К., История зарубежной музыки, М., 1963.
9. Цуккерман В., Анализ музыкальных произведений, Вариационная форма, М., 1974.

СВЯТЫЕ РАВНОАПОСТОЛЬНЫЕ КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ В ХЕРСОНЕСЕ

Серкин Александр,

нахимовец 9 класса,

Оленченко Анастасия Владимировна,

дисциплины (история, обществознание, география)

филиала НВМУ (Севастопольское ПКУ)

Ключевые слова: историко-археологический заповедник, реконструкция маршрута, стационарное шествие, просветительская деятельность, славянская азбука.

Экскурсия «По святым местам Херсонеса» в Херсонесском историко-археологическом заповеднике произвела на меня большое впечатление. Я решил написать исследовательскую работу на тему: «Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий в Херсонесе». Во-первых, долгое время заслуги Кирилла и Мефодия рассматривались с религиозной точки зрения. Светский, научный подход в большей

степени способствует объективной оценке событий прошлого. Во-вторых, в изучении деятельности Кирилла и Мефодия существует ряд невыясненных вопросов, «белых пятен».

Мною проведен анализ исторической литературы и новых археологических данных, связанных с деятельностью Кирилла и Мефодия в Херсонесе, что позволило сделать выводы и осуществить попытку реконструкции маршрута Кирилла и Мефодия в Херсонесе после обретения святых мощей святого Климента. В научной литературе нет четкого описания пути стационарного шествия со святыми мощами по храмам Херсонеса.

Цель работы – определить особенности и значение деятельности святых Кирилла и Мефодия в Херсонесе.

Анализ источников по данной теме позволяет сделать **выводы**:

1. Значительной вехой в просветительской деятельности Кирилла и Мефодия стало посещение ими Херсонеса, где они изучили русские письма. Книги, найденные здесь, дали новый толчок к поискам создания славянской азбуки. Буквы, которыми пишут современные славяне, были задуманы Кириллом и Мефодием в 861 году в Херсонесе и положены на бумагу в 863 году в Моравии.

2. На основании сохранившихся письменных и археологических источников, осуществлена попытка воссоздать события, происходившие здесь в 861 г. «обретения и захоронения мощей святого Климента»

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Беляев, С.А. Епископский квартал в Херсонесе / С.А. Беляев. - URL : <https://www.ipro.ru/iprogu/article/istorik-vizantinist-sergey-belyaev-hersones-dlya-r-201982>– Текст : электронный.
2. Беляев, С.А. Церковная археология / С.А. Беляев. – URL : <https://www.sedmitza.ru/lib/text/435723/>– Текст : электронный.
3. Власов, В.Г. Кирилл и Мефодий / В.Г. Власов. - М. : Знание, 1992. – 61 с. – Текст : непосредственный.
4. Золотарев, М. Херсонесские святые. Популярный исторический очерк / М. Золотарев, В. Хапаев. – Севастополь, 2002. – 158 с., ил. – Текст : непосредственный.
5. Задворный, В. История римских пап / В. Задворный. - М. : Колледж католической теологии им. св. Фомы Аквинского. 1995. - 346 с. - Текст : непосредственный.
6. Лавров, П. Жития херсонских святых в греко-славянской письменности. Памятники христианского Херсонеса / П. Лавров. – М. : Тип. Г. Лиснера и Д. Собко, 1911. – XVI, 184. – URL : https://azbyka.ru/otechnik/Zhitija_svjatykh/pamjatniki-hristianskogo-hersonesa-vup-2-zhitija– Текст : электронный.
7. Маркевич, А.И. Островок в Казачьей бухте, как предполагаемое место кончины св.Климента, папы Римского / А.И. Маркевич // Известия Таврической ученой архивной комиссии. - 1901. - Т. 31. - С. 38. – URL : <https://www.uknol.info/ru/Record>. – Текст : электронный.
8. Мурзакевич, Н.Н. Краткая история древнего Херсона / Н.Н. Мурзакевич // Одесский вестник. – 1836. - № 3, 4. – С. 14; 21. – URL : <https://www.prlib.ru/item/712154>– Текст : электронный.
9. Русский исторический сборник. / Авт.-сост. А.В. Сазанов; Императ. Рус. ист. о-во. – М. : Киммер. центр, 2014. – Вып. 8. Средневековый Херсон. – 574 с.. – Текст : непосредственный.
10. Чайкин, Ю. Значение Кирилла и Мефодия для славян / Ю. Чайкин. – URL : <https://proza.ru/2014/11/03/1919>

Я РОДИНЕ ПОКИНУТОЙ МОЛЮСЬ!

Михаил Дмитриев,

кадет 8 класса,

Пучкова Ирина Борисовна,

руководитель – преподаватель русского языка и литературы,

ФГКОУ «Акса́йский Данилы Ефремова казачий кадетский корпус

Аннотация: Данная учебно-исследовательская работа посвящена малоизвестным донским поэтам русского зарубежья.

Ключевые слова: поэты-эмигранты Н.Н. Туроверов и П.С. Поляков, духовные традиции русской культуры, память Донского края

Объект исследования: творчество донских писателей-эмигрантов Н.Н. Туроверова и П.С. Полякова. Проблема исследования заключается в том, что имена казачьего литературного зарубежья мало знакомы моим сверстникам, не все мои товарищи знают о поэтах и писателях, которые в своих произведениях в трагические моменты осознания безвозвратной утраты Родины славили Донской край. Практическая значимость и актуальность: данная работа может применяться, как на уроках литературы, так и во внеурочной краеведческой работе по патриотическому воспитанию; также поможет обучающимся расширить и углубить знания о «расказачивании»; будет способствовать изучению истории и литературы с точки зрения этнокультурного краеведения.

Цель учебно-исследовательской работы: выявить источники, содержащие информацию о литературе казачьего зарубежья, приобщить товарищей к творчеству писателей малой родины. **Задачи:** проанализировать документированную информацию, статьи газет, журналов; обобщить полученные знания и совершенствовать навыки учебно-исследовательской работы; воспитывать чувство гордости и уважения к соотечественникам. **Методы исследования:** анкетирование кадет и преподавателей, традиционный анализ информации, изучение Интернет-источников, поисково-исследовательская деятельность, анализ и сопоставление полученной информации. **Гипотеза:** для многих сверстников геноцид казачества, русское зарубежье - это далекое прошлое. Возможно, моя работа приоткроет им еще одну страницу из прошлого нашего Донского края, расскажет о писателях-эмигрантах Н.Н. Туроверове и П.С. Полякове. Основное содержание. Ценность литературного краеведения для кадетского образования заключается в том, что оно, расширяя и обогащая знания обучающихся о родных местах, прививает им любовь и уважение к истории культуры родного края, помогает полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью. Культура и наследие казачьего зарубежья начала 20 века является одной из самых ярких, противоречивых, актуальных и востребованных в наши дни проблем изучения. Сегодня известно более 4-х тысяч произведений 150-ти казаков зарубежья, в том числе около 80-ти донских. Стихи Н.Н. Туроверова и П.С. Полякова учат нас любить и уважать свой край и относиться к нему заботливо и душевно. А что может быть возвышеннее, трепетнее и чище, чем признание в любви к родному краю.

Проведя свое исследование, я еще больше убедился, какими интересными может быть история и литература, и какую огромную роль они могут сыграть в духовном развитии человека. Передавая поколению все духовное наследие прошлого, необходимо развивать в нем желание и способность пользоваться этим наследием как живой движущей силой. Почитание предков нераздельно связано с почитанием Отечества, формированием гражданского самосознания. В своей работе я попытался рассказать о целях и задачах литературного краеведения, дал небольшую историческую справку, познакомил с яркими личностями (Н.Н. Туроверовым и П.С.Поляковым). Со времён «расказачивания» прошло уже много лет, но память о ее героях останется жить в сердцах

людей всегда. Я предполагаю, что у меня получилось открыть одну из героических страниц литературы прошлого Донского края.

Список использованной литературы

1. Весенние автографы: сборник стихотворений донских поэтов. - Ростов н/Д: Странник, 2008. – 213 с.
2. Водолацкий В.П., Озеров А.А. «Донское казачество на службе России». Документальное обозрение / Под общей редакцией А.А.Озерова. – Ростов н/Д: Изд-во СКНЦ ВШ ЮФУ, 2010. – 196 с.
3. Туроверов Н.Н. «Горечь задонской полыни...»Поэзия, проза и публицистика. – ООО «Ростиздат», г. Ростов-на-Дону, 2006. – 416 с.
4. Хохульников К.Н. «Казачья Россия!» Сборник статей, очерков и стихов авторов казачьего зарубежья. – Ростов-на-Дону: ООО «Донской Издательский Дом», 2012. – 432 с.

ВОЕННАЯ ИСТОРИЯ СТРАНЫ В ТОПОНИМИИ ГОРОДА ОМСКА

Роман Тыртышный,

кадет 10 класса,

Татьяна Борисовна Безбородова,

руководитель - преподаватель географии

ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище»

Аннотация. В работе представлена военная топонимика города Омска, связанная с именами людей, удостоенных в годы Великой Отечественной войны высоким званием Героя Советского Союза. Исследование легло в основу альманаха «Военная история страны в топонимии Омска».

Ключевые слова: историческое краеведение, военная топонимика.

В годы Великой Отечественной войны высоким званием Героя Советского Союза были награждены 136 воинов-омичей. Память о них увековечена в названиях улиц города. Практическая значимость работы состоит в создании альманаха «Военная история страны в топонимии Омска», который призван познакомить читателя с краткой биографией сильных духом людей, подаривших нам мирную жизнь, также будет рассказано об улицах города Омска, названных именами героев Великой Отечественной войны.

Цель работы: изучение героического подвига омичей в годы Великой Отечественной войны, посредством источников, отражающих географическое название улиц города Омска.

Для достижения цели поставлены следующие **задачи:**

1. изучить топонимические и биографические источники о героях Великой Отечественной войны, в честь которых названы площади, улицы города Омска;
2. составить альманах «Военная история страны в топонимии Омска», по разделам: «Действуют под носом у врага – герои партизаны», «Закрывают собой», «Врастают в землю Сталинграда», «Форсируют реки», «Берут командование на себя», «Держатся в плену», «Действуют умело», «Стремительно наступают» и другие.

Гипотеза: топонимические данные свидетельствуют о беспрецедентном подвиге жителей Омской области в годы Великой Отечественной войны.

Предмет исследования: военные топонимы города Омска (ойконимы - топонимическая единица - названия улиц).

Объект исследования: деятельность омичей в годы Великой Отечественной войны.

Новизна работы состоит в создании альманаха «Военная история страны в топонимии города Омска».

Для обоснования целей и задач проектно-исследовательской работы были проработаны различные топонимические и биографические источники о героях Великой Отечественной войны в честь которых названы площади, улицы, города Омска. Составлен альманах, в котором выделен ряд, обозначенных разделов.

Необходимые материалы для составления альманаха подготовлены на основании данных, взятых из открытых Интернет-источников, но трудность в работе по данной теме заключалась в разобщенности данной информации.

Список литературы:

1. Демьянов К. В., Рыженко В. Г. Омская топонимия в контексте изучения культурного пространства российского города // Вестник Омского университета. – 2016. – №4. – с. 73 – 80.
2. Улицы города Омска: Справочник/ Сост. Г.Ю. Гурьев, Л.И. Огородникова. – Омск, 2008. – с. 288.
3. Электронный каталог ГПНТБ России [Электронный ресурс]: Улицы г. Омска, названные именами участников Великой Отечественной войны. – Режим доступа: <https://roskazna.gov.ru/>
4. Электронный каталог ГПНТБ России [Электронный ресурс]: О героях Советского Союза говорят улицы Омска. – Режим доступа: <http://www.nashgorod.ru/>

ИСТОРИЧЕСКАЯ ДИНАМИКА ПРИНЦИПОВ НОМИНАЦИИ УЛИЦ ТУЛЫ

Киселёв Ярослав,

суворовец 10 класса,

Токарева Инна Юрьевна,

руководитель - преподаватель отдельной дисциплины (русский язык и литературы),

кандидат педагогических наук, доцент,

ФГКОУ «Тульское суворовское военное училище»

Аннотация. Работа посвящена исследованию исторической динамики принципов номинации улиц города Тулы. Материалом исследования стала карта города за 1896 г. В ходе исследования были определены причины выбора ономазиологических признаков, выявлены ценностные доминанты региональной культуры. Исследование выполнено с применением методов описания, ономазиологического анализа, лингвокультурологической интерпретации.

Ключевые слова: ономазиология, топонимика, урбанонимы, идеологемы, улицы, город Тула

Наука, изучающая особенности наименования явлений действительности, называется ономаσιологией, или теорией номинации. «Ономаσιология изучает все единицы языка с точки зрения осуществления ими номинативной, или репрезентативной, функции» [1, с. 345]. Одной из ветвей ономаσιологии является топонимика. Особым видом топонимов являются урбанонимы, то есть названия городских объектов. Изучение языка на основе культуры позволяет выявить особенности мировосприятия и миропонимания. Топонимика как нельзя лучше отражает данные мыслительные процессы. Одной из культурных категорий является идеологема – «вид культурной установки, функционирующей в определённую эпоху» [2, с. 14]. Урбанонимы предопределены эпохой, отражают её идеологемы.

Цель настоящей работы – изучение названий улиц города Тулы в динамическом аспекте и определение мотивов обозначения для выявления особенностей мировосприятия туляков. Поставленная цель достигается путём решения следующих **задач**.

1. Изучение названий улиц города Тулы в XIX – XXI веках.
2. Определение принципов наименования транспортных магистралей города.
3. Выявление особенностей мировосприятия с опорой на названия улиц.

Материалом исследования стали топографические карты города Тулы, электронный справочник названия улиц [3]. Основными **методами** исследования является описание, опрос, ономаσιологический анализ, культурно-исторический комментарий. **Гипотеза исследования:** по названиям улиц можно изучить историю города и страны: осмыслить исторические события, представить социальную структуру, узнать о великих туляках.

Названия улиц XIX века помогали человеку ориентироваться в городском пространстве. Так, первые названия улиц были связаны с направлениями дорог. По урбанонимам можно представить себе границы города. Улицы, названные по данному принципу, отражают чёткость, прагматичность городского мышления, напрямую связаны с географией города, его социальной организацией, занятиями горожан. Названия улиц, связанные с историческими событиями, отражают либо идеологемы той или иной эпохи, либо факты истории города.

Итак, урбанонимы, которые включают в себя названия улиц, отражают нечто значимое для общества в данный момент времени. В ходе анализа названий улиц города Тулы в динамическом аспекте выяснено, что номинация осуществляется по следующим принципам:

- 1) прагматическому (в основу кладётся признак по направлению дороги, социально значимому объекту, расположенному на данной улице);
- 2) историческому (в основу кладутся названия исторических событий);
- 3) антропоцентрическому (в основу кладутся имена людей).

Названия улиц в динамическом аспекте позволяют проследить изменения в мировоззрении горожанина.

Литература:

1. Лингвистический энциклопедический словарь / Под ред. В.Н. Ярцева. – М.: «Советская энциклопедия», 1990. – 685 с.
2. Токарев Г.В. Словарь лингвокультурологических терминов. – Тула: ТППО, 2022. – 57 с.
3. Топографическая эволюция <https://tulainpast.ru/map/>

ТРАДИЦИОННЫЕ ЖЕНСКИЕ НАКОСНЫЕ УКРАШЕНИЯ ТУВЫ И АЛТАЯ: ИСТОРИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ

Аргокова Рената,

воспитанница 11 класса,

Севекпит Юлия,

воспитанница 11 класса,

Верзакова Наталья Анатольевна,

руководитель - старший воспитатель (начальник курса),

Магавал Анджела Ивановна,

руководитель – педагог-организатор

ФГКОУ «Кизилское президентское кадетское училище»

Аннотация. В исследовании рассмотрены традиционные женские накосные украшения тувинского и алтайского народов, их история, виды и культурная семантика, описана технология изготовления накосных украшений *чавага* и *шымырак*.

Ключевые слова: традиция, украшение, женское накосное украшение.

Народное прикладное искусство, выраженное в украшениях, – очень важная область духовной культуры того или иного народа, активно влияющая на формирование художественных вкусов, обогащающая профессиональное искусство и преобразующая жизнь и народный быт [2, с. 179]. Актуальность работы связана с возрастающим интересом к традиционному культурному наследию, необходимостью глубокого изучения символики и культурной семантики женских украшений народов России.

Цель исследования – изучить особенности женских тувинских и алтайских накосных украшений и их изготовление по современным технологиям. **Задачи:** рассмотреть историю и виды накосных украшений Тувы и Алтая; описать технологическую последовательность изготовления накосных украшений *чавага* и *шымырак*. Используются описательный, сравнительный **методы исследования**. У народов Саяно-Алтая считалось, что волосы являются вместилищами «души». Основными женскими накосными украшениями Тувы являются *боошкун* и *чавага* [1, с. 253]. *Боошкун* – девичье накосное украшение из трех нитей бус, его вплетали в косичку девочке в три года. *Чавага* – накосное украшение замужней женщины, состоящее из тонкой серебряной пластины удлиненной формы с чуть заостренным и полукруглым верхом, которая декорируется растительным орнаментом и драгоценными камнями, по краю пластины крепятся более пяти нитей бус и кистей. На Алтае девочкам от 3 до 8 лет на спинке одежды прикрепляли украшение «*шалтрак*» – имитацию накосного украшения на спине. С 8 до 14 лет девочка носила уже другое украшение – «*шанкы*». Девушке, достигшей 14 лет, вплетали в косы особое украшение – «*шанкы*» в знак того, что девушка достигла брачного возраста. *Шанкы* изготавливали из пяти квадратиков парчовой ткани с пришитыми к ней ракушками каури. Считалось, что характерный звук трения раковин каури друг о друга и звон колокольчиков отпугивал злых духов, болезни и неприятности, а также оповещал окружающих о наличии незамужней девушки [3, с. 115]. Замужние женщины

носили на косах украшения – «*жыламаи*», в которые вплетались раковины каури - символ плодородия.

Таким образом, женские накосные украшения Тувы и Алтая носили функции оберега и определителя возраста. Технология изготовления также носит схожие черты – в формах, композиции, приемах орнаментации. Различие состоит в том, что накосные украшения Алтая более детально распределены по возрастам. В настоящее время накосные украшения в Туве и на Алтае носят редко, главным образом, из-за слома традиций и перехода большинства женщин на короткие стрижки в начале XX в. Тем не менее женские накосные украшения снова обретают популярность и вызывают интерес. Их надевают во время семейных праздников, обрядов сватовства, на свадьбах, на национальных празднествах, индивидуальных и профессиональных фотосессий, модных показов и дефиле.

Список литературы:

1. Дыртык-оол А.О. Тувинские женские украшения в коллекции Национального музея Республики Тыва // В мире научных открытий. 2014. №5.1 (53). С. 251 – 258.
2. Сертакова, И. Н. Символика и культурно-историческое значение украшений в традиционной культуре // Социально-экономические явления и процессы. 2013. № 9 (055). С. 176 - 180.
3. Тадышева Н.О. Символика женских украшений в традиционной культуре Алтайского населения Республики Алтай. // [Вестник Томского государственного университета. История](#). 2016. № 5 (43). С 114 - 117.

ТРАНСЛЯЦИЯ «ОБРАЗА ВРАГА» ПРИ ПОМОЩИ ВИЗУАЛЬНЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ И РЕЧЕВЫХ КОНСТРУКЦИЙ

Зотов Илья,

Михеев Максим,

кадеты 10 класса

Ширяева Наталья Ивановна

педагог-организатор

Соляник Ирина Владимировна

преподаватель английского языка, к.п.н

ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище»

Аннотация. Во время Второй Мировой Войны плакаты стали особым видом искусства. С их помощью государства поддерживали свои армии, жителей страны и поднимали патриотизм. Плакаты стали частью информационно-психологической войны, которая активно проводилась почти всеми странами, принимавшими в ней участие.

Ключевые слова: антипропагандистские плакаты, образ врага, идентифицирующая национальная атрибутика, агитация, идентичность, вербальное противопоставление.

Проблема исследования: выделить визуальные приемы и речевые конструкции на агитационных плакатах, которые использовались для передачи образа врага во время Второй мировой войны.

Цель исследования: определить какие визуальные изображения и речевые конструкции использовались для трансляции образа врага. Можно предположить, что использование визуальных приемов и речевых конструкций в пропагандистских целях позволяет эффективно мобилизовать население и вооружённые силы для ведения тяжёлой войны и усилить воздействие на вражескую армию (гипотеза исследования).

Задачи исследования:

- проанализировать имеющиеся в свободном доступе агитационные плакаты времен ВМВ;
- выделить наиболее часто используемые визуальные изображения и речевые конструкции;
- сформировать на основе используемых визуальных изображений и конструкций образ врага для стран-участниц ВМВ.

Материалы исследования могут быть использованы при дальнейшем изучении проблем речевой и культурной дискриминации, речевой агрессии к различным социальным и этническим группам, а также анализе устойчивых коммуникативных конструкции и различных коммуникативных стратегий «языка вражды», транслируемых СМИ.

Вместе с тем, мы увидели, что плакат как форма массовой пропаганды и трансляции нужного образа не утратил своей значимости и в наши дни. С распространением социальных сетей передача нужного для пропаганды контента позволяет охватывать все больше и больше людей. И снова, как и во времена ВМВ наибольшей популярностью в силу простоты и наглядности пользуются именно графические и фотоизображения с краткими текстами. Можно сказать, что плакаты переключались в новой форме в интернет-пространство как сведённое в чёткую визуальную формулу сообщение, предназначенное современнику для выводов и конкретных действий. Современные «плакаты» интернет-пространства, передающие послание путем трансляции образа врага, имеют несоизмеримо больший охват целевой аудитории и несут в себе потенциальную угрозу.

Список литературы:

1. Колесникова Л.Е. «Окна ТАСС - 1941/1945 оружие победы». М.: Тактика, 2012 г.
2. Родс Э. Пропаганда. Плакаты, карикатуры и кинофильмы Второй мировой войны. 1939-1945. - ЭКСМО, 2008 г.
3. Спешилова А.Ю. Соотношение иллюстрации и текста на плакатах Второй мировой войны // Слово. Выпуск 4. Сборник научных работ студентов и аспирантов Тверь - Тверской государственной университет, Научная книга, 2006. - С. 191-197.

ИЗУЧЕНИЕ ВОПРОСА ИСТОРИЧЕСКОЙ ДОКУМЕНТАЛЬНОСТИ НА МАТЕРИАЛАХ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ КАК СПОСОБА СОХРАНЕНИЯ ПАМЯТИ О ПОДВИГАХ СОЛДАТ

Денис Мишкин,

кадет 10 класса

Ангелина Станиславовна Патрина,

преподаватель русского языка и литературы,

Светлана Леонидовна Балашова,

преподаватель изобразительного искусства

ФГКОУ «Петрозаводское президентское кадетское училище»

Аннотация. Работа рассматривает вопрос документальности воспоминаний о героях – участниках или свидетелях Великой Отечественной войны на основе сюжета карельской повести И. Бацера и А. Кликачёва «Позывные из ночи».

Ключевые слова: воспоминание, художественное произведение, документальность, карельская литература, Великая Отечественная война.

Работа посвящена изучению воспоминаний о героях – участниках или свидетелях Великой Отечественной войны на основе повести И. Бацера и А. Кликачёва «Позывные из ночи», анализируется документальность художественного текста.

Актуальность работы обусловлена важностью и необходимостью сохранения памяти о близких родственниках, которые были участниками или свидетелями войны.

Цель работы: изучение воспоминаний о героях – участниках или свидетелях Великой Отечественной войны, составление методического пособия по теме, разработка внеклассных занятий.

Все это определяет **задачи исследования:** рассмотреть понятие воспоминаний; исследовать классификации воспоминаний; изучить события, описанные в книге, проанализировав кратко сюжет; сравнить реальные архивные документы с событиями, изображенными в книге, проанализировать поэтику документальности изучаемой повести; разработать внеклассные занятия по изученному материалу.

Объект исследования: документальность в художественном тексте. Предмет исследования: повесть И. Бацера и А. Кликачёва «Позывные из ночи».

Планируемые результаты:

- 1) изучение вопроса достоверности документальных произведений на примере повести И. Бацера, А. Кликачёва «Позывные из ночи» [1, с.115];
- 2) написание краткого конспекта и составление иллюстрированного синопсиса по тексту;
- 3) разработка внеклассных занятий по изученной теме;
- 4) систематизация всех материалов в методическом пособии.

В работе используются следующие **методы и приёмы:** описательный (изучение понятия «воспоминание», его видов); метод моделирования (разработка технологических

карт внеклассных занятий, составление конспекта и иллюстрированного синопсиса, разработка методического пособия); метод сравнения (реальные факты и сведения, прочитанные в книге).

Гипотеза: возможно ли считать произведения художественного типа реальным источником воспоминаний о событиях, представленных в книге?

В ходе проделанной работы гипотеза подтвердилась. В повести «Позывные из ночи» точное последовательное изложение конкретного периода времени. Сюжет данного воспоминания продиктован самой жизнью, хотя текст разделен на главы по местам, где разворачивается действие. При этом перед нами не просто констатация фактов, приближенная к реальности, а мемуарный сюжет, наполненный деталями и эмоциями. С точки зрения введения в текст архивных справок, свидетельств очевидцев, отметим, что они практически отсутствуют. Текст в этом смысле полностью художественный. Анализируемые нами архивные документы [2, с. 48], мемуары, дневники, письма, рецензии на произведения, статьи из газет и журналов прошлого века, подчеркивают, что сюжет основан полностью на реальных фактах, однако сведений о конкретных людях дается очень немного.

В качестве финального продукта нами разработано методическое пособие, которое включает в себя рекомендации, иллюстрированный синопсис, краткий конспект 1 части сюжета книги и сценарии двух внеклассных занятий творческого характера, которые можно провести в преддверии празднования Дня Победы в мае. Материалы могут быть использованы на уроках литературы, истории, обществознания, классных часах, внеклассных занятиях, факультативных и элективных курсах, посвященных событиям Великой Отечественной войны.

Список литературы:

1. Бацер И., Кликачев А. Позывные из ночи. – Петрозаводск: Карельское книжное издательство, 1965. - 115 с.

2. Командировка по особому заданию: карельские подпольщики в годы Великой Отечественной войны: [документы и материалы / Министерство культуры Республики Карелия, Национальный архив Республики Карелия ; составители: Н. А. Василенок и др.]. - Петрозаводск: Verbo, 2020. - 48 с.: ил.

УЗНИК ОМСКОГО ОСТРОГА

Косов Марк,

кадет 11 класса,

Пономарев Евгений Леонидович,

руководитель – воспитатель учебного курса

ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус»

Аннотация. Данная работа рассматривает наиболее важный и трагический период жизни великого русского писателя Ф.М. Достоевского, связанный с его пребыванием на каторге в городе Омске.

Уже сам факт всеобщего мирового признания гениальных произведений Ф.М. Достоевского подтверждает актуальность и необходимость их изучения. В действиях своих героев писатель, как никто другой, сумел показать состояние человеческой души в экстремальной жизненной ситуации нравственного выбора, когда в человеке борются добро и зло, вера и безверие.

Ключевые слова: острог, ссылка, каторга, памятники.

Несмотря на невыносимые физические условия содержания, годы, проведенные на каторге, имели огромное значение для становления характера писателя и его мировоззрения, понимания черт и особенностей характера простого русского народа. Это хорошо видно из слов письма Достоевского своему брату Михаилу: «Омск гадкий городишка. Деревьев почти нет. Городишка грязный, военный и развратный в высшей степени. Я говорю про черный народ. Если б не нашел здесь людей. Я бы погиб совершенно... [1, стр. 91].

В течение всей своей жизни с особой благодарностью Ф.М. Достоевский вспоминал людей, которые помогли ему выжить в нечеловеческих условиях пребывания на каторге: коменданта Омской крепости Алексея Федоровича Граве, Марию Дмитриевну Францеву, дочь тобольского прокурора и адъютанта штаба подпоручика Константина Ивановича Иванова.

В Омске сохранилось множество архитектурных памятников, связанных с историей пребывания в нашем городе великого писателя. Тобольские ворота, каждый день проходя через которые, Достоевский отправлялся на каторжные работы. Здание военного госпиталя на улице Гусарова, где в арестантской палате во время лечения Достоевский начал писать «Записки из мертвого дома». Воскресенский военный собор, посещая который, писатель, с разрешения настоятеля, имел возможность читать книги духовного содержания.

Ф.М. Достоевский очень интересен и загадочен множеством своих пророчеств и высказываний, которые уже сбылись и еще, видимо, будут сбываться в будущем:

«Главные пандемии человечества – в головах»

В романе «Преступление и наказание» так описывает третий сон Раскольников: «Ему грезилось в болезни, будто весь мир осужден в жертву какой-то страшной, неслыханной и невиданной моровой язве, идущей из глубины Азии на Европу. Все должны были погибнуть, кроме некоторых, весьма немногих, избранных... Люди убивали друг друга в какой-то бессмысленной злобе...» [2, стр. 516]. И правда, зачастую источником проблем в отношениях между людьми становится именно то, что каждый считает себя правым, знающим истину, тем, кто не может ошибаться.

«Всемирная отзывчивость – главное в русском человеке»

Это высказывание наилучшим образом показывает истинную сущность русского человека, ведь мы всегда готовы помочь и поддержать других людей.

«Мнимое счастье человечества не стоит слезинки ребенка»

Это значит, что насилие не может служить фундаментом счастья всего человечества и быть оправдано даже самыми благородными целями.

«Красота спасет мир!» Чем чаще и осознанней каждый из нас будет наводить порядок в себе, в своих мыслях и поступках с целью сделать себя духовно и физически красивее, гармоничнее, тем совершеннее и гармоничней станет наше общество и мир в целом.

Список литературы:

1. Достоевский Ф.М. Собрание сочинений в 15 томах. Л., «Наука», 1989. Том 15. 2. Достоевский Ф.М. Собрание сочинений в 15 томах. Л., «Наука», 1989. Том 5.

ПОДВИГ ВЕЛИКИХ ЛЕНИНГРАДЦЕВ В ГОДЫ БЛОКАДЫ: О.БЕРГГОЛЬЦ

Георгий Егоров,

нахимовец 10 класса,

Побежимов Никита Алексеевич,

руководитель - преподаватель истории

ФГКОУ «Кронштадтский морской кадетский военный корпус»

Аннотация. Данная работа посвящена деятельности О. Берггольц в блокадном Ленинграде. Изучение этой темы является особенно интересным и актуальным в связи с тем огромным вкладом, который внесла О. Берггольц в развитие искусства ведения радиозэфира, в достижение победы. Ее по праву называли музой блокадного Ленинграда, голосом надежды.

Ключевые слова: Берггольц, блокада, радио, Ленинград, надежда

Цель исследования – изучение деятельности О. Берггольц на Ленинградском радио в годы блокады.

Гипотеза исследования: О. Берггольц внесла особый вклад в развитие такого жанра, как радиохроника, ее радиозэфиры были примером высочайшего профессионализма и гражданского, человеческого мужества.

В связи с поставленной целью следует выполнить следующие **задачи**:

1. Рассмотреть специфику работы Ленинградского радио в годы блокады.
2. Проанализировать деятельность О. Берггольц в качестве радиоведущей.
3. Сформулировать выводы по исследованию.

Ее по праву называли музой блокадного Ленинграда, голосом надежды. Ольга Берггольц в прямом радиозэфире говорила с ленинградцами о наболевшем, о тех невзгодах и трагедиях, с которыми пришлось столкнуться каждому жителю блокадного Ленинграда. Впоследствии многие жители блокадного города вспоминали, что радиозэфиры Берггольц заставляли жить, они придавали силы и наполняли сердце огромной радостью, казалось бы мало совместимой с тем ужасом, в котором пребывал блокадный Ленинград.

Уникальность и профессионализм Берггольц как поэтессы - радиоведущей были по достоинству оценены современниками. Многие жители блокадного города вспоминали, что именно голос Берггольц заставлял жить и надеяться, бороться, он заставлял забывать о смерти, о страхе, о голоде и холоде. Безусловно, такая сила влияния подвластна только великим талантливым людям.

Список литературы:

1. Громова Н. Ольга Берггольц: Смерти не было и нет. — М.: АСТ; Редакция Елены Шубиной, 2018.

2. Ерошкина О. Н. О. Ф. Бергольц // История Петербурга / глав. ред. Полторак С. Н.. — Нестор, 2005. — № 6 (28). — С. 7—12.
3. Макарова З.И. Русская поэма в годы Великой Отечественной войны : диссертация ... доктора филологических наук : 10.01.01. — Режим доступа: <https://www.dissforall.com/profile/files>
4. Рубашкин А.И. Голос Ленинграда. Ленинградское радио в дни блокады (Памяти Ольги Фёдоровны Берггольц). — СПб.: «Петроцентр», 2015. — Режим доступа: http://militera.lib.ru/h/rubashkin_ai/07.html

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОБРАЩЕНИЕ К УЧАСТНИКАМ.....	4
ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ.....	5
<i>Забудских Иван,Бородин Григорий</i> РОЛЬ Г.И. ГЛАЗЕНАПА В СТАНОВЛЕНИИ ОМСКОГО КАДЕТСКОГО ВОЕННОГО КОРПУСА	5
<i>Георгий Жуков,СМОЛЕНСКИЙ КРАЙ – КОЛЫБЕЛЬ БУДУЩИХ АДМИРАЛОВ.....</i>	7
<i>Кумуков Аслан,БОТАШЕВ КАНАМАТ ХУСЕЕВИЧ_ГЕРОЙ РОССИИ ПОСМЕРТНО. ...</i>	8
<i>Найыр Даржаа,ПИСЬМА С ФРОНТА МИХАИЛА БУХТУЕВА КАК ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК.....</i>	9
<i>Лев Рудометов,МАЛАЯ РОДИНА: МОЙ ДЕД В ИСТОРИИ МОЕГО КРАЯ.....</i>	11
<i>Алексеев Тимур,«МОРСКОЙ СОБОР, ПЯТЬ ЖИЗНЕЙ ВЕЛИКОГО ХРАМА».....</i>	13
<i>Харитонов Григорий,ЗАБЫТЫЙ АДМИРАЛ_(ПАМЯТИ ВИЦЕ - АДМИРАЛА А. Б. АСЛАНБЕКОВА).....</i>	14
<i>Зуев Владимир, КРЕПОСТНАЯ ГОРА – ИСТОРИЧЕСКИЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ СТАВРОПОЛЯ.....</i>	15
<i>Тедеев Тамерлан,КРЕПОСТЬ ВЛАДИКАВКАЗ –ФОРТИФИКАЦИОННОЕ СООРУЖЕНИЕ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ НА ЮГЕ СТАРАНЫ.....</i>	17
<i>Владимир Галаванов,ПОЛКОВНИК, НАВЕКИ ВПИСАВШИЙ СВОЁ ИМЯ В ИСТОРИЮ 58 АРМИИ» (ПАМЯТИ С. В. МАРЗОЕВА)</i>	18
<i>Артемов Максим, Дунаев Матвей</i> ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ: ЖИВУЧЕСТЬ МИФОВ ПРИ НАЛИЧИИ ФАКТОВ	20
<i>Михаил Аксёнов,«БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ»: ДЕРЕВНЯ КОЛОДЕЗНОЕ, ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ.....</i>	21
<i>Абаскулиев Суад, ОБРАЗ ПЕТРА I В ПАМЯТНИКАХ СКУЛЬПТУРЫ САНКТ- ПЕТЕРБУРГА.....</i>	23
<i>Кравчук Сергей,«ПАМЯТИ ПОГИБШИХ ЗЕМЛЯКОВ В АФГАНИСТАНЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ... (СОЗДАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО ПЛАКАТА ПАМЯТНЫХ МЕСТ КАРЕЛИИ НА ПЛАТФОРМЕ THINGLINK)».....</i>	24
<i>Игорь Коконин,ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ СОВЕТСКИХ ЖЕНЩИН- ТРУЖЕНИЦ ТЫЛА ПЕРИОДА 1941-1945 (НА ПРИМЕРЕ ОРСКИХ ЖЕНСКИХ ПАРОВОЗНЫХ БРИГАД)</i>	25
<i>Щербань Виталий, МОРАЛЬНАЯ ОЦЕНКА КАДЕТАМИ СПБКВК СОЦИАЛЬНОЙ ПОЗИЦИИ УЧЕНЫХ</i>	27
<i>Проскуряков Матвей, ДОСУГ ДЕТЕЙ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА: БОРЬБА ЗА ЖИЗНЬ</i>	28
<i>Толмачев Ян, Томилов Никита,ГЕРОИ «ЗАБЫТОЙ» ВОЙНЫ. ПРОБЛЕМА СОХРАНЕНИЯ ПАМЯТИ О РАТНОМ ПОДВИГЕ РУССКИХ СОЛДАТ ВО ВРЕМЯ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ.....</i>	29
<i>Роман Ткаченко, КУБАНЦЫ В «СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЕ» КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ. УВЕКОВЕЧИВАНИЕ ПАМЯТИ ГЕРОЕВ</i>	31
<i>Хитяев Григорий,«ЧЕСТЬ И ДОБЛЕСТЬ ТУВИНЦЕВ – СОЛДАТ»</i>	32
<i>Василий Тимофеев,ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СИМБИРСКОГО ПОМЕЩИКА Д.В. ДАВЫДОВА В 30-Е ГОДЫ XIX ВЕКА.....</i>	33

<i>Тимур Асьмаев</i> , ИСТОРИЯ КАЗАНСКОГО ПОРОХОВОГО ЗАВОДА: ОТ ОСНОВАНИЯ И ПЕРВЫЕ 100 ЛЕТ	34
<i>Губиев Эрик</i> , БОЕВЫЕ ПОДВИГИ СЫНОВ ПОЛКА – МАЛЕНЬКИХ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА	36
<i>Бурцев Константин</i> , «РЫБИНСКОЕ ВОДОХРАНИЛИЩЕ – ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ПОДЪЁМ ИЛИ КУЛЬТУРНЫЙ УПАДОК?»	38
<i>Сопов Артём</i> , ЭКСКУРСИОННЫЙ МАРШРУТ «ИМЕНА УЧАСТНИКОВ КУРСКОЙ БИТВЫ В НАЗВАНИЯХ УЛИЦ ГОРОДА ОРЁЛ»	39
<i>Игумнов Даниил</i> , <i>Дорожкин Алексей</i> , ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ ИСТОРИЯ	40
<i>Александр Просвирун</i> , ОСОБЕННОСТИ ДЕКОРАТИВНОГО УБРАНСТВА ПАТРИАРШЕГО ВОЗНЕСЕНСКОГО ВОЙСКОВОГО ВСЕКАЗАЧЬЕГО СОБОРА	41
<i>Сабирзянов Айзат</i> , РОЛЬ СИБИРСКОГО ТРАКТА В СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ РЕГИОНА	43
<i>Коробко Марк</i> , ТРОПАМИ ПАМЯТИ	45
<i>Кирилл Ларионов</i> , ОПРЕДЕЛЕНИЕ МАСШТАБА, ЛОКАЛИЗАЦИИ И ПОСЛЕДСТВИЙ ПОХОДА ТИМУРИДСКИХ ВОЙСК 1391 ГОДА НА ЗОЛОТУЮ ОРДУ	46
<i>Науменко Андрей</i> , КОРОЛЕВА ЕЛИЗАВЕТА И МАТРОС-СИГНАЛЬЩИК ИЗ МОСКОВСКОГО МЕТРО	48
<i>Накиев Родион</i> , ПРЕДЫСТОРИЯ ПОХОДА ЕРМАКА	49
<i>Мария Касимцева</i> , ГДЕ ПРОХОДИЛА БОРЬБА ЗА «ЕВРОПЕЙСКУЮ КУХНЮ ПОГОДЫ» ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ?	51
<i>Ярослав Артамонов</i> , ОБОРОНИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ: ГОРОДСКИЕ БОИ КАК СОЗДАНИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ К НАЧАЛУ КОРЕННОГО ПЕРЕЛОМА В БИТВЕ	53
<i>Коношенков Даниил</i> , <i>Казак Илья</i> , «ОБЩЕСТВЕННО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ПАМЯТЬ РАУТУ»	54
<i>Тезапсиди Петр</i> , «БОЛЬШОЙ ПОДВИГ МАЛЕНЬКИХ ЛЮДЕЙ»	56
<i>Водолазов Антон</i> , САРМАТЫ – ВЕЛИКИЕ ВОИНЫ ОРЕНБУРГСКОГО КРАЯ	58
ЕСТЕСТВЕННО - НАУЧНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ	60
<i>Семён Никулин</i> , МРАМОРНАЯ РАПСОДИЯ ЮЖНОГО УРАЛА	60
<i>Блохин Марк</i> , <i>Глебов Максим</i> , ЧЕЛЮСКИН - МЫС И ЧЕЛОВЕК	61
<i>Просвирун Роман</i> , ОСОБЕННОСТИ ФОРТИФИКАЦИИ: ОТ КУЗНЕЦКОГО ОСТРОГА ДО КУЗНЕЦКОЙ КРЕПОСТИ	62
<i>Сигида Арсений</i> , РАЗВИТИЕ ВНУТРЕННЕГО ТУРИЗМА НА ТЕРРИТОРИИ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ	63
<i>Хутро Георгий</i> , КАДЕТЫ – РОДНОМУ КРАЮ	65
<i>Байбулатов Тимур</i> , СВЯЗЬ ПЕТЕРГОФСКОЙ ДОРОГИ С ГАЛЬВАНОПЛАСТИКОЙ ИЛИ ЕСТЬ ЛИ У МЕТАЛЛА ВТОРАЯ ЖИЗНЬ?	66
<i>Роянов Максим</i> , <i>Булавинов Ярослав</i> ВЛИЯНИЕ ЭКОСИСТЕМЫ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА	68
<i>Егор Хотенов</i> , ЗАГРЯЗНЕНИЕ АВТОТРАНСПОРТОМ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА УГАРНЫМ ГАЗОМ (НА ПРИМЕРЕ ТЕРРИТОРИИ г.ОРЕНБУРГА)	69
<i>Костылев Кирилл</i> , ПАНЦИРЬ МОРСКИХ ЕЖЕЙ КАК ТЕМПЛАТ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИ БЕЗОПАСНЫХ КАТАЛИЗАТОРОВ	70

<i>Юдин Арсений</i> , ФИТОРЕМЕДИАЦИЯ НЕФТЕЗАГРЯЗНЁННЫХ ЗЕМЕЛЬ ПЕРМСКОГО КРАЯ	71
<i>Коровяков Артём, Потеряйло Кирилл</i> , СОХРАНЕНИЕ ВИДОВОГО РАЗНООБРАЗИЯ ПРИРОДЫ УССУРИЙСКОГО КРАЯ.....	72
<i>Коптев Адам</i> , МИКРОПЛАСТИК НА ПОБЕРЕЖЬЕ БАЛТИЙСКОГО МОРЯ.....	74
<i>Тунис Ярослав</i> , МОДЕЛИРОВАНИЕ ЗАТОПЛЕНИЯ ТЕРРИТОРИИ СРЕДСТВАМИ ГИС (НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА КУНГУРА)	76
<i>Швайков Макар</i> , ОТКРОЙ ДЛЯ СЕБЯ ПРИМОРЬЕ	77
<i>Самсонов Геннадий</i> , ТОПОНИМИКА РОДНОГО КРАЯ ВОЕННЫЕ МОРЯКИ В ТОПОНИМИКЕ ПРИМОРЬЯ.....	79
<i>Киселёв Артём</i> , РАЗРАБОТКА ГЕОЭКОЛОГИЧЕСКОГО ЭКСКУРСИОННОГО МАРШРУТА «ИЗУЧЕНИЕ АНТРОПОГЕННЫХ ИЗМЕНЕНИЙ РЕЛЬЕФА В ГОРОДЕ МУРМАНСКЕ»	80
<i>Селянкин Михаил</i> , ТЮМЕНЬ – ТЕРМАЛЬНАЯ СТОЛИЦА РОССИИ.....	82
<i>Макаров Тимофей, Лысенко Арсений</i> , ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ УРАЛА	83
<i>Колесник Денис</i> «ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ПОЧВЕННЫХ ОБРАЗЦОВ ПО ЧИСЛУ ПРОРОСШИХ СЕМЯН КРЕСС-САЛАТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДА БИОИНДИКАЦИИ»	84
<i>Андрей Тарнушкин, Даниил Овсяников</i> , РАЗРАБОТКА ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ В ПАРКЕ ОБОРОНЫ ТУЛЫ КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СРЕДИ НАСЕЛЕНИЯ	86
<i>Куулар Сайдаш</i> , СОВРЕМЕННОЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ПАМЯТНИКА ПРИРОДЫ «ОЗЕРО ДУС-ХОЛЬ (СВАТИКОВО)»	87
.....	87
<i>Левин Сергей</i> , АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ ПИТЬЕВОЙ ВОДЫ (ИССЛЕДОВАНИЕ КАЧЕСТВА ДОЖДЕВОЙ И ТАЛОЙ ВОДЫ В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ).....	88
ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ	90
<i>Трясцин Денис</i> , ТОПОНИМИКА РЕК ОРДИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ПЕРМСКОГО КРАЯ.....	90
<i>Максим Горбунов, Никита Любаев</i> , БЛАГОУСТРОЙСТВО ИСТОРИЧЕСКИХ МЕСТ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА.....	91
<i>Пастушенко Алиса, Жалнова Эвелина</i> , АКТУАЛЬНОСТЬ ОПЫТА К.Д.УШИНСКОГО В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ	92
<i>Наумов Артемий</i> , ПОДВИГИ БЫВАЮТ РАЗНЫЕ..ВЛАДИМИР ДАЛЬ: СУДЬБА И ДАР ВЕЛИКОГО ЧЕЛОВЕКА	94
<i>Мелкозёров Арсений</i> , ВЫЯВЛЕНИЕ ХАРАКТЕРНЫХ ЧЕРТ КОЛЛЕКТИВНОЙ ЭПИСТОЛЯРНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ АВТОРОВ ЧЕРЕЗ АНАЛИЗ ФРОНТОВЫХ ПИСЕМ.....	96
<i>Кубрин Егор, Полещук Архип</i> , СУДЬБА ГРЫЗОВА АЛЕКСЕЯ АЛЕКСЕЕВИЧА – ВЫПУСКНИКА ОМСКОГО КАДЕТСКОГО КОРПУСА 1914 ГОДА.....	97
<i>Алан Гаглов</i> , НАШ БАТЯ С НАМИ!	99
<i>Игорь Филимонов</i> , АНТИУРБАНИСТИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМАТИКА В ПОЭЗИИ ВАСИЛИЯ ФЕДОРОВА.....	100

<i>Кравцов Евгений, Царев Эдуард</i> СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЯ «КАРЕЛИЯ» В ТЕХНИКЕ КИНУСАЙГА С ЦЕЛЬЮ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ЗНАНИЙ О КРАЕ НА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ	101
<i>Алексей Булгаков</i> , «БАБУШКИНО БЛАГОСЛОВЕНИЕ. КУКЛА АККА, КАК ОСОБЫЙ ПОДХОД К ВОСПИТАНИЮ РЕБЕНКА»	103
<i>Максим Наливко</i> , МОЗАИЧНАЯ МАСТЕРСКАЯ БРАТЬЕВ ФРОЛОВЫХ	104
<i>Бараковских Егор</i> , «БРОЖУ ЛИ Я ВДОЛЬ УЛИЦ ШУМНЫХ...» (ИЗБРАННЫЕ МЕСТА ДЛЯ ПРОГУЛОК С ДРУЗЬЯМИ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ)	106
<i>Воробьев Матвей, Шестаков Владислав</i> , «МУЗЫКА, ЗАСТЫВШАЯ В КАМНЕ»	107
<i>Серкин Александр</i> , СВЯТЫЕ РАВНОАПОСТОЛЬНЫЕ КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ В ХЕРСОНЕСЕ	108
<i>Михаил Дмитриев</i> , Я РОДИНЕ ПОКИНУТОЙ МОЛЮСЬ!	110
<i>Роман Тыртышный</i> , ВОЕННАЯ ИСТОРИЯ СТРАНЫ В ТОПОНИМИИ ГОРОДА ОМСКА	111
<i>Киселёв Ярослав</i> , ИСТОРИЧЕСКАЯ ДИНАМИКА ПРИНЦИПОВ НОМИНАЦИИ УЛИЦ ТУЛЫ	112
<i>Аргокова Рената, Севекпит Юлия</i> , ТРАДИЦИОННЫЕ ЖЕНСКИЕ НАКОСНЫЕ УКРАШЕНИЯ ТУВЫ И АЛТАЯ: ИСТОРИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ	114
<i>Зотов Илья, Михеев Максим</i> , ТРАНСЛЯЦИЯ «ОБРАЗА ВРАГА» ПРИ ПОМОЩИ ВИЗУАЛЬНЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ И РЕЧЕВЫХ КОНСТРУКЦИЙ	115
<i>Денис Мликин</i> , ИЗУЧЕНИЕ ВОПРОСА ИСТОРИЧЕСКОЙ ДОКУМЕНТАЛЬНОСТИ НА МАТЕРИАЛАХ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ КАК СПОСОБА СОХРАНЕНИЯ ПАМЯТИ О ПОДВИГАХ СОЛДАТ	117
<i>Косов Марк</i> , УЗНИК ОМСКОГО ОСТРОГА	118
<i>Георгий Егоров</i> , ПОДВИГ ВЕЛИКИХ ЛЕНИНГРАДЦЕВ В ГОДЫ БЛОКАДЫ: О.БЕРГГОЛЬЦ	120